

دكتورة نادية رمضان النجار
كلية الآداب - قسم اللغة العربية
جامعة حلوان

الواضح في النحو وتطبيقاته

الجملة الفعلية

الجزء الثاني

الواضع فى النحو وتطبيقاته

الجزء الثانى

الجملة الفعلية

د. نادية رمضان النجار

كلية الآداب - قسم اللغة العربية

جامعة حلوان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

سيق وأن قدمنا الجزء الأول من هذا الكتاب وهو يشتمل على دراسة الكلمة المفردة بأقسامها المختلفة من حيث العلامات الموضحة لكل منها، البناء والإعراب، التعريف والتكثير. ثم تناولنا الجملة الاسمية بتسميها البسيطة والموسعة (المنسوخة) وأردفناها بدراسة نواسخ الابتداء متناولين منها (إن وأخواتها) و(كان وأخواتها) و(الحروف العاملة عمل ليس) و(كاد وأخواتها)، بالإضافة إلى (لا النافية للجنس).

أما هذا الجزء فسنعرض فيه الجملة الفعلية بما لها من أهمية فى الدلالة على التغير والتحدد فى الزمن؛ ونعنى هنا بالجملة الفعلية المبدوءة بفعل تام (غير ناقص) بدءاً أصيلاً سواء أكان هذا الفعل لازماً أم متعدياً مبينين علاقته بالفاعل، فكل فعل لأبد له من فاعل حادث، موضحين ما بينهما من علاقات التطابق فى التكثير والتأنيث، العدد... إلخ دارسين علاقة تلك الأنعال بالمفعولات وما تطلبه على وجه الوجوب أو الجواز؛ ومن ثم سنعرض لما يأتى :
أولاً : أنسام الفعل من حيث التعدى وال لزوم.

ثانياً : دراسة الفاعل ونائب الفاعل موضحين وجه المطابقة بينهما وبين الفعل.

ثالثاً : باب المفعولات والمكملات.

رابعاً : ما ينوب مناب الفعل من الأسماء فى العمل.

الفصل الأول

المتعدى واللازم من الأفعال

تعريف المتعدي واللازم :

الفعل المتعدي^(١) هو الفعل الذي يصل إلى مفعوله مباشرة دون وساطة

نحو: (ضربت زيداً)

ف(زيداً) مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

أما اللازم^(٢) فهو الفعل الذي لا يصل إلى مفعوله إلا بحرف الجر نحو:

(مررتُ بزيدٍ) و(نزلتُ على بكرٍ)، وهو كذلك الذي لا يتعدى مطلقاً نحو:

(قام زيدٌ) و(حضر محمدٌ).

علامات المتعدي :

وقد وضع النحاة علامات للتعرف على الفعل المتعدي هي:

١- اتصال الفعل بهاء تعود على غير المصدر^(٣) وهي هاء المفعول به

نحو (الباب أغلقته) فنقول في إعرابها:

البابُ : مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

أغلقته: فعل ماضٍ مبنى على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، والتاء :

ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل، و(هاء) : ضمير

متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به وهو عائذ على

اللفظ المتقدم (الباب).

(١) ويسمى أيضاً مُحَاوِزًا ووَاقِعًا.

(٢) ويسمى كذلك قاصرًا، وغير متعدي، ومتعدي بالحرف، ينظر شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك،

تأليف الشيخ محمد عبي الدين عبد الحميد ط دار العلوم الحديثة، لبنان، بيروت ١٩٦٤م، ٥٣٤/١.

(٣) واحوِّز بهاء المصدر لأنها تدخل على التعدي واللازم مثل (الضرب ضربه) و(القيام قمته) ومن

ثم لا تعد علامة للمتعدى - السابق نفسه.

٢- وهو الذى يطلب فاعلاً ومفعولاً لا يكاد ينفك عنهما نحو قوله تعالى:
 ﴿يَوْمَ يَرَوْنَ الْمَلَائِكَةَ﴾ الفرقان/ ٢٢، ﴿يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ﴾ ق/ ٤٢،
 وكذلك ﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا الْمَوْتَ﴾ الدخان/ ٥٦.

٣- إمكان صوغ اسم مفعول تام غير مقرون بالظرف والجار والمجرور^(١)، نحو:
 (الكتاب مقروء)، و(الغرفة مفتوحة). فإذا اقترن اسم المفعول بالجار أو
 الظرف، كان ذلك دليلاً على أن الفعل لازم غير متعلق بنحو: (الحجرة
 مجلس فيها وزيد مقعود عنده).

علامات اللازم :

أما الفعل اللازم فقد وُضِعَتْ لَهُ علامات تمثل فيما يلى:

- ١- أنه يدل على حدوث ذات كقولك (حدث أمي) و(عرض سفي)
- و(نبت الزرع) و(حصل الخصب).
- ٢- أن يكون دالاً على صفة جسيمة^(٢) نحو : (طال الليل) و(قصر النهار)
- و(علق الثوب)، (نظف)، (طهر)، (نحس).
- ٣- أن يكون على وزن (فَعَلَ) بالضم مثل (طَرَفَ)، (شَرَفَ)، (كَرُمَ)، (لَوَمَ)
- وهو ما دلّ على سجية، وبهذا يتجول المتعدى قاصراً إذا ما حُوِّلَ وزنه إلى
- (فَعَلَ) لغرض المبالغة والتعجب نحو (ضرب الرجل وفهم، بمعنى ما أضربه
- وأفهمه)^(٣).

^(١) ابن هشام، شرح شذور الذهب فى معرفة كلام العرب للشيخ محمد عيسى الدين، ط بيروت، ص ٣٥٤.

^(٢) واحوز بالحسية من أن تكون دالة على معنى مثل: (عَلِمَ، فهِمَ، فَرِحَ)، فالأول يعدى للمفعولين، والثانى للمفعول واحد، والثالث يحرف الجر: شرح شذور الذهب ص ٣٥٥.

^(٣) ينظر تفصيل ذلك فى وسائل نقل التعدى إلى لازم، ص ١٤. ابن هشام، مغنى اللبيب، تحقيق الشيخ محمد عيسى الدين، ط المئني ١٦٤/٢.

- ٤- أن يكون على وزن (افْعَلْ) مثل: (انْصَرَفَ)، (انْكَسَرَ).
- ٥- أن يكون دالاً على عَرْض، كـ(مَرَضَ زَيْدٌ، فَرِحَ، أَشِيرَ، بَطِرَ).
- (٧٠٦)- أن يكون على وزن (فَعَلَ) أو (فَعِلَ) اللذين وصفتُهما على وزن (فَعِيلَ)، كـ(ذَلَّ فهو ذَلِيلٌ)، (سَمِنَ فهو سَمِينٌ).
- ٨- وكذلك أن يكون على وزن (افْعَلْ) نحو (اقْشَعِرْ)، (اطْمَأْنِ)^(١).
- ٩- أن يكون على وزن (افْعَلْ) نحو (اقْعَنْسِرَ الجملَ) أى (أبى الانقياد)، و(احرِجْمت الإبل) أى اجتمعت.
- ١٠- إن كان مطاوعاً لما تعدى إلى مفعول واحد فهو (مَدَدْتُ الحديدَ فامتدَّ)، و(دَحْرَجْتُ زَيْدًا فتدحرج). ويُعنى بالمطاوعة أن يدل أحد الفعلين على تأثير، ويدل الآخر على قبول فاعله لذلك التأثير.
- ١١- أن يكون الفعل على وزن (افْعَلْ) للدلالة على الاستحقاق، نحو (اغْبِ البعيرَ) أى صار ذا غُدَّة، و(أَحْصِد الزرعَ) أى استحق الحصاد.
- ١٢- أن يكون الفعل على وزن (افْعَلْ) نحو (اكوْهُد الفَرْخَ) إذا ارتعد.
- ١٣- أن يكون الفعل على وزن (افْعَلْ) مثل (احرِئى الديك) أى انتفش^(٢).
- ١٤- أن يكون الفعل على وزن (استفعل) دالاً على التحول نحو (استحجر الطين) أى صار حجراً، و(استأسد الرجل) أى تشبَّه بالأسد.
- ١٥- أن يكون الفعل على وزن (تفاعل) دالاً على المشاركة ويجرده يتعدى إلى واحد نحو (تضاربنا، تقابلنا وتشافنا)^(٣).

(١) شرح ابن ستر ٥٣٧/١.

(٢) ابن هشام، مفتى اللبيب، ١/٦٧٥، ٦٧٦.

(٣) السابق نفسه ١٧٧/٢، أوضح المسالك إلى معرفة ابن مالك، تحقيق محمد عيسى الدين عبد الحميد، دار

الفكر، بيروت، ١٧٦/٢-١٧٨.

وسائل نقل اللازم إلى متعدٍ :

من اجمع عليه عند جمهور النحاة أن الفعل اللازم قد ينتقل إلى متعدٍ
بوسائل منها:

١- همزة التعدية:

مثل (خرج وأخرجته)، (ذهب وأذغبت)، (جلس وأجلسته) ومنه قوله
تعالى ﴿أَذْهَبْتُمْ طَيْبَاتِكُمْ﴾ الأحقاف / ٢٠.

وقوله تعالى: ﴿وَرَبُّنَا أَمْنًا اثْنَتَيْنِ وَأَخْيَرَيْنَا اثْنَتَيْنِ﴾ غافر/ ١١.
- وقد ينقل المتعدى إلى واحد بالهمزة فيصير متعديًا إلى اثنين،
مثل (لبس زيد ثوبًا، وألبستُ زيدًا ثوبًا)، كما ينقل المتعدى إلى اثنين فيجعله
متعديًا إلى ثلاثة مفاعيل ولا يقع ذلك إلا في (أعلم وأرى)^(١).

٢- تضعيف عين الفعل اللازم على ألا تكون همزة:

مثل (فزع وفرّحته، وسار وسيرته، ونام ونومته)
ومنه قوله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾ الشمس/ ٩.

٣- ألف المفاعلة:

ويصير بها الفعل اللازم متعديًا إذا دلت على التشارك أو المشاركة من
نحو: (ماشيت العالم وجالست المجلس الصالح).

٤- تحويل الفعل الثلاثي اللازم إلى صيغة (فَعَلَ) بفتح العين في الماضي وضمها
في المضارع بقصد الدلالة على المغالبة نقول (كرمْتُ الفارس فانا أكرمُهُ)
وشرفْتُ النبيل فانا أشرفُهُ.

^(١) ينظر تفصيل ذلك في موضوع الأفعال للمتعدية إلى ثلاثة مفاعيل بالنقل، ص ٣٦، ٣٧، ومضى السلب

٥- ويتحول الفعل اللازم إلى متعدٍ وذلك بصرفه على (استفعل) التى تدل على الطلب أو النسبة إلى شيء آخر من مثل: (استحضرت الغائب) و(استعنت الله) ونحو (استحسنتم العلم واستقيحت الجبل)^(١).

٦- التضمين:

ومعناه فى مثل هذه الحالة أن يتضمن الفعل اللازم معنى الفعل المتعدي فيتعدى متعديه^(٢)، وعليه قوله تعالى: ﴿وَلَا تَعْزِمُوا مَقْعَدَ الزَّكَاةِ حَتَّى يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ﴾ البقرة/ ٢٣٥. ففى الآية تضمن الفعل اللازم فى (تعزموا).

- وهو الذى لا يتعدى إلا بواسطة حرف الجر- معنى الفعل المتعدي فى (تنووا) فصار متعلِّياً بنفسه.

٧- حذف حرف الجر توسعاً ونصب المجرور على ما يسمى بـ(ترخ الخافض) كما فى قوله تعالى: ﴿وَأَقْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ مَوْصِرٍ﴾^(٣) التوبة/ ٥. أى على كل مرصد.

وسائل نقل المتعدي إلى لازم:

١- التضمين: هو "إشراب اللفظ معنى لفظ آخر، وإعطائه حكمه لتصبح الكلمة تودى مودى كلمتين"^(٤) وتأسيساً على ذلك فإن الفعل المتعدي إذا تضمن معنى الفعل اللازم صار مثله لازماً ففى قوله تعالى:

^(١) معنى اللبيب، ٦٧٨/٢: ٦٧٩.

^(٢) السابق: ٦٨٥/٢.

^(٣) السابق نفسه، ٦٨١/٢.

^(٤) الصبان (محمد بن على)- حاشية الصبان على شرح الأعمشوى على ألفيه ابن مالك ومعه شرح الشواهد للعيني، دار إحياء الكتب العربية، مطبعة عيسى البابى الحلبي، مصر ١٩٥٢.

﴿فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ النور/ ٦٣.

تضمن الفعل المتعدي (بخالف) معنى الفعل اللازم (يخرج) فصار مثله لم يتجاوز فاعله إلى المفعول به كما كان حاله قبل التضمين، ومثله قوله تعالى ﴿وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ﴾ الكهف/ ٢٨. فقد ضمن معنى الفعل (تنبؤ) فصار لازماً.

٢- تحويل الفعل الثلاثي المتعدي لمفعول واحد إلى صيغة (فعل) بضم العين للمبالغة في معنى الفعل والتعجب من فاعله نحو: (ضَرَبَ الرجل) و(نَهَمَ الطالب) و(جَهَلَ المهمل) بمعنى "ما أضربه" و"ما أفهمه" و"ما أجهله".

٣- أن يحىء الفعل مفاعلاً للمتعدى إلى منفعل به واحد. نحو (كسرت فاكس) و(نهيت فاتهى) و(قلبت فانقلب). وقد يأتي على (فعلته) نحو: كويته فاكسرى).

٤- ضعف الفعل المتعدي عن العمل بسبب تأخيره عن معموله وجعلوا منه قوله تعالى: ﴿إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ﴾ يوسف/ ٤٣، وقوله تعالى ﴿لِلَّذِينَ هُمْ لِأَبْوَابِهِمْ يَرْهَبُونَ﴾ الأعراف/ ١٥٤.

٥- وما يتحول فيه الفعل من التعدى إلى اللزوم، ضرورة الشعر كقول القائل:

تَبَلَّتْ لَوَاذِكُ فِي الْمَنَامِ حَرِيدَةً تَسْقَى الْفُجْجِيعَ بِجَارِدٍ بَسَامٍ^(١)

(١) الشاهد فيه (تسقى الضجيج)، فقد أورد (تسقى) متعدية لمفعول واحد وهي في الأصل متعدية لمفعولين يقال: (سقيت ماءً عذباً وشرباً ساقطاً)، ينظر: الصبآن في حاشيته، ٩٥/٢، ٩٦.

أقسام الفعل المتعدي :

من الأفعال ما يتعدى إلى مفعول واحد، ومنها ما يتعدى إلى مفعولين سواء أكان أصلهما مبتدأ والخبر أم لا، ومنها ما يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل. وسنبين ذلك فيما يلي:

١- المتعدي لمفعول واحد :

وهي أفعال الحواس نحو: (رَأَيْتُ الهِلَالَ)، (سَمِعْتُ الطَيْبَ)، (ذُقْتُ الطَعَامَ)، (سَمِعْتُ الْأَذَانَ)، (لَسْتُ الرَّأَةَ) .

فالكلمات الموضوعة فوق الخط تعرب جميعها مفعولاً به منصوب بالفتحة الظاهرة. ومنه قوله تعالى: ﴿أَوْ لَا تَسْتَمُ النِّسَاءُ﴾^(١) النساء/ ٤٣. فنقول: (لاستم) : فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك (نم) : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، (النساء) : مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

أ- ما يتعدى إلى واحد تارة بنفسه^(٢) وتارة بالجار كـ (شَكَرَ - قَصَدَ - نَصَحَ) نقول : (شَكَرْتُهُ أَوْ شَكَرْتُ لَهُ) و(نَصَحْتُهُ أَوْ نَصَحْتُ لَهُ) و(قَصَدْتُهُ أَوْ قَصَدْتُ لَهُ أَوْ قَصَدْتُ إِلَيْهِ) ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَشْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ﴾ النحل/ ١٤ ﴿أَنْ أَشْكُرَ لِي وَلَوْلَا ذِيكَ﴾ لقمان/ ١٤ ﴿وَنَصَحْتُ لَكُمْ﴾ الأعراف من الآيتين ٧٩، ٩٣.

(١) شرح سنن الترمذي، ص ٣٥٦.

(٢) واختلف في أصله أَسْتَعِظُ بالحرف أم بنفسه، ينظر تفصيل ذلك للمؤلفة، علاوة الفعل بحرف الجر، ط الدار المصرية ١٩٩٩ م ص ٨٤.

ب- ما يتعدى لواحد بنفسه تارة، ولا يتعدى تارة أخرى لا بنفسه ولا بالجار

مثل: (فَعَرَ)، (شَحَا) تقول: (فَعَرَ فَاهُ)

ف(فاه): مفعول به منصوب بالالف لأنه من الأسماء الخمسة، (الهاء): ضمير

متصل مبنى على الضم في محل جر مضاف إليه،

وكذلك (شَحَا فَرَهُ) بمعنى: انفتح.

ف(فره): فاعل مرفوع بالواو.

(الهاء): ضمير متصل مبنى على الضم في محل جر مضاف إليه^(١).

٢- المتعدى لمفعولين :

وهو ما لا يكفي مفعول واحد وإنما يطلب مفعولاً ثانياً فقد يكون

المفعولان ليس أصلهما المبتدأ والخبر كما في أفعال (الإعطاء والمنح)، وقد

يكون أصلهما المبتدأ والخبر كما في أفعال (القلوب)، وقد يكون المفعولان ما

يتعدى إليهما تارة بنفسه، وإلى الثاني منهما بحرف الجر تارة أخرى، وسنبين

ذلك فيما يلي :

أ- الأفعال المتعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر :

وهي (أعطى - كسى - ألبس - منح - وهب).

وفيها يكون المفعول الأول فاعلاً في المعنى نحو (أعطيتُ زيداً درهمًا)،

(كسوتُ عمرًا حبةً)، (زيد وعمر) هنا فاعلان في الأصل لأن كلاً منهما

أخذ الدرهم في الأول والمكسو في الثاني^(٢)، وقد فصل النحاة القول في رتبة

هذين المفعولين فلهما ثلاث حالات:

^(١) شرح شلور الذهب ص ٣٥٦

^(٢) شرح ابن عقيل ٥٤٢/١، شرح شلور الذهب ص ٣٥٠

١- ما يجب فيه تقديم الفاعل فى المعنى وله ثلاثة مواضع :

أولها: عند أمنّ اللبس وذلك إذا صلح كل من المفعولين أن يكون فاعلاً
فى المعنى وذلك نحو: (أعطيتُ زيداً عمراً)،

وثانيها: أن يكون المفعول فى المعنى محصوراً فيه نحو قولك (ما كسرتُ
زيداً إلاّ جبة)، (ما أعطيتُ خالداً إلاّ درهماً)،

وثالثها: أن يكون الفاعل فى المعنى ضميراً والمفعول فى المعنى اسماً ظاهراً
نحو (أعطيتُكَ درهماً).

٢- ما يجب فيه تقديم المفعول فى المعنى وله ثلاثة مواضع أيضاً :

أولها : أن يكون الفاعل فى المعنى متصلاً بضمير يعود على المفعول فى
المعنى نحو (أعطيتُ الدرهم صاحبه)

إذ لو قُدم لعاد الضمير على متأخر لفظاً ورتبةً.

وثانيها : أن يكون الفاعل فى المعنى منها محصوراً فيه
نحو قوله (ما أعطيتُ الدرهم إلاّ زيداً).

وثالثها : أن يكون المفعول فى المعنى منها ضميراً والفاعل فى المعنى اسماً
ظاهراً نحو قولك: (الدرهم أعطيته بكراً).

٣- ما يجوز فيه التقديم والتأخير ويكون فيما عدا ما ذكر من الحالتين

السابقتين ومنها قولك (أعطيتُ زيداً ماله) ويجوز أن تقول فيه (أعطيت
ماله زيداً) فالضمير إن عاد على متأخر لفظاً فقد عاد على متقدم رتبة^(١).

ب- الأفعال المتعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر :

وهى أفعال لا تكفى بمفعول واحد ولا يمكن أن يحذف منها المفعول

(١) الشيخ محمد عيسى فى تكميله على شرح ابن عقيل ٤٣/١ هـ.

الثاني؛ لكون المفعولين بمثابة كلمة واحدة، فكما أن المبتدأ لا يستغنى عن الخبر فكذلك المفعول الأول لا يستغنى عن الثاني، فإذا قلت: (ظننت زيدا حاضراً) فالظن لا يقع على (زيد) وإنما يكون في حضوره^(١)؛ ولذلك لزوم المفعول الثاني لإثبات معنى الشك أو اليقين.

وتنقسم إلى ثلاثة أقسام سنعرضها فيما يلي:

١- أفعال القلوب^(٢) :

وتنقسم إلى: (أفعال دالة على اليقين وقد ترد للظن) و(أخرى دالة على الظن ليس غير) و(ثالثة دالة على الظن وقد ترد لليقين).

أولاً: أفعال دالة على اليقين:

فأما ما دلّ على اليقين في أصل وضعه وقد يفيد الظن: (رأى، عَلِمَ، وَجَدَ، دَرَى، تَعَلَّمَ، أَلْفَى) فمثال "رأى" قول الشاعر خدّاش بن زهير:

رَأَيْتُ اللَّهَ أَكْبَرَ كُلِّ شَيْءٍ مُحَاوَلَةً، وَأَكْثَرُهُمْ جُنُودًا^(٣)

وقد تدل على الظن كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا ۖ وَرَأَوْهُ

قَرِيبًا﴾ المعارج (٦، ٧).

ند(برى). الأولى دالة على الظن حيث يظن الكافرون أن البعث بعيند.

علي حين جاءت (نرى) الثانية في الآية دالة على اليقين لكونها عائدة على

(١) المراد، المنتخب، تحقيق محمد عبد الحقائق عضيمة، ط المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ١٣٨٦هـ، ٩٥/٣.

(٢) وهى الأفعال المتصلة بالقلب والمتعلقة به.

(٣) الشاهد فيه نصب "الله أكبر" مفعولين لرأى (ورأيت) الدالة على اليقين والمراد علمت وتبينت أن قدرة الله فوق كل قدرة - ينظر عبد العزيز السكري، التوضيح والتكميل لشرح ابن عثيم ط الأزهر ١٩٧٩م، ٣٠١/١.

لفظ الجلالة وقد ترد (رأى) متعدية لمفعول واحد إذا كانت دالة على الإبصار نحو: (رأيتُ محمدًا) أى: أبصرته^(١).

٢- أما (عَلِمَ) فيدل على (اليقين) كما فى قوله تعالى: ﴿وَعَلَّمَ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ البقرة/ ٢٦٠.

فـ(اعلم) فعل أمر مبنى على السكون وهو متعدٍ لمفعولين والفاعل ضمير مستتر وجوبًا تقديره (أنت).

أَنْ واسمها وغيرها فى محل نصب سدت مسد مفعولى عَلِمَ. وقد تدل على الظن، كما فى قوله تعالى: ﴿فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ﴾ الممتحنة/ ١٠.

وقد يتعدى (عَلِمَ) لمفعول واحد إذا كان بمعنى (عَرَفَ) نحو (علمتُ الحلَّ). ٣- أما (وَجَدَ) فحاء دالاً على اليقين كما فى قوله تعالى: ﴿وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ﴾ الأعراف/ ١٠٢. والمعنى، وإن وجدناهم فاسقين. وقد ترد دالة على (الظن) كما فى قوله تعالى: ﴿فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا﴾ الأعراف/ ٤٤، فإذا أفادت دلالة العثر والإصابة تعدت إلى مفعول واحد كما فى قوله تعالى: ﴿كَلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْغُحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا﴾ آل عمران/ ٣٧.

٤- فأما (ذَرَى) فتأتى بمعنى (عَلِمَ) وتنصب مفعولين دالة على (اليقين) كما فى قول الشاعر:

ذُرَيْتُ الْوَفِيِّ الْعَهْدِ يَا هُرُو فَاغْتَبِطُ فَإِنْ اغْتَبَاطَكَ بِالْوَفَاءِ حَمِيدٌ^(٢)

(١) وترد دالة على الاعتقاد فتكون متعدية لمفعول واحد نحو رأى أبو حنيفة جيل كذا. ينظر التوضيح والتكميل لشرح ابن عقيل ٣٠١/١.

(٢) الشاهد فيه قوله (ذُرَيْتُ الْوَفِيِّ الْعَهْدِ)، فإن (ذَرَى) فعل دال على اليقين وقد نصب مفعولين أحدهما التاء التى وقعت نائب فاعل، والثانى هو قوله الوفى. شرح ابن عقيل ٤٢٠/١، شرح سنن الذهب ص ٣٦٠.

وقد تفيد (الظن) كما في قوله تعالى: ﴿لَا تَذَرْنِي لَعَلَّ اللّٰهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾ (الطلاق/ ١).

٥- أما (تعلم) فهو جامد ولا يرد إلا في صيغة الأمر بمعنى (اعلم) ومنه قولك (تعلم الجلد سبيل النجاح) وهنا أفادت (اليقين).
ومنه قول زياد بن سيار:

تَعْلَمُ شِفَاءَ النَّفْسِ قَهْرَ عَدُوِّهَا قَبَالَغَ بَلُطَفٍ فِي التَّخِيلِ وَالْمَكْرِ^(١)

٦- أما (ألفيت)، فيأتي دالاً على اليقين فينصب مفعولين كما في قولهم: (ألفيت الإخلاص خلقاً كريماً)^(٢) ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّهُمْ أَقْبَوُا أَيْبَاءَهُمْ ضَالِّينَ﴾ (الصافات/ ٦٩).

وقد تأتي دالة على (الظن) كما في قولهم (ألفيت محمداً مسروراً) أى ظننته مسروراً.

ثانياً: أفعال دالة على الظن :

وهي (حَجَا، زَعَمَ، حَمَلَ، عَدَّ، وَهَبَ)

١- (حَجَا) ومضارعه (يَحْجُو) والمعنى يظن ومنه قولهم: (حجوتك صائماً) فهما مفعولان للفعل (حَجَا) ومنه قول تميم بن مقبل :

قَدْ كُنْتُ أَحْجُو أَبَا عَمْرٍو أَخَا ثِقَةٍ حَتَّى أَلَسْتُ بِذَا يَوْمًا مُلِمًّا^(٣)

وقد يتعدى هذا الفعل لمفعول واحد وذلك عند مجيئه بمعنى (الحاجة) نحو:

(١) الشاهد فيه قوله "تعلم شفاء النفس قهر عدوها" فقد ورد "تعلم"، خاصب لمفعولين هما "شفاء"، "قهر".

شرح ابن عقيل ٤٢١/١ وشرح سنن الذهب ص ٣٦٢.

(٢) د/ عبده الراجحي، التطبيق النحوي، دار المعرفة ١٩٨٦م، ص ٢٠١.

(٣) الشاهد فيه "أحجوا أبا عمرو أختاً ثقة" فقد نصب أبا وأختاً على المفعولية بـ(أحجوا). شرح ابن عقيل

٤٢٥/١، وشرح سنن الذهب ص ٣٥١.

(حجرت المحامي في المحكمة) أى جادلته.

٢- (زَعَمَ) ويأتى للدلالة على الشك فينصب مفعولين وغالبًا ما يتعدى به (أن) المخففة كما فى قوله تعالى: ﴿زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا﴾ النباين/٧ أو ثقيلة كما فى قول كثير عزة:

وَقَدْ زَعَمْتَ أَنْى تَغَيَّرَتْ بَعْدَهَا وَمَنْ ذَا الَّذِي يَأْخُذُ لَا يَتَغَيَّرُ^(١)
وتنصب مفعولين عند مجيئها بمعنى (اعتقد) ومنه قولهم: (زعمتُ حضوره مستحيلًا).

ومنه قول الشاعر:

زَعَمْتَنِي شَيْخًا وَلَسْتُ بِشَيْخٍ إِنَّمَا الشَّيْخُ مَنْ يَدِبُ دَيْبًا^(٢)
٣- أما (جَعَلَ) فثانئ بمعنى (اعتقد) فتنصب مفعولين كما فى قوله تعالى: ﴿وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَاثًا﴾ الزمر/١٩.
فإذا جاءت بمعنى (أوجد) تعدت إلى مفعول واحد كما فى قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا﴾ الأنعام/٩٧.

٤- أما (عَدَّ) فيتعدى إلى مفعولين إن كان بمعنى (الظن) ومنه قولهم: (عديدة لك صالحًا) والمعنى (اعتقدت لك صالحًا) ومنه قول الشاعر:

فَلَا تَعُدُّهُ الْمَوْلَى شَرِيكَكَ فِي الْغِنَى وَلَكِنَّمَا الْمَوْلَى شَرِيكَكَ فِي الْعُدْمِ^(٣)

^(١) الشاهد فيه (زَعَمْتَ أَنْى تَغَيَّرَتْ)، فقد نصب الفعل (زَعَمَ)، المصدر للزول من (أن ومفعولها) فى محل نصب مفعول مفعول (زَعَمْتَ) - ينظر الشيخ عماد بن عيسى الدين فى تأليفه على شرح ابن عقيل ٤٢٤/١ بالهاشية.

^(٢) الشاهد فيه (زَعَمْتَنِي شَيْخًا)، فالإيام مفعول أول و(شَيْخًا) مفعول ثانٍ والفعل زَعَمَ بمعنى (اعتقد) ينظر شرح شذور الذهب ص ٣٥٧.

^(٣) الشاهد فيه (تعدد المولى شريكك)، فهو مضارع عدَّ وقد نصب مفعولين هما المولى، شريكك، شرح ابن عقيل على ألفيه ابن مالك، ٤٢٥/١.

٥- (هَبْ) ولا يرد إلا (جامداً) ملازماً الأمر فقط وهو بمعنى (ظن) و(افترض).
ومنه قولهم: (هَبْ نفسك ملئياً فيماذا ستعاقبها). ومنه قول ابن همام
السلولي:

فَقُلْتُ أَجْرِنِي أَبَا مَالِكٍ وَإِلَّا فَهَيْبُنِي امِراً مَالِكاً^(١)

وقد يرد بمعنى الهبة فينصرف كما في قوله تعالى: ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ
يَاقُولَةُ﴾ الأنبياء/٧٢.

ثالثاً: أفعال تَرَدُّ للظن في الأصل:

وهي: (عَالَ، ظَنَّ، حَسِبَ). وقد تقيد اليقين كما يلي:

١- أما (عَالَ) فيرد دالاً على الظن كما في قول القائل (عِلْتُ زَيْدًا أَمَحًا)^(٢)،
كما يرد دالاً على اليقين كما في قول الفرزدق:

أَخْلَمُنَا تَزَنُ الْجِبَالِ رَزَانَةً وَتَخَالُنَا جِنًّا إِذَا مَا نَجْهَلُ^(٣)

فإذا جاءت بمعنى (تَكَبَّرَ) تعدى إلى مفعول واحد بحرف الجر نحو:
(عِلْتُ عَلَى النَّاسِ فِي مَشِيَّتِي).

٢- (ظَنَّ) تنصب مفعولين سواء دالة على الشك كما في قول القائل: فَلَنْتُ
زَيْدًا صَاحِبَكْ، أو دالة على اليقين

كما في قوله تعالى: ﴿وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً﴾ الكهف/٣٦.

(١) الشاهد فيه (هَبْنِي امِراً) وقد نصب (هَبْ) مفعولين هما ياء التكنيم وامِراً والمعنى -كما (اعتقدتني) ينظر
شرح ابن عقيل ٤٢٧/١ وشرح تلويح اللغز ص ٣٦١.

(٢) شرح ابن عقيل ٤٢١/١.

(٣) الشاهد فيه (تَخَالُنَا جِنًّا) وقد نصب (تَخَالُ) مفعولين الأول (نَا) الفاعلين، والثاني (جِنًّا) وهما دالة على
اليقين، ينظر د. صبرى إبراهيم السيد، الكافي في النحو وتطبيقاته، ط. دار للتعرف الجامعية،
الإسكندرية، ١٩٩٢، ٢/٥١٠.

﴿وَتُظَنُّوا أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ﴾^(١) التوبة/ ١١٨.

وقد يرد بمعنى (التهمة) فيتعدى لمفعول واحد كما فى (فَقُبِدَ سَالِي فُظُنْتُ زَيْدًا).

٣- (حَسِبَ) ويورد معنى الشك فينصب مفعولين كما فى قولهم (حَسِبْتُ زَيْدًا صَاحِبَك) ومنه قوله تعالى: ﴿وَتَحْسِبُهُمْ أَيَقَاطًا وَهُمْ وَقُونَ﴾ الكهف/ ١٨.
وترد بمعنى (عَلِمَ) كما فى قول ابن ربيعة العامرى (المعروف بـ"ليد") :

حَسِبْتُ التَّقَى وَالْجُودَ خَيْرَ تِجَارَةٍ وَبَاحًا

إِذَا مَا الْمَرْءُ أَصْبَحَ ثَاقِبًا^(٢)

* تنبيهات :

(١) يكثر دخول أفعال القلوب على مصدر مؤول من (أَنْ) ومعمولها و(أَنْ) والفعل و(ما) والفعل وإليك أمثلة لذلك:

١- (ظننتُ أَنْ زَيْدًا كَرِيمًا) فَأَنْ واسمها وخبرها فى تأويل مصدر مؤول سد مسد مفعولى (ظن) وتقدير الكلام (ظننتُ كرم زيد ثابتًا).

٢- (من ظن أن ينجح بلا عمل فهو واهم).

والمصدر المؤول من (أَنْ والمضارع) سد مسد مفعولى (ظن)

وتقدير الكلام (من ظن نجاحه ثابتًا بلا عمل فهو واهم).

(٢) فكما تنصب أفعال القلوب مفعولين مفردين فقد يرد أحدهما جملةً سواءً أكانت اسمية أم فعلية كما ترد شبه جملة وإليك توضيح ذلك مثل:

^(١) شرح ابن عقيل ٤٢٢/١.

^(٢) الشاهد فيه (حسب التقى والمرد غير تجارة) فقد نصب المفعولان (التقى - محو) بالفعل (حسب) -

ينظر شرح ابن عقيل ٤٢٢/١.

* علمتُ الجِدُّ يُوْدِي إلى النجاح.

والجملة الفعلية هنا فى محل نصب سدت مسد المفعول الثانى.

* وتَعَلَّم الإهمال عاقبته وخيمة.

والجملة الإسمية من المبتدأ والخبر فى محل نصب سدت مسد المفعول الثانى.

* يظن البغيل السعادة فى جمع المال.

وشبه الجملة هنا متعلق بمحذوف مفعول ثان

وتقديره: يظن السعادة كائنة فى جمع المال.

٢- أفعال التحويل والتصيير:

وهى (جَعَلَ، اتَّخَذَ، رَدَّ، صَيَّرَ، وَهَبَ، تَخَذَ، تَرَكَ).

١- أما (جَعَلَ) فيأتى ذالاً على التحويل والانتقال من حالة إلى حالة كما فى .

قوله تعالى: ﴿فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُوراً﴾^(١) الفرقان/٢٣.

فـ(جعلنا) فعل ماضٍ، مبنى على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك،

و(نا) ضمير متصل مبنى على السكون فى محل رفع فاعل، و(الهاء) ضمير

متصل مبنى على الضم فى محل نصب مفعول أول.

(هباء): مفعول ثان منصوب بالفتحة الظاهرة.

ومنه قوله تعالى: ﴿ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ﴾ المؤمنون/١٣.

٢- (اتَّخَذَ) وتأتى بمعنى التصيير كما فى قوله تعالى: ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ

حَلِيلًا﴾^(٢) النساء/١٢٥.

اتَّخَذَ : فعل ماضٍ مبنى على الفتح

^(١) شرح شلور الذهب ص ٣٦٣.

^(٢) السابق نفسه ص ٣٦٣، ٣٦٤.

الله : لفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضمّة

إبراهيم: مفعول به أول منصوب بالفتحة

عليلاً: مفعول به ثان منصوب بالفتحة.

ومنه قوله تعالى ﴿وَذُرِّ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهْوًا﴾ الأنعام/ ٧٠.

وقد يتعدى لمفعول واحد إذا كان بمعنى (أقام) و(بنى) كما في قوله تعالى:

﴿كَمْثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا﴾ العنكبوت/ ٤١.

٣- (صير) دالة على التحويل، كما في قولهم: (صيرتُ الطين خزفاً)^(١)

٤- (وَهَبَ) كما في قولهم: (وهبني الله فذاك)^(٢) أى جعلني.

وهب : فعل ماضٍ ناصب لمفعولين مبنى على الفتح

نى : النون حرف للوقاية مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب

الياء: ضمير متصل مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به أول

الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضمّة.

فذاك : مفعول به ثان منصوب بالفتحة.

٥- (وَدَّ) دالة على التحويل كما فى قوله تعالى: ﴿لَوْ يَرُونَكُمْ مِنْ بُعْدِ

إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا حَسَدًا﴾^(٣) البقرة/ ١٠٩.

٦- (تَخَذَ) : ومنه قوله تعالى: ﴿قَالَ لَوْ شِئْتُ لَتَّخَذْتُ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾^(٤)

الكهف/ ٧٧ فى قراءة من قرأ (لَتَّخَذْتُ) فالمفعولان (الشاء) فى (تخذت)،

و(أجراً) ونصبها بالفعل (تخذ).

(١) شرح ابن عقيل ٤٢٨/١.

(٢) للسابق نفسه ٤٢٨/١، ٤٢٩.

(٣) شرح شلور الذهب ٣٦٤.

(٤) شرح ابن عقيل ٤٢٩/١.

ومنه قول خليل مطران:

تَخِذْنَاكَ بَعْدَ اللَّهِ حَامِي دَارِنَا وَلَيْسَ لَنَا عَوْنٌ سِوَاكَ عَلَى النَّصْرِ^(١)

٧- ترك: وتكون بمعنى (صير) فتنصب مفعولين نحو: (تَرَكَتُ الْأُمُّ طِفْلَهَا

ضاحكاً)، ومنه قوله تعالى: ﴿مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لِيْنَةٍ أَوْ نَزَعْتُمْهَا فَأِنَّهُمْ قَانِمْةٌ عَلَى

أَصُولِهَا﴾ الحشر: ٥٠. وكذلك قوله تعالى: ﴿وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجُ

فِي بَعْضٍ﴾^(٢) الكهف/ ٩٩.

أفعال: القلوب من حيث الإعمال والإلغاء والتعليق :

١- الإعمال:

يتفق أكثر النحاة على أن أفعال الشك واليقين (ظن وأخواتها) تعمل

النصب في المفعولين، وذلك عند تقديم تلك الأفعال

فنقول: (ظننتُ زيدًا أخاك)

فـ(زيدًا) مفعول أول لـ(ظنن)

و(أخاك) مفعول ثان منصوب بالألف.

وكذلك قولهم (حسبتُ الأمرَ هينًا)، و(علمتُ الجِدَّ سبيلَ النجاح).

٢- الإلغاء:

يجوز إلغاء (ظن وأخواتها) عن العمل في المفعولين، وذلك عند

توسطها أو تأخيرها، نقول: (زيدٌ ظننتُ عالمٌ)، و(زيدٌ عالمٌ ظننتُ). والإلغاء

مع التأخير أحسن من الإعمال، والإعمال مع التوسط أحسن من الإلغاء، وقيل

هما سيان^(٣) ونقول في الإعراب:

(١) الشاهد فيه (تَخِذْنَاكَ حَامِي دَارِنَا) فللمفعولان (الكاف، حامى). والفعل هنا بمعنى "جعلناك".

(٢) شرح ابن عقيل ٤٢٩/١.

(٣) شرح شلور اللهب ٣٦٤، ٣٦٥.

زيد: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

ظننتُ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، و(الشاء) ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل والجملة اعراضية لا محل لها من الإعراب.

عالمٌ: خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

وقد فصل الشيخ "محمد محي الدين" القول في الإلغاء فذكر أن له ثلاث حالات : حال يجب فيه، وحال يمتنع فيه، وحال يجوز فيه.

١- أما الحال الذي يجب فيه الإلغاء فيكون في موضعين.

أحدهما: أن يكون العامل مصدرًا مؤخرًا

نحو: (عمرّو مسافر ظني)، وذلك لأن المصدر لا يعمل متأخرًا.

ثانيهما: أن يتقدم المعمول وتقترن به أداة تستوجب التصدير

نحو (زيدٌ قائمٌ ظننتُ).

٢- وأما ما يمتنع فيه الإلغاء فيكون ذلك عند نفي العامل نحو: (زيدًا قائمًا لم أظن) وذلك لئلا يترهم أن صدر الكلام مثبت.

٣- يجوز الإلغاء والإعمال فيما عدا ذلك^(١).

٣- التعليق وأدواته :

ومعناه إبطال عمل أفعال القلوب في لفظ المفعولين لا في معناها

وذلك بسبب اعراض ما له صدر الكلام بينها وبين معموليها^(٢).

الأدوات المعلقة لأفعال القلوب تتمثل فيما يلي:

أ- لام الابتداء: نحو قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الآخِرَةِ مِنْ

خَلْقٍ﴾ البقرة/ ١٠٢.

^(١) الشيخ محمد محي الدين عبد الحميد في تأليفه على شرح ابن عثيم ٤٣٥/١.

^(٢) شرح شلور الذهب ٣٦٥، ٣٦٦.

علموا: فعل ماضٍ مبني على الضم، والسواو: ضمير متصل في محل رفع فاعل.

لن: اللام: حرف ابتداء، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

من: اسم شرط مبني على السكون في محل رفع مبتداً.

اشترأه: اشتر: فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدر منع من ظهورها التعذر.

وهو فعل الشرط والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)، (الهاء) ضمير متصل

مبني على الضم في محل نصب مفعول به، ومن الشرطية وجملة اشترى وما

بعدها سدت مسد مفعولي علم .

يب- في جواب القسم نحو: (علمتُ ليقومن زيدٌ) والمعنى: علمتُ - والله -

ليقومن زيد. ومنه قول لبيد بن ربيعة:

وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَتَاتَيْنِ مَنِيَّتِي إِنَّ الْمَنَاءَ لَا تَطْيِشُ مِثْمَاهَا^(١)

ج- الاستفهام: وهو على ضربين:

١- الاستفهام بالحرف كما في قوله تعالى ﴿وَإِنْ أَدْرِي أَقْرَبُ أَمْ بَعِيدُ مَا

تَوَعَّدُونَ﴾ الأنبياء/ ١٠٩.

إن: حرف نفى مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

أدري: فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة منع من ظهورها النقل،

والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).

أقرب: (الهمزة) حرف استفهام مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

قريب: خبر مقدم مرفوع بالضمة.

(١) الشاهد فيه "لتأتين منيتي" فـ(اللام) للقسم والجملة بعلمها جواب قسم مقدر والمعنى: والله لتأتين منيتي،

والقسم وجوابه هنا مسد مفعول (علم). ينظر التوضيح والتكميل ١/ ٣١٤.

أم: حرف عطف وتفصيل مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
بعيد: معطوف على (قريب) مرفوع بالضمّة.

ما توعدون : ما: اسم موصول مبنى فى محل رفع مبتدأ مؤخر
توعدون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون وهو مبنى للمجهول والواو
ضمير متصل مبنى فى محل رفع نائب فاعل والعائد محذوف تقديره
(توعدون به)، والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والجملة
(أقرب أم بعيد ما توعدون). سدّت مسد مفعولى أدرى المعلق عن العمل
بهمزة الاستفهام.

ومنه قول البحرى:

لَمْ أَذِرْ مَا أَسْكُرْنِي - أَطْرَفُهُ أَمْ الَّتِي يَدْعُوْنَهَا بَنَتْ الْعَيْنُ^(١)
٢- الاستفهام بالاسم: سواء أكان ذلك الاسم مبتدأ نحو قوله تعالى: ﴿لَنَعْلَمَ
أَيُّ الْحَزِينِينَ أَخْصَى﴾ الكهف/١٢.

أى: اسم استفهام مرفوع بالضمّة الظاهرة وهو مضاف.
الحزين: مضاف إليه مجرور بالياء.

أخصى: خبر مرفوع بالضمّة المقدرة منع من ظهورها التعذر والجملة من
المبتدأ والخبر سدّت مسد مفعولى (عَلِمَ).

أو خير كما فى قولهم (علمت متى المطر)
أو مضافاً إليه المبتدأ كما فى قولهم (علمت أبو من زيد).
أو مضافاً إليه الخبر نحو: (علمت صبيحة أى يوم سفرك).
أو لفظة^(٢) نحو قوله تعالى: ﴿وَسَيَعْلَمَ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾
الشعراء/ ٢٢٧ ومنه قول ابن شهيد:

^(١) الشاهد فيه (أطرفه أم التى يدعونها بنت العيب) فقد سدّت هذه الجملة مسد مفعولى (أدرى) لتعلقه
عن العمل لفظاً لا معنى لوجود همزة الاستفهام، الكافى فى النحو وتطبيقاته، ٢/ ٥١٧.

^(٢) شرح شذور ثلث ص ٣٦٦، شرح ابن عقيل ١/ ٤٣٥.

ضَلَّتْ فَلَمْ تَدْرِ أَيْنَ تَجْرِي فَهِيَ عَلَى شَطْطِهِ تَقِيلُ^(١)
 د- النفي: بـ (ما- لا- إن) :

- مثال (ما) في قوله تعالى ﴿وَلَوْظَنُوا مَا لَهُمْ مِنْ مَّحِيصٍ﴾ فصلت / ٤٨ .

ما: حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

لهم: جار ومجرور متعلق بخبر مقدم.

من: حرف جر زائد مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

محيص: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمّة المقدرة منع من ظهورها حركة حرف
 الجر الزائد والجملة من المبتدأ المؤخر والخبر المقدم سدت مسد مفعولى
 (ظَنُّ).

ومثله قوله تعالى : ﴿لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ﴾ الأنبياء / ٦٥ .

- ومثال (لا النافية) قولهم: (ظننت لا زيداً حاضراً ولا عمرو)

- ومثال (إن) قولهم: (علمتُ والله إن زيداً قائم) والمعنى : ما زيد قائم^(٢)

و- لعل :

كما في قوله تعالى : ﴿وَإِنْ أَذْرِي لَعَلَّهٗ فِتْنَةٌ لَّكُمْ﴾ الأنبياء / ١١١ .

لعله: (لعل) حرف ناسخ مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب و(الهاء)

ضمير متصل مبنى على الضم فى محل نصب اسم (لعل).

فتنة: خبر (لعل) مرفوع بالضمّة والجملة من (لعل واسمها وخبرها) سدت

مسد مفعولى (أذرى).

ومثله قوله تعالى : ﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهٗ يَزَكَّى﴾ عبس / ٣ .

وقوله تعالى : ﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ﴾ الشورى / ١٧^(٣)

^(١) الشاهد فيه : (فلم تدري أين تجرى)، فالتعلل (تدري) علق عن العمل لفظاً لا معنى لوجود التعلل (أين)

اسم استفهام. ينظر : الكافي فى النحو وتطبيقاته، ٥١٧/٢ .

^(٢) شرح شلور الذهب ٣٦٧ ، وشرح ابن عقيل ٤٣٢/١ .

^(٣) الكافي ٤٩٧/٢ .

ز- (لو) الشرطية:

كما في قولهم: (علمتُ لو أنه عادَ لزارني)

ومنه قول الشاعر حاتم الطائي:

وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ لَوْ أَنَّ حَاتِمًا أَرَادَ قِسْرَةَ الْمَالِ كَانَ لَهُ وَقْرٌ^(١)

ح- (إن) التي في خبرها اللام:

كما في قولهم (علمتُ إنَّ زينًا لِقائهم) وإن كان بعض النحاة يرى أن المعلق هنا (اللام) فقط.

ط- (كم) الخبرية:

نص على ذلك بعضهم، وحمل عليه قوله تعالى: ﴿أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾ يس / ٣١.

وقدر (كم) خبرية منصوبة بـ (أهلكنا) والجملة سدت مسد مفعول (يروا) وهو على تقدير أهلكناهم بالاستعصال^(٢).

* قنبيه :

كما يكون المانع معلقاً للفعل عن العمل في مفعوله، يكون معلقاً له عن العمل في مفعول واحد مثل: أعلم زينًا هو كريم.

فالجملة الاسمية من المبتدأ والخبر في محل نصب سدت مسد المفعول الثاني له (أعلم) وذلك لوجود (لام الابتداء) مانعاً.

^(١) والجهاد فيه (علم الأقوام لو أن حاتمًا) فقد علق (عَلِمَ) من العجل لوجود (لو) فارقة بينه وبين المعمولين. ينظر ديوان حاتم الطائي، شرحه وقدم له: أحمد رشاد، دار الكتب بيروت ١٩٨٦، ص ٢٤.

^(٢) شرح ابن عقيل، ٤٣٤/١، شرح شذور الذهب، ٣٦٨، ٣٦٩.

* إجراء القول مجرى الظن :

هناك فعل آخر نستعمله كثيراً يجوز أن يعمل عمل أفعال القلوب، فينصب مفعولين، وهو الفعل (قال)، ويعمل هذا العمل بشروط ذكرها النحاة^(١) تتمثل فيما يلي:

١- أن يكون فعلاً مضارعاً مسنداً إلى المخاطب بأنواعه .
٢- أن يكون معناه الظن.

٣- أن يسبقه استفهام غير منفصل عنه إلا بالظرف أو الجار والمجرور أو المفعول. مثل: أقول زيداً قادمًا اليوم؟ أى: تظن زيداً قادمًا اليوم. ونقول فى إعرابه:

الهمزة: حرف استفهام مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.
تقول: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وهو يجرى مجرى الظن والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت.
زيداً: مفعول به أول منصوب بالفتحة الظاهرة.
قادمًا: مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة الظاهرة.
أما فعلى القول المسبق باستفهام وقد انفصل عن الفعل بظرف، كقول الشاعر :

أُبْعِدْ بُعْدَ تَقُولِ الدَّارَ جَامِعَةً

شَمَلَى بِهِمْ ؟ أَمْ تَقُولُ أَلْبُعْدَ مَحْتَوِمًا ؟^(٢)

فقد فصل بـ(بعد) بين الهمزة وفعل (تقول) المؤدى مؤدى (الظن) ولذلك فقد نصب مفعولين هما (الدار - جامعة).

^(١) شرح ابن عقيل، ٤٤٦/١: ٤٥٠، شرح شلور الذهب ٣٧٨: ٣٨١.

^(٢) الشاهد فيه (تقول الدار جامعة) فقد أجرى القول (مجرى الظن) فنصب مفعولين هما (الدار - جامعة).

ومثله (أَمْ تَقُولُ أَلْبُعْدَ مَحْتَوِمًا). ينظر شرح شلور الذهب، ص ٣٨٠.

- مثال المنفصل بالجار والمجرور (أفى الدار تقول زيداً جالساً).

- ومثال المنفصل بالمفعول بين الاستفهام وفعل القول، قول الكمي

ابن زيد الأسدي:

أَجْهَالًا تَقُولُ بَنِي لُؤَيٍّ لَعَمْرُ أَبِيكَ أَمْ مُتَجَاهِلِينَ^(١)

فمفصل (جَهَالًا) وهو المفعول الأول لـ (تقول) بين الاستفهام والمفعول

الثاني (بنى لؤي).

أما إن كان هذا الفعل يعنى (نطق أو تلفظ) فإنه لا ينصب إلا مفعولاً واحداً وقد يكون هذا المفعول كلمة واحدة مثل:

تسألنى عن طريق النصر فأقول الإيمان.

أقول: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).

الإيمان: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

وقد ينصب بعده جملة مقول القول وتكون فى محل نصب مفعول به كما فى قوله تعالى: ﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ﴾ مريم/٣٠. ونقول فى إعرابها:

قال: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو)

إني: (إن) حرف ناسخ وتوكيد مبني على الفتح لا محل له من الإعراب،

(الياء): ضمير متصل مبني على السكون فى محل نصب اسم (إن)

عبد: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة، والجملة من المبتدأ والخبر فى محل نصب جملة مقول القول.

الله: لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور بالكسرة.

^(١) الشاهد فيه قوله (أَجْهَالًا تَقُولُ بَنِي لُؤَيٍّ) حيث أحمل (تقول) حمل تظن، فنصب (جَهَالًا) مفعولاً

أول، (بنى لؤي) مفعولاً تانيًا. ينظر شرح شذور الذهب، ص ٣٨١.

جـ- أفعال متعدية لمفعولين:

أولهما مباشرة والثاني بحرف الجر.

وقد ذكر ابن هشام^(١) قسمًا سماعيًا من الأفعال يتعدى لمفعولين، أولهما يوصل إليه مباشرة دون وساطة، والثاني يوصل إليه بوساطة حرف الجر، وقد يحذف الجار وينصب المجرور على نزع الخافض، وحُصرت هذه الأفعال فيما يلي:

(أمر، استغفر، اختار، كنى، سَمَى، دَعَا، صدق، زَوَّجَ، كَالَ وَزَنَ).

١- أمر:

مثل قوله تعالى: ﴿اتَّامُوا نَاسَ الْبَيْرِ وَتَنَسَوْا أَنْفُسَكُمْ﴾ البقرة/٤٤.

ومنه قول عمرو بن معد يكرب:

أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ فَافْعَلْ مَا أَمَرْتُ بِهِ فَقَدْ تَرَكْتُكَ ذَا مَالٍ وَذَا نَسَبٍ^(٢)

٢- استغفر:

كما في قول الشاعر:

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ عَمْدِي وَمَنْ خَطَنِي ذَنْبِي وَكُلُّ أَمْرِي لِأَشْكَ مُؤْتَرٍّ^(٣)

وقول الشاعر:

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ ذَنْبًا لَسْتُ مُحْصِيَهُ رَبُّ الْعِبَادِ إِلَيْهِ الْأَجْرُ وَالْعَمَلُ^(٤)

(١) ابن هشام- شرح شذور الذهب، ص ٣٦٩: ٣٧٠.

(٢) الشاهد فيه (أمرتك الخير) فقد تعدى الفعل (أمر) فنصب مفعولين هما: (الكاف) و(الخبر) بعد إسقاط

حرف الجر قبل المفعول الثاني، والتقدير: أمرتك بالخير، ينظر شرح شذور الذهب، ص ٣٦٩.

(٣) الشاهد فيه (أستغفر الله من عمدي) فقد تعدى (استغفر) لمفعولين الأول مباشرة (أفَع) والثاني بحرف

الجر (من عمدي). ينظر شرح شذور الذهب، ص ٣٦٩.

(٤) الشاهد فيه (أستغفر الله ذنبًا) فقد تعدى استغفر، للمفعولين مباشرة بعد إسقاط حرف الجر من المفعول

الثاني (ذنبًا) فنصب على التوسع، ينظر شرح شذور الذهب، ص ٣٧٠.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا﴾ الأعراف/ ١٥٥ والمراد (من قومه).

ومنه قول كثير عزة:

وَقَالُوا نَاتٍ فَأَخْتَارَ مِنَ الصَّبْرِ وَالْبُكَى فَقُلْتُ: الْبُكَى أَشْفَى إِنَّنِي لَغَلِيلِي^(١)

٤- كنى: بتخفيف النون أى (دعا)

تقول: (كتبته أبا عبد الله) و(بأبى عبد الله).

٥- سمى: تقول (سميته محمداً)، و(سميته بمحمداً) ومنه قول الشاعر:

وَسَمَّيْتُهُ يَحْيَى لِيَحْيَا، فَلَمْ يَكُنْ لِأَمْرِ قَضَاءِ اللَّهِ فِي النَّاسِ مِنْ بُدٍّ^(٢)

٦- دعا : بمعنى (سمى)

ومنه (دعوتني عبد الله) و(بأبى عبد الله). ومنه قول عبد الرحمن بن الحكم:

دَعَتْنِي أَخَاً أَمْ عَمْرُوٌ وَلَمْ أَكُنْ أَخَاً، وَلَمْ أَرْضَعْ لَهَا يِلْبَانًا^(٣)

٧- صدَّق:

بتخفيف الدال نحو قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللَّهُ وَفْدَهُ﴾ آل

عمران/ ١٥٢ وقوله تعالى: ﴿ثُمَّ صَدَقْنَاهُمُ الْوَعْدَ﴾ الأنبياء/ ٩ وتقول :

(صدقته في الرعد).

(١) الشاهد فيه (فأمر من الصبر والبكى) فقد تعدى الفعل (أمر) لمفعولين الأول وصله بنفسه وهو المخلوف والثاني وصله بحرف الجر وهو (الصبر) والمعنى: فأمر من الصبر والبكى أحدهما. شرح شذور الذهب ص ٣٧٢.

(٢) الشاهد فيه (سميته يحيى) حيث تعدى الفعل (سمى) إلى مفعولين مباشرة هما (لها) و(يحيى) ، ينظر شرح شذور الذهب ص ٣٧٤.

(٣) الشاهد فيه (دعنى أخاها)، حيث تعدى الفعل (دعا) لمفعولين مباشرة هما (أخاها) و(أعياها)، السابق نفسه ص ٣٧٥.

تقول (رُؤِجته هنأ أو بهند)، قال الله تعالى: ﴿رُؤِجْنَاكِهَا﴾ الأحزاب/٣٧
وقوله تعالى: ﴿رُؤِجْنَاهُمْ بِخُورٍ مِّينَ﴾ الدعان/٥٤.

٩، ١٠- (كَالَ وَرَنَ):

تقول: (كَلْتُ لزيدٍ طَعَامَهُ) و(كَلْتُ زَيْدًا طَعَامَهُ) و(رَنْتُ لزيدٍ مَالَهُ)
و(رَنْتُ زَيْدًا مَالَهُ).

قال الله تعالى: ﴿وَإِذَا كَانُوا مِنْ أَهْلِ الْبَلَدِ يُخْسِرُونَ﴾ المطففين/٣، والمفعول
الأول فيها محذوف^(١).

الأفعال المتعدية للثلاثة مضاعيل :

فقد أقر لغة العربية أنه ليس هناك فعلٌ متعدٍ في أصل وضعه لثلاثة
مضاعيل، وإنما يتأني ذلك بإحدى وسيلتين: إما النقل بهمزة التعدية وإما
بالتضمين.

١- الأفعال المنقولة بهمزة التعدية (أعلم وأرى) :

من المجمع عليه أن الفعلين (أعلم وأرى) كان أصلهما (علم ورأى)
فعمل النصب في المفعولين، فلما دخلت عليهما همزة التعدية التي تنقل الفعل
إلى درجة أعلى في التعدى، فنقلت الفعل المتعدى إلى اثنين فجعلته متعديًا إلى
ثلاثة مضاعيل نقول: "أعلمتُ زيدًا عمرًا منطلقًا" و(أرأيتُ خالدًا بكرًا أخاك)^(٢)
فـ(زيدًا) و(خالدًا) مفعول أول، وهو الذى كان فاعلاً حين قلت: (علم زيدٌ
ورأى خالدًا).

^(٢) شرح شذور الذهب، ص ٣٧٦.

^(٣) شرح ابن عقيل ٤٥٢/١

ويثبت للمفعول الثاني والثالث من مناعيل (أَعْلَمَ ورَأَى) ما يثبت
 للمفعول (علم ورأى) من كونهما مبتدأ وخبراً في الأصل فلا يجوز استغناء
 أحدهما عن الآخر فكلاهما يطلبه المعنى ضرورة، ومنه قوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ
 يُرِيهِمُ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ حَسَوَاتٍ عَلَيْهِمْ﴾^(١) البقرة/١٦٧.

فالضمير في (يُرِيهِم) مفعول أول، (أَعْمَالَهُم) مفعول ثانٍ وهو مضاف،
 (حسرات) مفعول ثالث منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث
 سالم.

وقوله عز وجل: ﴿وَلَوْ أَرَأَيْتَهُمْ كَثِيرًا قَلْبًا لَفُتِلْتُمْ﴾ الأنفال/٤٣.

الواو: حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.
 لو: حرف شرط غير جازم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
 أرى: فعل ماضٍ مبنى على الفتح المقدر للتعذر والفاعل ضمير مستتر جوازاً
 تقديره (هو).

ك: ضمير متصل مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به أول.
 هم: ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب مفعول ثانٍ.
 كثيراً: مفعول ثالث منصوب بالفتحة أو (حال).
 لفُتِلْتُمْ: اللام واقعة في جواب شرط غير جازم بحرف مبنى لا محل له من
 الإعراب.

فُتِلْتُمْ: فعل ماضٍ مبنى على السكون لاتصاله بضمير زفع متحرك، والتاء:
 ضمير متصل مبنى في محل رفع فاعل والجملة لا محل لها جواب لشرط غير
 جازم.

كذلك يكون للمفعولين الثاني والثالث حكم الأعمال وجواز الإلغاء،

^(١) شرح شذور الذهب ص ٣٧٦.

وكذلك التعليق مثلما ثبت ذلك للمفعول الأول والثاني مع (علم ورأى) فنقول: (أعلمتُ زيدًا عمرًا قائمًا). فالفعل هنا واجب الإعمال لتقدمه، فإذا قلنا: (عمرؤ أعلمتُ زيدًا قائم) فجاز الإلغاء ومنه قولهم: (البركةُ أعلمنا الله مع الأكابر)^(١) فنقول في إعرابها:

البركة: مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة.

أعلمنا: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، و(نا) ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول أول.

الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضممة.

مع: ظرف منصوب بالفتحة.

الأكابر: مضاف إليه محذور بالكسرة، وشبه الجملة متعلق بمحذوف خبر، والجملة من المبتدأ والخبر هما اللذان كانا في الأصل مفعولين وتقدير الكلام (أعلمنا الله البركة مع الأكابر).

وكذلك يجوز التعليق عن المفعولين الثاني والثالث في نحو قولهم: (أعلمتُ زيدًا لعمرؤ قائم). فجملة (عمرؤ قائم) سدت مسد المفعولين الثاني والثالث لـ (أعلم)، لو جرد المعلق (اللام).

ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِذْ يُرِيكُمُوهُمْ إِذِ التَّيِّتُمْ فِي أَعْيُنِكُمْ قِيلَ لَكُمْ﴾ الأنفال/ ٤٤.

٢- الأفعال المتعدية لثلاثة مفاعيل بالتضمين:

(أنبأ - نبأ - حدث - أخبر - عجز)

وإنما أصل هذه الأفعال أن تعدى لاثنتين: إلى الأول بنفسها وإلى الثاني بالباء أو عن^(٢) نحو قوله تعالى: ﴿أُنَبِّئُكُمْ بِأَسْمَائِهِمْ فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ

^(١) شرح ابن عثيم ٤٥٣/١.

^(٢) شرح شعور الذهب، ص ٣٧٦.

بِأَسْمَائِهِمْ) البقرة/ ٢٢٣ وقوله تعالى ﴿وَنَبِّئْهُمْ عَنْ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ﴾ الحجر/ ٥١.
وقد يحذف الحرف نحو: ﴿مَنْ أَنْبَأَكَ هَذَا﴾ التحريم/ ٣.

وإذا أردنا التمثيل لتلك الأفعال في تغديتها لثلاثة مفاعيل فنقول:
(نبأتُ زيداً عمراً قائماً) و(أخبرتُ زيداً أباك منطلقاً) و(حدثتُ زيداً بكراً
مقيماً) و(أنبتُ عبد الله زيداً مسافراً) و(خبرتُ زيداً عمراً غائباً)^(١).
ويكون الإعراب على النحو التالي:

نبأت: فعل ماضٍ مبنى على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك و(التاء)
ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل.
زيداً: مفعول به أول منصوب بالفتحة الظاهرة.
عمراً: مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة الظاهرة.
مقيماً: مفعول به ثالث منصوب بالفتحة الظاهرة.
وهو الإعراب نفسه في جميع الأمثلة السابقة.

تطبيقات

١- قوله تعالى: ﴿وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَا فِرْعَوْنُ مَحْبُورًا﴾ الإسراء/ ١٠٢.
الواو: حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.
إنى: إن: حرف ناسخ مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، الياء: ضمير
متصل مبنى على السكون في محل نصب اسم (إن).
لأظنك: (اللام) اللام المزحلقة حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب
يفيد التوكيد.

أظن: فعل مضارع مرفوع بالضمة وهو ناصب لمفعولين، والفاعل ضمير مستتر

(١) شرح ابن عثيمين، ٤٥٦/١: ٤٥٩.

وجوباً تقديره (أنا) والكاف ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب المفعول الأول.

يا: حرف نداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

فرعون: منادى مبنى على الضم فى محل نصب.

مثيراً: مفعولاً ثانياً منصوب بالفتحة الظاهرة، والجملة (الأنتك يا فرعون

مثيراً) فى محل رفع خبر (إن) والجملة من (إن) وما بعدها فى محل

نصب جملة مقول القول.

٢- قوله تعالى: ﴿زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا﴾ التغابن/٧.

زعم: فعل ماضى مبنى على الفتح وهو متعلق بالمفعولين.

الذين: اسم موصول مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل.

كفروا: فعل ماضى مبنى على الضم، و(الواو) فاعل، والجملة صلة الموصول لا

محل لها من الإعراب.

أن: حرف مخفف من الثقيل مبنى لا محل له من الإعراب، واسمه ضمير شأن

مخروف.

لن: حرف نصب مبنى على السكون لا محل لها من الإعراب.

يبعثوا: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون و(الواو) ضمير متصل

فى محل رفع نائب فاعل، وجملة (أن) وما بعدها سبقت مسد مفعولى

(زعم) وهى هنا معنى الظن.

٣- قوله تعالى: ﴿لَقَدْ قُلِفَتِ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ﴾ الأنبياء/٦٥.

لقد: اللام: حرف تأكيد مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

قد: حرف تحقيق مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

علمت: علم: فعل ماضى مبنى على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك،

والتاء: ضمير فى محل رفع فاعل.

ما : حرف نفى مبنى على السكون وقد علق (علم) عن العمل فيما بعدها.

هؤلاء : الهاء : حرف تنبيه مبنى لا محل له من الإعراب

ولاء : اسم إشارة مبنى على الكسر فى محل رفع مبتدأ.

ينطلقون: فعل مضارع مرفوع بهرت التثنية (الراوى) فاعل، والجملة فى محل

رفع محو المبتدأ والجملة من المبتدأ والخبر فى محل نصب سدت سد

مفعول (علم).

٤- قال البحرى:

فجعلنا الواو فبهه سلاماً وجعلنا اللام فى لقا

فجعلنا: الفاء: حرف عطف أو استئناف مبنى على الفتح لا محل له من

الإعراب.

جعلنا: فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، و(نا) ضمير

متصل فى محل رفع فاعل.

الواو: مفعول به أول منصوب بالفتحة الظاهرة.

فيه: جار ومجرور متعلق بـ (جعلنا).

سلاًماً: مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة.

والإعراب نفسه ينطبق على الشطر الثانية.

٥- وقوله أيضاً:

أعطاكها الله من حق وأك له أهلاً وأنت بحق الله تمطيها

أعطاكها: (أعطى) فعل ماض مبنى على الفتح المقدّر للتعذر (الكاف) ضمير

متصل فى محل نصب مفعول أول و(ها) : ضمير متصل فى محل

نصب مفعول ثانٍ.

الله : لفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضم.

عن حق: جار ومجرور متعلق بـ(أعطى).

رآك: فعل ماض مبني على الفتح المقدّر للثقل، والفاعل مستقر تقديره (هو)
و(الكاف) ضمير متصل في محل نصب مفعول أول.

له: جار ومجرور متعلق بـ(رأى).

أهلاً: مفعول ثانٍ منصوب بالفتحة.

وأنت: (الواو) حرف استئناف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

أنت: ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ.

بحق: جار ومجرور.

الله: لفظ الجلالة مضاف إليه وشبه الجملة متعلق بالفعل تعطى الموحدة.

تعطيها: تعطى: فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة للثقل، والفاعل ضمير

مستقر تقديره (أنت) و(الهاء) مفعول به، والجملة في محل رفع خبر

المبتدأ والجملة من المبتدأ والخبر استئنافية لا محل لها من الإعراب.

٦- قال "على محمود طه":

أنا من ضيع في الأوهام عمره . نسي التاريخ أو أنسى ذكراً

أنا : ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ.

من : اسم موصول مبني في محل رفع خبر.

ضيع: فعل ماض مبني على الفتح والفاعل ضمير مستقر تقديره (هو) والجملة

صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

في الأوهام: جار ومجرور متعلق بـ (ضيع).

عمره: مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف، و(الهاء) مضاف إليه.

نسى: فعل ماض مبني على الفتح المقدر للثقل.

التاريخ: فاعل مرفوع بالضمّة.

أو: حرف عطف مبني على السكون لا محل لها من الإعراب.

أنسى: فعل ماض مبني على الفتح ومبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر.

ذكره: مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف و(الماء) مضاف إليه.

تدريبات

أعرب ما يلي فى قوله تعالى:

١- ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ

لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ﴾ يونس/٦٧.

٢- ﴿إِنِّي أَرَانِي أَعْمُرُ خَمْرًا﴾ يوسف/٣٦.

٣- ﴿وَتَظُنُّونَ إِن لَّبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا﴾ الإسراء/٥٢.

٤- ﴿وَقُلُّوا أَن لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ﴾ التوبة/١١٨.

٥- ﴿وَإِن أَدْرِى لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَّكُمْ﴾ الأنبياء/١١١.

٦- قال البحرى:

أى التواضع والإنصاف مكرمة وإنما اللوم بين العجب والتهيه

٧- قال جرير:

إذا غضبت عليك بنو تميم حسبت الناس كلهم غضايبا

٨- قال ابن زيلون:

تخال الشهد منه مستبدا ونفح المسك فيه مستعارا

٩- وقال الشاعر:

خلا الله لا أرجو سواك، وإنما أعد عيالى شعبة من عيالك

١٠- قال عمر بن أبى ربيعة:

يا رب لا تسلبنى حبيباً أبداً ويرحم الله عبداً قال: آميناً

الفصل الثانى

الفاعل ونائبه

أولاً: الفاعل

تعريفه :

هو اسم مرفوع قبله فعل تام أو ما يشبهه، وهذا الاسم هو الذى فعل الفعل أو قام به ^(١)، ولا فرق فى كون الفعل متصرفاً أو خاسماً أو مشبهاً به، نحو: (أتى زيدٌ، نعم الفتى ومثيراً وجهه).

والفاعل قد يكون اسماً صريحاً ظاهراً كما فى قوله تعالى: ﴿لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ﴾ التوبة / ٢٥. أو ضميراً كما فى قوله تعالى: ﴿وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾ النساء / ٣٦. حيث يقدر الفاعل ضميراً مستتراً وجوباً تقديره (أنتم).

وقد يكون الفاعل اسماً مؤولاً كما فى قولهم: (يعجبنى أن أراك) وتقديره يعجبنى رؤيتك. ونقول فى إعرابه:

أن : حرف مصدرى ونصب بنى على السكون لا محل له من الإعراب.
أرى : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة المقدرة للتعذر. والمصدر المؤول من (أن + الفعل) فى محل رفع فاعل.

والعلاقة بين الفعل ومن قام به تعرف به (علاقة الإسناد). وهى متأتية من الفعل وشبهه ومن أمثله قوله تعالى: ﴿وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيْضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ﴾ فاطر / ٢٧.

وشبه الفعل هنا (اسم الفاعل) الذى قام مقام الفعل وتقدير الكلام، (يختلف ألوانه) مع توفر شروط إعمال اسم الفاعل ^(٢) عمل الفعل.

^(١) د. عباس حسن، النحو الوافى، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٦م، ٢/ ٦٣، ٦٤.

^(٢) ينظر المشتقات النحوية عمل الفعل، ص ١، وشرح شذور الذهب، ص ١٥٨.

شروط صوغه :

من خلال تعريف النحاة للفاعل يمكن رصد بعض القرائن المحددة له

بالإضافة إلى ما سبق ذكره، وهى:

١- أن يكون مرفوعاً^(١) نحو :

* ذَاكَ الطَّالِبُ الدَّرْسَ

الطالب: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة

* قَرَأَ التَّلْمِيزَانِ الصَّحِيفَةَ

التلميذان: فاعل مرفوع بالالف لأنه مثنى.

* يَصْرُمُ الْمُسْلِمُونَ شَهْرَ زَمَضَانَ

المسلمون: فاعل مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.

* قَامَ أَبُو بَكْرٍ بِجَمْعِ الْقُرْآنِ

أبو بكر: (أبو): فاعل مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف،

و(بكر): مضاف إليه مجرور بالكسرة.

وقد يُعَدَّلُ بالفاعل عن الرفع لفظاً لا محلاً، ومن ذلك إذا أُضِيفَ إِلَى

المصدر، كما فى قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ﴾

البقرة/٢٥١.

ولولاً: (الوار) حرف استئناف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

(لولا): حرف امتناع للوجوب مبنى على السكون لا محل له من

الإعراب.

دفعُ: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والخبر محذوف وجوباً.

^(١) وقد سُمِعَ عن العرب نصب الفاعل ورفع للمفعول كما فى قولهم: حَرَّقَ الثَّوْبُ لِلسَّمَاءِ، كَسَرَ الزَّجَاجُ

الحجرَ، وذلك عند أمن اللبس. (ينظر شرح ابن عقيل، ١/٤٦٢).

اللَّهِ : لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور لفظاً مرفوع محلاً لكونه فاعل المصدر العامل عمل فعله.

الناس: مفعول به منصوب بالفتحة وهو معمول المصدر.
بعضهم: بدل من الناس منصوب بالفتحة وهو مضاف، (هم) في محل جر مضاف إليه.

كما تقدر العلامة الإعرابية لدخول حرف الجر الزائد كما في قوله تعالى: ﴿وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾ النساء/ ٧٩.

اللَّهِ : فاعل مرفوع بالضمّة المقدرة منع من ظهورها حركة حرف الجر الزائد.

وكذلك مع فاعل التعجب في صيغة (أفعل) كما في قوله تعالى: ﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْعِمْ﴾ مريم/ ٣٨.

واختلف في عامل الرفع قليل^(١) هو (الفعل) وذلك لعلاقة الإسناد الرابطة بين الفعل والفاعل، وقيل هي العلاقة المعنوية بينهما والرأى الأول هو الأرجح.

٢- أن يكون مفرداً:

ويعنى بالمفرد أن يكون كلمة واحدة في المعنى حتى ولو كان مكوناً من أكثر من جزء، مثل:

* دعا عبد رب النبي ربه.

ف(عبد رب النبي) ف(عبد): فاعل مضاف لما بعده ولا يخرج ذلك عن إرادته. وأكثر النحاة لا يميزون مجيء الفاعل جملةً، وإذا حدث قهر مؤول نحو:

(١) أبو حيان الأئبل، ارتشاف الغرب من لسان العرب، تحقيق د. مصطفى النحاس، مطبعة للدني،

* تشفينى لا إله إلا الله^(١) .

لا إله إلا الله: فاعل مرفوع بالضمّة المقدرة منع من ظهورها حركة الحكاية.
وإن كانت الجملة غير محكية فعلى تقدير فاعل محذوف كما فى قوله تعالى:
﴿ثُمَّ يَدَّ لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا آيَاتٍ لَيْسَ جُنَّةٌ حَتَّىٰ يَبْرُكُوا﴾ يوسف / ٣٥ .
فالفاعل هنا محذوف تقديره بنا لهم الرأى^(٢) .

ومنه قولهم: لقد تبين لك كيف يغفل المهمل.

فالفاعل هنا محذوف يقدرونه من لفظ الفعل الوارد فيكون التقدير: لقد
تبين لك تبين (هو) كيف يغفل المهمل^(٣) .

٣- لا يجوز حذف الفاعل فهو والفعل كالكلمة الواحدة :

فإذا لم يظهر فهو على تقدير وجوده مستتراً، وإن كان المحققون قد
فصلوا القول^(٤) فى المراضع التى يُسمع فيها حذف الفاعل، وتتمثل فيما يلى:
أ- الفعل المؤكّد فى نحو قول الشاعر:

أَتَاكَ أَتَاكَ الْلَا حَقُونَ أَحْسِبِ أَحْسِبِ

ب- (كان) الزائدة فى نحو قول الشاعر:

لِلَّهِ دَرُّ أَنْوَشِرَوَانَ مِنْ رَجُلٍ مَا كَانَ أَعْرِفُهُ بِالْدُونِ وَالسَّيْفِ

بناءً على الراجح عند المحققين من أن (كان) الزائدة لا فاعل لها.

ج- الفعل المكفوف بـ(ما)، نحو: (قلما، طالما، كثيراً) بناءً على ما ذهب إليه
سيبويه.

(١) د. عبد الراجحى، التطبيق النحوى، ص ١٨١.

(٢) أبو حيان الأتلسى، ارتشاف الضرب، ٥ / ٣٠٥.

(٣) د. عبد الراجحى، التطبيق النحوى، ص ١٨٢.

(٤) الشيخ محمد عيسى الدين، فى تأليفه على شرح ابن عثيل، ١ / ٤٦٦، ٤٦٧، وشرح شذور اللهب،

ومن العلماء من يزعم أن (ما) في نحو (طالما نهيتك) مصدرية سابقة لما
بعدها بمصدر هو فاعل (طال)، والتقدير: طال نهى إياك.

د- فاعل المصدر في نحو قوله تعالى: ﴿أَوْ إِطْعَمٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ * يَتِيمًا
ذَا مَقْرَبَةٍ﴾ البلد / ١٤، ١٥.

هـ- فاعل الفعل في التعجب إذا تقدم له نظير يدل عليه نحو قوله تعالى:
﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصُرْ﴾ مريم / ٣٨. والتقدير: أبصر بهم.

و- عند نيابة نائب الفاعل عنه نحو قوله تعالى: ﴿وَقُضِيَ الْأَمْرُ﴾ البقرة / ٢١٠
ز- في إقامة البدل مقام الفاعل نحو قولهم: (ما قام إلا هند)، (فهند) عند
التحقيق ليست فاعل (قام) بل هي بدل من فاعل محذوف وأصل الكلام
(ما قام أحد إلا هند) والدليل على أن هنداً ليست فاعلاً إنهم التزموا تذكير
الفعل (قام) ولو كان ما بعد إلا (فاعلاً) لآثروا الفعل.

ح- إذا أقيم المضاف إليه مقام المضاف كما في قوله تعالى: ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ﴾
الفجر / ٢٢ فإن التقدير: والله أعلم - وجاء أمر ربك.

ط- إذا أقيم مقام الفاعل حال مفصلة نحو قول الشاعر:

كُورَةُ ضُرِبَتْ بِصَوِّ الْجِهَةِ قَتَلَتْهَا رَجُلٌ رَجُلٌ

أصل الكلام: قتلها الناس رجلاً رجلاً فحذف الفاعل وأُتيب عنه الحال
المفصلة.

ي- الفاعل الذي حُذِفَ للتخلص من التقاء الساكنين وذلك في الفعل المسند
إلى ضمير الجماعة عند توكيده بنون التوكيد نحو قولك (اضربن يا قوم).

٤- أن يكون بينه وبين الفعل علاقة إسناد:

ويعنى بالإسناد التلازم بين مركبين إسناديين لا يستغنى أحدهما عن

الآخر سواء أكان ظاهراً أم مقدراً، كالتلازم بين الفعل والفاعل والمبتدأ والخبر. يقول ابن يعيش: الإسناد هو "تركيب الكلمة مع الكلمة إذا كان لإحدهما تعلق بالأخرى على السبيل الذي به يحسن موقع الخبر وتمام الفائدة" (١). وتفسير هذا الكلام هو أن يكون الفاعل مَنْ قام بالفعل، والفعل هو الحدث الذي اقترن والتزم به الفاعل.

رتبة الفاعل :

أجمع جمل البصريين وأكثر الأندلسيين على أن الفعل لابد من تقدمه على الفاعل ولا يجوز تقدم الفاعل على فعله، لأن ذلك يُخرج التركيب من كونه جملة فعلية فيجمله جملة اسمية، نحو: (قام زيدٌ) فإذا قيل (زيدٌ قام) أعرب مبتدأ وما بعده جملة الخبر. وقد استدلوا على ذلك بأمرين (٢) :

أولهما: أن الفعل وفاعله كجزأين لكلمة واحدة متقدم أحدهما على الآخر وضعاً فكما لا يجوز تقديم محز الكلمة على صدرها لا يجوز تقديم الفاعل على فعله.

وثانيهما: أن تقديم الفاعل يوقع في اللبس بينه وبين المبتدأ، فإذا قلنا (زيدٌ قام) لم يعرف السامع أن زيداً الإخبار عن قيام زيد أم نريد إسناد القيام لزيد على أنه فاعل والفرق كبير، فإن جملة الفعل وفاعله تدل على حدوث القيام بعد أن لم يكن، وجملة المبتدأ وخبره الواقعة جملة فعلية تدل على الثبوت وعلى تأكيد إسناد القيام لزيد.

أما الكوفيون (٣) فيرون جواز تقدم الفاعل على فعله ويتمسكون

(١) ابن يعيش، شرح المفصل، ط. دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت، ١/ ١٢٦.

(٢) الشيخ محمد محي الدين في تأليفه على شرح ابن عقيل، ١/ ٤٦٥ - ٤٦٦.

(٣) عبد العزيز السكري، التوضيح والتكميل، ١/ ٣٣٢، ٣٣٣.

بكونها جملة فعلية تقدم فاعلها، وعلى ذلك يعربون (السماء) فاعلاً في قوله تعالى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾ الانشقاق/ ١.

ويدللون على كونها جملة فعلية بأن كلمة (إذا) من الكلمات المقرنة بالجملة الفعلية ومن ذلك أيضاً قوله تعالى: ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ﴾ التوبة/ ٦. فـ(أحد) فاعل للفعل (استجاركَ) لتأخر.

المطابقة بين الفعل والفاعل:

١- النحاة يجمعون على أن الفعل إذا أسند إلى الفاعل وكان اسماً ظاهراً، التزم الفعل حالة الأفراد مع الفاعل المثنى والجمع^(١) فيقال: (فهم الطالب الدرس) و(فهم الطالبان) و(فهم الطلاب) وذلك بشرط تقدم الفعل فإذا أخر اقترنت به علامة التثنية والجمع فيقال: (الطالبان فهما) و(الطلاب فهموا) وبذلك تصبح الجملة اسمية.

٢- سُمع عن بعض العرب^(٢) أنهم يلحقون بالفعل علامة التثنية والجمع بالرغم من تقدمه، وهى لغة فصيحة ومنها قول عبد الله بن قيس الرقيات: **تولّى قتال المارقين بنفسه** وقد أسلماه مُبْعَدٌ وَحَمِيمٌ^(٣) وقد استدلوا على صحة مذهبهما باقتران الفعل بتاء التانيث والفرق بينهما واضح من وجوه ثلاثة:

الأول: أن علامة التثنية والجمع مع الفعل المتقدم لهجة خاصة ببعض العرب، على حين تكون تاء التانيث فى اقترانها بالفعل للدلالة على الفاعل الموث لغة جميع العرب.

^(١) شرح ابن عقيل، ٤٦٧/١.

^(٢) بلحارث بن كعب وطى وأزد شجوة.

^(٣) الشاهد فيه: (أسلماه مبعد وحميم)، فقد اقترن الفعل بعلامة التثنية للدلالة على الفاعل المثنى وهو خلاف الجمع عليه عند النحاة، ينظر شرح شذور الذهب، ١٧٧، شرح ابن عقيل، ٤٦٩/١.

الثاني: أن اقتران علامة انثنية والجمع جائز عند المحوزين له، على حين يكون اقتران التاء بالفعل، للدلالة على الفاعل المؤنث واجب في مواضع الرجوب المنصوص عليها في بابها.

الثالث: أن احتياج الفعل لعلامة التأنيث احتياج واجب، على حين يكون احتياج الفعل لعلامات المثنى والجمع أقل^(١).

وعلى ذلك يعربون قوله تعالى: ﴿وَأَسْرُوا الذَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ الأنبياء/٣ بأن (أسروا) فعل ز (الواو) علامة جمع، و (الذجو) مفعول، و (الذين ظلموا) فاعل للفعل (أسروا). أما على غير هذه اللهجة يكون تخريج الآية بأن (الواو) في (أسروا) فاعل و (الذين ظلموا) بدل من الفاعل ومنهم من يخرجها على أن (أسروا) جملة غير مقدم، و (الذين ظلموا) مبتدأ مؤخر وتكون الجملة اسمية^(٢). وكذلك قوله تعالى: ﴿ثُمَّ عَمُوا وَصَمُوا كَثِيرٌ مِنْهُمْ﴾ المائدة/٧١. فعلى لهجة (أكلوني البراغيث) يكون

عموا: فعل ماض، الواو علامة دالة على الجمع.

كثير: فاعل الفعل عمى.

أما الجمهور فعلى أن الواو فاعل وكثير: بدل من الفاعل أو غير مبتدأ علوف.

أحكام التذكير والتأنيث:

(١) يقرن الفعل الماضي بتاء تأنيث واجبة للدلالة على الفاعل المؤنث، على حين تلزم التاء التأنيث الساكنة الفعل في موضعين:

^(١) الشيخ محمد محي الدين، في تكملة على شرح ابن عقيل، ١/٤٦٨، ٤٦٩.

^(٢) ينظر تفصيل ذلك شرح شلور الذهب ١٧٨.

أ- إذا أسند الفعل إلى ضمير مؤنث متصل حقيقياً كان أو مجازياً نحو: "هند قامت" و"الشمس طلعت" وشذ قول عامر بن جحرين الطائي:

فلا مُزْنَةٌ وَدَقَّتْ وَدَقَّهَا وَلَا أَرْضٌ أَبْتَقَلَ إِبْقَالَهَا^(١)

ب- أن يكون الفاعل اسماً ظاهراً حقيقياً التأنيث نحو "قامت هند".

(٢) يجب تأنيث الفعل إن كان الفاعل مثنى متصلاً بالفعل دالاً على المؤنث الحقيقي كما في قولهم (قامت الهندان)، (أدت البنتان واجبهما)، وعلى ذلك فقد شذ قول لييد بن ربيعة العامري:

تَمْنَى ابْتَتَايَ أَنْ يَعِيشَ أَبُوهُمَا . وَهَلْ أَنَا إِلَّا مِنْ رَبِيعَةٍ أَوْ مُضَرٍّ؟^(٣)

(٣) يجوز التأنيث وعدمه في:

إذا فصل بين الفعل وفاعله المؤنث الحقيقي بغير (إلا) نحو: "أتى القاضي بنتُ الوالي" ويجوز (أنت)، ومنه قوله تعالى: ﴿إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ﴾ المحتنة/١٢. وذكر الفعل لكونه فصلَ بين الفاعل، وهناك من قدر أن الفاعل محذوف (المؤمنات) نعت له والتقدير: إذا جاءك النسوة المؤمنات^(٤).

(٤) أما إن كان الفاعل جمعاً بأنواعه المختلفة فيجوز تأنيث الفعل وتذكيره وهو إما اسم جمع مثل (قوم ورهط)، اسم الجنس الجمعي مثل (روم وزنج)، جمع التكسير الذي لمذكر مثل (رجال وزيد)، جمع التكسير لمؤنث مثل: (هنود وضوارب)، جمع المذكر السالم مثل (الزيدنين والمؤمنين)، جمع

^(١) الشاهد فيه (أرض أبقل إبقالها) فقد حذفت (شاء) من الفعل وكان من حقه أن يقون بها والدامى هنا الضرورة الشعرية. ينظر شرح التوضيح والتكميل لشرح ابن عقيل ١/ ٣٤٢.

^(٢) الشاهد فيه (عنى ابتتاي) وكان حقه أن يؤنث (تمنى ابتتاي) وحذفت شاء الأولى على أن الفعل مضارع قياساً على قوله تعالى (أنلركم نارا تلظى) الليل/ ١٤، فأصله (تلظى)، شرح شذور الذهب، ص ١٧٠.

^(٣) شرح ابن عقيل، ١/ ٤٧٧، السابق ص ١٧١.

المؤنث السالم مثل (المهندات والمؤمنات) وقد اختلف النحاة فى هذا الموضوع على ثلاثة مذاهب:

المذهب الأول: منعب جمهور الكوفيين، وحاصله تجويز الوجهين فى جميع هذه الأنواع.

والمذهب الثانى: مذهب أبى على الفارسى، وخلاصته تجويز الوجهين فى جميع الأنواع إلا نوعاً واحداً، وهو جمع المذكر السالم؛ فإنه لوجب فيه تذكير الفعل.

والمذهب الثالث: مذهب جمهور البصريين؛ وخلاصته تجويز الوجهين فى اسم الجمع وفى اسم الجنس الجمعى وفى جمع التكسير لمذكر وفى جمع التكسير لمؤنث، ووجوب التذكير فى جمع المذكر السالم، ووجوب التأنيث فى جمع المؤنث السالم^(١).

(٥) يجوز تأنيث الفعل مع فاعله المؤنث المجازى التأنيث، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ﴾ الأنفال/ ٣٥، ﴿فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مُكْرِمِهِمْ﴾ النمل/ ٥١، ﴿وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ﴾ القيامة/ ٩، فيجوز فى غير القرآن كانت صلاتهم، وكانت عاقبة، وجمعت الشمس والقمر^(٢).

(٦) يجوز التأنيث أيضاً إذا كان الفعل من أفعال المدح والذم مثل: نعم الفتاة هند، نعمت - بمس الفتاة سعاد، بمست^(٣)

وإنما جاز ذلك، لأن فاعله مقصود به استغراق الجنس، فعومل معاملة جمع التكسير، فى جواز التاء وحذفها، لشبهه به^(٤).

(١) ينظر شرح شذور الذهب، ص ١٧٢.

(٢) شرح شذور الذهب، ص ١٧٤.

(٣) الكافى، ٢/ ٤٧٩.

(٤) التوضيح والتكميل، ١/ ٣٤٤.

ثانياً: نائب الفاعل

تعريفه :

يبنى الفعل للمجهول، فيحذف الفاعل وينوب المفعول عنه، ويأخذ كل ما كان للفاعل من حكم الرفع وعدم جواز الحذف وتأنيث الفعل معه بالشروط السابق ذكرها مع الفاعل بالإضافة إلى وجوب تأخره عن الفعل^(١) نحو: "ضرب زيد"، "شرح الدرس"، "قرأ الكتاب" نائب فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة..

شروط الفعل الذي يُبنى للمجهول :

١- أن يكون متصرفاً، فلا يجوز أن يبنى من نحو: (نعم، بئس)؛ وذلك لعدم تصرفها فهي تلزم صيغة واحدة.

٢- ألا يكون الفعل المراد تحويله إلى البناء للمجهول على صورة فعل الأمر، ومن هنا وجب أن يكون عند تحويله ماضياً أو مضارعاً^(٢).

ما يحدث للفعل المبني للمجهول:

١- الفعل الثلاثي: يُضم أوله مطلقاً ويُكسر ما قبل آخره إذا كان ماضياً، ويفتح إذا كان مضارعاً، نحو قوله تعالى: ﴿وَقَضَى الْأَمْرُ﴾ البقرة/ ٢١٠، وقوله تعالى: ﴿إِذِمَّ ذَاتَ الْعِمَادِ الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ﴾ الفجر/ ٧، ٨.

وهو الحال نفسه مع الرباعي الصحيح، نحو: (زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ)، (فَهَقَرُ

^(١) شرح ابن عقيل، ١/ ٤٩٩، التوضيح والتكميل، ١/ ٣٥٥ تصرف.

^(٢) شرح ابن عقيل، ١/ ٥٠٣.

العدس، (أكرم محمد)، (أنزل الكتاب)^(١).

٢- الفعل المبدوء بـ "تاء المطاوعة": يُضم أوله وثانيه، نحو: (تُدْخِرُج)، (تُكْسِرُ)، (تُحْطَمُ).

وإذا كان مبدوءاً بهمزة وصل، ضُمَّ أوله وثالثه، نحو (أُسْتُحْلَى)، (اقتُلِرَ)، (انطُلِقَ)^(٢) مع ملاحظة تسكين ما بعد همزة الوصل.

٣- الفعل الثلاثي الأجوف: وقد سُمِعَ في فائه ثلاثة أوجه:

أ- إخلاص الكسر مع قلب الألف ياء لكسر ما قبلها: نحو (قيل، بيع)^(٣)، ومنه قوله تعالى: ﴿وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّى إِذَا جَاءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ﴾ الزمر/ ٧٣.

ب- إخلاص الضم مع قلب الألف واوًا لضم ما قبلها : نحو: (قُولَ، بُوع). ومنه قول رؤبة بن العجاج:

لَيْتَ، وَهَلْ يَنْفَعُ شَيْئًا لَيْتُ؟ لَيْتَ شَبَابًا بُوعَ فَاشْتَرَيْتَ^(٤)

ج- الإشمام: وهو الإتيان بالفاء بحركة بين الضم والكسر، ولا يظهر ذلك إلا في اللفظ، نحو قوله تعالى: ﴿وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَا سَمَاءُ أَقْلِعِي وَغِيضَ الْمَاءُ﴾ هود/ ٤٤ حيث قرئ في السبعة بالإشمام في (قِيلَ،

(١) السابق، ١/ ٥٠١، ٥٠٢، التوضيح والتكميل، ١/ ٣٥٦.

(٢) شرح ابن عقيل، ١/ ٥٠٢، التوضيح والتكميل ١/ ٣٥٧.

(٣) شرح ابن عقيل، ١/ ٥٠٢.

(٤) الشاهد فيه: (بوع) قيل ثلاثي معتل العين، أخلاص فاوله للضم في المبني للمجهول على لغة بعض

العرب، مثل: تميم وضبة. ينظر مغنى اللبيب، ٢/ ٣٩٣.

غِيضٌ^(١).

ويشترط لهذا التحويل أمن اللبس، فإذا وقع اللبس منعت تلك الحالة واستعِضَ بغيرها بدلاً منها. وعليه امتنع عندهم الضم وعُدل عنه إلى الكسر أو الإشمام في كل فعل ثلاثي وأوى العين، فيقال (سِمْتُ) بالكسر بدلاً من (سُمْتُ) بالضم منعاً لما قد يحدث من لبس يُظن معه أن التاء ضمير الفاعل فيفسد المعنى المقصود.

أما إن كان الفعل يائياً، فإنهم يعدلون فيه عن الكسر إلى الضم أو الإشمام كما في الفعل (بيع) فإنهم إذا أسنلوه إلى ضمير المعاطف في التحويل إلى المبني للمجهول أو جبروا الضم أو الإشمام، فقالوا: (بُعْتُ يا عبد) منعاً لما قد يحدث من لبس بين معنيين أحدهما الفاعل والآخر نائب الفاعل.

(٤) إذا كان الفعل الماضي على وزن (فاعل) أو (تفاعل): قُلْتُ (الألف) إلى (وار) لضم ما قبلها نحو: (شورك) في شارك، و(قوتل) في قاتل، و(خوصم) في خصم، و(توضج) في تواضع، و(تسرج) في تشاجر... إلخ.

(٥) وإذا كان الفعل ثلاثياً مضعفاً بمعنى أن عينه ولامه من جنس واحد، من نحو: (حب، مر، قد، صد، هد) جاز في فائه - عند تحويله للمبني للمجهول - ما جاز في فاء الفعل الأحرف الثلاثي من إخلاص الضم نحو (حب، قد) وإخلاص الكسر نحو: (هد، رد) وبه قرئت الآيتان الكريمتان ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾^(٢) الأنعام/ ٢٨، و﴿هَذِهِ بَضَاعَتُنَا وَدَّتْ

^(١) شرح ابن عقيل، ١/ ٥٠٥.

^(٢) أبو حيان، التصريف الكبير للمسمى البحر المحيط، الناشر مكتبة ومطابع النصر الحديث، للملكة العربية

السعودية، ٤/ ١٠٤.

إِلَيْنَا يوسف / ٦٥. وقد أجازوا في فائه الإشمام، وهو الوجه الأخير من الوجوه الثلاثة التي ذكروها في هذا المقام.

أما إذا كان الفعل المضعف غير ثلاثي فيرد على ثلاثة أوجه:

أ- إذا كان الفعل على وزن (افعل) مثل: (امتدّ - اشتدّ - ارتدّ - اشتقّ - اعتدّ) ضمّ أوله وثالثه عملاً بما جرت به قاعدة الفعل المبذوء بهمزة الوصل دوغماً أدنى تغيير، وعليه فإنه يقال في الأفعال السابقة - بعد تطبيق القاعدة - (امتدّ - اشتدّ - ارتدّ - أشتقّ - أعتدّ).

ب- فإذا كان الفعل على وزن (تفعل) مثل: (تحدّد - تعبّد - تحدّث - تولّد - تعدّد)، فإنه يضمّ أوله وثانيه، عملاً بما جرت به قاعدة الفعل المبذوء ببناء المطاوعة، ويكسر ما قبل آخره. وبناءً على ذلك تصبح الأفعال السابقة هكذا (تُحدّد - تُعبّد - تُحدّث - تُولّد - تُعدّد).

ج- وقد يكون الفعل المضعف على وزن (استفعل) نحو: (استقرّ - استعدّ - استمدّ - استبدّ - استمرّ) وفي مثل هذه الحالة يضمّ أوله وثالثه عملاً بما جرت به قاعدة الفعل المبذوء بهمزة الوصل، ويكسر رابعه لتصبح الأفعال السابقة - بعد تحويلها إلى المبني للمجهول (أستقرّ - أستعدّ - أستمدّ - أستبدّ - أستمرّ)^(١).

(٦) أما ما كان معتل العين على وزني (افعل) و(انفعل) من نحو (اختار) و(انقاد) فإن النحاة يجرون على فائه ما أجروه على فاء (باع) من ضمّ أو كسر أو إشمام على النحو الآتي:

اختار : اختور : اختير

(١) د. محمد ناصر حميد، تحليل الجملة الفعلية في كتاب سيبويه، بحث دكتوراه، جامعة الإسكندرية، ١٩٩٦، ص ١٦٦.

وقل مثل ذلك فى كل فعل يأتى على هذه الصورة باتفاق^(١).

(٧) وإذا كان الفعل الذى يراد تحويله إلى البناء للمجهول مضارعاً، فإنه إلى

جانب ما تقضى به القاعدة العامة السابقة من ضم حرف المضارعة وفتح

ما قبل آخر الفعل يسرى عليه ما يلى:

أ- إذا كان الفعل أجوفاً وكانت عينه ألفاً بقيت على حالها نحو: (يَنجَاب-

يَقْتَال وَيَنقَاد) فيُضم أوله ويُفتح ما قبل حرف العلة فيقال (يُنَجَاب، يُقْتَال،

يُنْقَاد).

ب- أما إذا كان الفعل الأجوف عينه (واو) أو (ياء) فإنه يقلب ألفاً فيقال

(يُعَاد- يُثَار- يُسَاق- يُسَاع- يُشَاع- يُرَاع- يُسْتَجَاب- يُسْرَاح-

يُسْتَفَاد- يُسْتَعَاد).

ج- وإذا كان الفعل مضعفاً من نحو: (يَكْتَد- يَشْتَد- يَرْتَد- يَعْتَد- يَسْرُد-

يُسْتَعَد- يَسْتَقِل) فإنه يُضم حرف المضارعة ويُفتح ما قبل حرف التضعيف

فنقول (يُعْتَد- يَشْتَد- يَرْتَد- يَعْتَد- يُسْتَمَد- يُسْرُد)^(٢).

ما ينبى عن الفاعل:

النحاة مجمعون على أن ينبى عن الفاعل واحد من أربعة أشياء هى:

أ- المفعول به: وذلك لكون الفعل المتعدى فيه حديثٌ عن الفاعل والمفعول،

فإذا حُذف الفاعل ناب المفعول مثابه وأخذ كل أحكامه نحو قوله تعالى:

﴿وَقَضَى الْأَمْرُ﴾ البقرة / ٢١٠. والأصل قضى الله الأمر.

ب- إذا كان الفعل متعدياً إلى مفعولين ليس أصلهما المتبدا والخبر فيجوز

^(١) شرح ابن عقيل، ١/ ٥٠٧، والتوضيح والتكميل، ١/ ٣٥٧.

^(٢) تحليل سيبويه للجملة الفعلية، ص ١٦٦، ١٦٧.

نيابة أى من المفعولين عن الفاعل إذا أمن اللبس نحو: (أعطيت زيداً درهماً) فيقال للمبنى للمجهول: (أُعْطِيَ زيدٌ درهماً)؛ وذلك لوضوح المعنى وريان المراد، فإذا لم يؤمن اللبس اكتفى بالمفعول الأول فى نيابته عن الفاعل^(١) فى مثل: (أعطيتُ زيداً علياً) لجواز أن يكون كل منهما آخذاً.

أما إذا كان من باب "اختار" تعين إقامة الأول وهو ما تعدى إليه بنفسه وامتنع إقامة الثانى نحو: (أُخْتِرَ زيدٌ الرجال) (٢).

ج- إذا كان الفعل متعدياً لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر أو متعدياً لثلاثة مفاعيل من نحو: (أعلم وأرى)، فإن النحاة متفقون على نيابة المفعول الأول فقط وعدم جواز جعل المفعول الثانى فى (ظن وأخواتها) والثانى والثالث فى (أعلم وأرى)؛ وذلك لأن المفعول الثانى فى (ظن وأخواتها) كان فى الأصل خبراً فجاز أن يكون (جملة أو ظرفاً، أو جار ومجروراً)؛ ومن ثم لا يجوز جعله نائباً عن الفاعل مع وجود المفعول وهو الحال نفسه فى المفعول الثالث من أنفعال (أعلم وأرى) فنقول فى نحو (ظننت زيداً أخاك)، فنقول (ظن زيدٌ أخاك)؛ لكون الشك واقعاً على (الأخوة) وليس على (زيد) (٣)، وكذلك (أعلمتُ زيداً محمداً حاضراً) يقال (أعلم زيدٌ محمداً حاضراً).

٢- نيابة المصدر:

فقد ينوب المصدر عن الفاعل فى صوغ الفعل المبني للمجهول فى نحو (ضُرِبَ ضَرْبٌ قَرِيبٌ)، ومنه قوله تعالى: ﴿فَبِأَظْهَارٍ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ

(١) شرح ابن عقيل، ١/ ٥٠٩، التوضيح والتكميل، ١/ ٣٦٤.

(٢) للسيوطى، المطالع السعيدة، تحقيق الدكتور طاهر سليمان حمودة، الدار الجامعية، الإسكندرية،

١٩٨١م، ص ٢٦٦.

(٣) ابن يعيش، شرح اللبيل، ٧/ ٧٢.

وشرط المصدر النائب عن فاعله أن يكون متصرفاً بخلاف (سبحان الله)، و(معاذ الله)؛ لالتزام العرب فيه النصب، وأن لا يكون للتأكيد نحو: (قام زيدٌ قياماً)؛ وذلك لعدم الفائدة لكون المفهوم منه عندئذ هو نفسه المفهوم من الفعل^(١).

٣- نيابة الظرف:

ويُشترط في الظرف النائب عن الفاعل أن يكون مختصاً غير مبهم نحو: (صيم رمضان، وجلس أمام المحاضن) فلا يجوز في نحو: (سرت وقتاً، وجلست مكاناً) لعدم الفائدة، كما يشترط فيه أن يكون متصرفاً غير لازم للظرفية حتى يجوز أن يتوب عن الفاعل فلا يجوز في نحو: (سحر، ثم، وعند)؛ لأن نيابتهما عن الفاعل تخرجها عن الظرفية^(٢).

٤- نيابة الجار والمجرور:

يجوز نيابة شبه الجملة من الجار والمجرور عن الفاعل في المبني للمجهول نحو: (ذهب بالحق، سير بعلَى ساعة السحر)، ومنه قوله تعالى ﴿وَلَمَّا سَبَطَ فِي أَيْدِيهِمْ وَرَأَوْا أَنَّهُمْ قَدْ ضَلُّوا قَالُوا لَئِنْ لَمْ يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ (الأعراف/ ١٤٩).

وقد اشترط المحققون لنيابة الجار والمجرور شروطاً هي:

- أ- أن يكون مختصاً بأن يكون المجرور معرفة أو نحوها.
- ب- ألا يكون حرف الجر ملازماً لطريقة واحدة، كـ(مذ، منذ) الملازمين لجر

(١) المطالع السعيدة، ص ٢٦٣.

(٢) السابق نفسه، ص ٢٦٣.

الزمان، وكحروف القسم الملازمة لجر المقسم به.

جـ- ألا يكون حرف ادبر دالاً على التعليل، كـ (اللام والباء ومن)، إذا استعملت إحداها في الدلالة على التعليل^(١)، ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَعْدِلْ كُلُّ عَدْلٍ لَا يُؤْخَذَ مِنْهَا﴾ (الأنعام/ ٧٠).

فـ(يؤخذ): فعل مضارع مرفوع بالضممة وهو مبنى للمجهول.

منها: جار ومجرور متعلق بمحذوف نائب فاعل في محل رفع.

وعلى ذلك فإذا توفّر في الجملة أى من العناصر الأربعة السابقة قنم إحداها مقام الفاعل نحو: (قِيلَ الْبُتْرُ، جُلِسَ عِنْدَ الْكَرِيمِ، خُرِجَ خُرُوجٌ بَيْنُ وَغُفِرَ لِلثَّالِبِ).

أما إن اجتمع من هذه الأنواع ما سوى المفعول به من ظرف ومصدر وجر ومجرور، فالأكثر أنه يجوز لمستعمل اللغة أن يُنسب عن الفاعل أيها منها تقدّم أو تأخر، وهو ما قال به معظم النحاة^(٢).

إعراب نائب الفاعل :

سبق وأن ذكرنا أن نائب الفاعل يأخذ جميع أحكام الفاعل ومنها أن يكون مرفوعاً بالضمّة إن كان مفرداً، نحو: (ضُرِبَ زَيْدٌ) نائب فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة وبـ(الألف) إن كان مثني، نحو: (شُوهِدَ الْفَائِزَانِ) يتسلّمان الجائزة) نائب فاعل مرفوع بالألف لأنه مثني. وبـ(الواو) إن كان جمعاً مذكراً سالماً، نحو: (تُصَوِّرَ الْمَصْرِيُّونَ) في حرب السادس من أكتوبر) نائب فاعل مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم. وكذلك يرفع بـ(الواو) إن كان من الأسماء

(١) الشيخ محمد عيسى الدين في تاليفه على شرح ابن عقيل، ١/ ٥٠٩.

(٢) السابق ١/ ٥١١، لطالع السعيدة، ص ٢٦٤.

الخمسة، نحو (يُجَزَى أَبُو بَكْرٍ بالجنة)، أبو بكر: نائب فاعل مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة.

أما إذا دخل على نائب الفاعل حرف من حروف الجر الزائدة قُدِّرَتْ علامة الرفع، نحو: (ما شُوهِدَ من أَحْيٍ) نائب فاعل مرفوع بالضممة المقدرة منع من ظهورها حركة حرف الجر الزائد، وهو أحوال نفسه في نحو قولهم: (لم يُقَرَّرْ من شيء جديد).

أغراض البناء للمجهول:

النجاة مجمعون على أن المتكلم لا يلجأ إلى البناء للمجهول إلا لغرض .
لفظياً كان أو معنوياً .

١- فاما الأغراض اللفظية فتتمثل فيما يلي:

أ- قصد الإيجاز كما في قوله تعالى ﴿ذَلِكَ وَمَنْ عَاقَبَ بِبُيُوتٍ مِمَّا عَوَّقِبَ بِهِ ثُمَّ يُغْنِي عَنْهُ لِيَنْصُرَهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوٌ غَفُورٌ﴾ الحج / ٦٠ .

ب- إرادة السجع نحو قولهم: (من طابت سريره حُمِلَتْ سيرته).

ج- إقامة الوزن نحو قول الأعشى ميمون بن قيس:

عُلِّقَتِهَا عَوْضًا وَعُلِّقَتْ رَجُلًا فيرى وُطِّقَ أخرى غيرها الرجل

٢- أما الأغراض المعنوية فتتمثل فيما يلي:

أ- العلم بالفاعل، نحو قوله تعالى: ﴿كَتَبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهٌ لَكُمْ﴾

البقرة / ٢١٦ .

ب- أو الجهل به، نحو: (سُرِقَ المنزل).

ج- أو التشكيك فيه، نحو: (سَمِعَ الحديث عن فلان)

د- تعظيم الفاعل عن ذكره، نحو قوله تعالى: ﴿قَتَلَ الْخَرَّاصُونَ﴾

الذاريات / ١٠ .

هـ- تحقير الفاعل عن ذكره، نحو (سُبَّ الرجل).

و- الخوف من الفاعل، نحو (أُعلِمَ المفكر).

ز- الخوف على الفاعل، نحو (كُسِرَ الإناء).

ح- قصد العموم، نحو قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ انشُزُوا فَانْشُزُوا﴾ المجادلة / ١١.

وهنا نشير إلى أنه يصعب معرفة الغرض المقصود ببلون العودة إلى السياق القائم بين التكلم والمخاطب على حد سواء ^(١):

تطبيقات

(١) قوله تعالى: ﴿فَمَنْ ضُفِيَ لَهُ مِنْ أُخْيِهِ شَيْءٌ﴾ البقرة / ١٧٨.

فمن: الفاء حرف استئناف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب

من: اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ

عُفِيَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح المقدر منع من ظهوره التعذر وهو

مبنى للمجهول في محل حزم فعل الشرط

له: جار ومجرور متعلق بالفعل (عفى)

من أخيه: جار ومجرور متعلق بـ (عفى) و(أخ) مضاف و(الهاء) في محل جر

مضاف إليه.

شئىء: نائب فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة

^(١) السيوطي، للطلال السعيدة، ص ٢٦٠، ٢٦٢.

(٢) ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَاعُ فِي الْقِتْلَى﴾ البقرة/ ١٧٨.

يا: حرف نداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب

أي: منادى مبنى على الضم فى محل نصب

الهاء: حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل له من الإعراب

الذين: اسم موصول مبنى فى محل نصب بدل من (أى)

آمنوا: فعل ماضٍ مبنى على الضم، و(الوار) فاعل والجملة صلة الموصول

لا محل لها من الإعراب

كتب: فعل ماضٍ مبنى على الفتح وهو مبنى للمجهول

عليكم: جار ومجرور متعلق بـ (كتب)

القصاص: نائب فاعل مرفوع بالضمّة

فى القتلى: جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من القصاص وعلامة الجر

الكسرة المقدرة للتعذر

(٣) قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ

مُصْلِحُونَ﴾ البقرة/ ١١

وإذا: الواو حرف استئناف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب

إذا: ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشروطه منصوب بجرابه مبنى

على السكون فى محل نصب

قيل: فعل ماضٍ مبنى على الفتح وهو مبنى للمجهول

لهم: جار ومجرور متعلق بالفعل (قيل)

لا: حرف نهى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب

تفسدوا: فعل مضارع مجزوم بـ (لا) وعلامة جزمه حذف النون، و(الوار)

فاعل، والجملة فى محل رفع نائب فاعل

فى الأرض: جار ومجرور متعلق به (تقسملوا)، وجملة (قيل لهم) فى محل جر
مضافة إلى الظرف

قسمالوا: فعل ماضى مبنى على الضم، والواو فاعل والجملة لا محل لها
جواب شرط غير جازم

إنمسا: (إن) حرف ناسخ مبنى على الفتح، و(ما) كافة حرف مبنى
على السكون لا محل لها من الإعراب

نمسن: ضمير منفصل مبنى على الضم فى محل رفع مبتدأ
مصلحون: خبر مرفوع بالواو وجملة (إنما نحن مصلحون) فى محل نصب
مقول القول

(٤) قول الشاعر رؤبة بن العجاج:

لَمْ يُعْنِ بِالْعِلْيَاءِ إِلَّا سَيْدًا وَلَا شَقَىٰ ذَا نَفَىٰ إِلَّا ذُو هُدَىٰ

كسم: حرف نفى وحزم وقلب مبنى على السكون لا محل له من
الإعراب

يُمن: فعل مضارع مجزوم به (لم) وعلامة جزمه حذف الألف لأنه معتل
الآخر

بالعليا: جار ومجرور متعلق بمحذوف نائب فاعل فى محل رفع

إلا: حرف استثناء ملغى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب

سيدا: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة للفعْل يُعْنِ

ولا: (الواو) حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب،
(لا) حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

شفسى: فعل ماضى مبنى على الفتح المقدر للتعذر

ذا: مفعول به منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مقدم
على الفاعل

الغنى: مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة منع من ظهورها التعذر
 إلا : حرف استثناء مُلغى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب
 ذو : فاعل مرفوع بالواو وهو مضاف
 هدى: مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة منع من ظهورها التعذر
 (ه) قال عنزة:

إِنْ كُنْتُ أَزْمَعُ الْفِرَاقَ فَإِنَّمَا زُمْتُ وَكَأَيْكُمُ بِلَيْلٍ مَظْلَمٍ
 إن : حرف شرط جازم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب
 كنت: (كن): فعل ماض ناسخ مبنى على السكون لاتصاله بضمير رفع
 متحرك وهو فعل الشرط

(ت): ضمير متصل مبنى على الكسر فى محل رفع اسم كان
 أزمت: (أزمت): فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بضمير رفع
 متحرك و(التاء): ضمير متصل مبنى فى محل رفع فاعل، والجملة
 فى محل نصب خبر كان

الفراق: مفعول به منصوب بالفتحة
 فإنما: (الفاء): واقعة فى جواب الشرط حرف مبنى على الفتح لا محل له
 من الإعراب

(إن): حرف ناسخ مبنى على الفتح، و(ما) كافة جرف مبنى على
 السكون لا محل له من الإعراب

زمت: فعل ماض مبنى على الفتح، و(التاء) للتأنيث وهو مبنى للمجهول
 ركابكم: (ركاب): نائب فاعل مرفوع بالضممة، و(كم) فى محل جر
 مضاف إليه

بليلى: جار ومجرور متعلق بـ (زمت)
 مظلّم: نعت مجرور بالكسرة، والجملة من (إنما) وما بعدها فى محل حزم
 جواب الشرط

٦- قيل لشيخ هرم: كَمْ سَنُكَ؟ قال: إِنْنى أَنْعمُ بالعافية.

قِيلَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح وهو مبنى للمجهول

لشيخ: جار ومجرور متعلق بـ (قِيلَ)

هرم: نعت مجرور بالكسرة الظاهرة

كَمْ: اسم استفهام مبنى على السكون فى محل رفع خبر مقدم

سَنُكَ: (سن): مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمّة والجملة من المبتدأ والخبر فى

محَل رفع نائب فاعل و(الكاف) فى محل جر مضاف إليه

قال: فعل ماضٍ مبنى على الفتح والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره

(هو)

إِنْنى: (إن): حرف تركيد ونصب مبنى على الفتح لا محل له من

الإعراب، و(النون) للوقاية حرف مبنى على الكسر لا محل له من

الإعراب، و (الياء) ضمير متصل مبنى فى محل نصب اسم (إن)

أَنْعم: فعل مضارع مرفوع بالضمّة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره

(أنا)، والجملة الفعلية فى محل رفع خبر (إن)، والجملة من (إن)

ومعموليها فى محل نصب مقول القول.

بالعافية: جار ومجرور متعلق بالفعل (أَنْعم)

تدريبات

أعرب ما يأتي:

١- قوله تعالى: ﴿وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ﴾ القيامة / ٩

٢- قوله تعالى: ﴿وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكَ وَيَا سَمَاءُ أَقْبِعي وَغِيضَ الْمَاءُ﴾

هود / ٤٤

٣- قوله تعالى: ﴿وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاءَ أَصْحَابِ النَّارِ قَالُوا رَبَّنَا لَا

تَجْمَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ الأعراف / ٤٧

٤- قوله تعالى: ﴿إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى﴾ النجم / ٤

٥- قوله تعالى: ﴿فَمُ لَسْأَلَنَ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّبِيِّمُ﴾ التكاثر / ٨

٦- قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يُحْمَى عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَيُكْوَى بِهَا جِبَاهُهُمْ

وَجُنُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمْ﴾ التوبة / ٣٥

٧- قوله تعالى: ﴿وَأُوحِيَ إِلَى نُوحٍ أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ آمَنَ﴾

هود / ٣٦

٨- قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فُسُوفُ يُحَاسِبُ حِسَابًا يَسِيرًا﴾

الانشقاق / ٧، ٨

٩- قال ابن زيدون:

أنت الحياة فإن يقدّر فراقك لي
فلتحقر القبر أو فللحضر الكفن

١٠- وقال القطامي:

وشق البحر عن أصحاب موسى
وغرقت الفراعنة الكفار

١١- قال النبي صلى الله عليه وسلم:

«إني أوتيت حوامع الكلم» صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم.

الفصل الثالث

المفعولات

أولاً: المفعول به

تعريفه :

هو الذى يقع عليه فعل الفاعل فى مثل قولك "ضرب زيدٌ عمرًا،
ر"بلغتُ البلدَ"^(١)، فـ(عمرًا) فى المثال الأول هو الذى وقع عليه الضرب،
ر(البلدَ) فى المثال الثانى هو الحيز الذى بلغه الفاعل؛ ومن ثم يعرب كلاهما
مفعولاً به منصوب بالفتحة.

ولما كان المفعول هو ما يقع عليه الحدث وجب أن يكون الفعل
متعدياً، فقد يكون متعدياً لمفعول واحد نحو قوله تعالى: ﴿وَوَدَّ سُلَيْمَانُ
ذَاوُدَ﴾ النمل/١٦ وقد يكون متعدياً لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر كما فى
أنبال (ظن وأخواتها)، نحو: (فلننتُ زيدًا حاضرًا) أو ليس أصلهما المبتدأ والخبر
كما فى أفعال الإعطاء والمنح نحو: (أعطيتُ الفقيرَ قرشًا) و(كسرتُ زيدًا
جبةً)، وقد يكون متعدياً لثلاثة مفاعيل كما فى أفعال (أعلم وأرى) نحو:
(أعلمتُ زيدًا خالدًا حاضرًا)^(٢)، والمفعول به قد يكون اسمًا صريحًا نحو: (قرأتُ
كتابًا) و(شرح المدرسُ الدرسَ)، وقد يكون مؤولاً، نحو: (أحبُّ أنْ أزوركُ)
ونقول:

أن : حرف مصدرى ونصب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
أزور: فعل مضارع منصوب بـ (أن) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والفاعل
ضمير مستتر وجوبًا تقديره (أنا) والجملة من (أن والفعل) فى تأويل
مصدر فى محل نصب مفعول به، وتقدير الكلام: أحبُّ زيارتك.

(١) ابن جني، شرح الفصل، ١/١٢٤.

(٢) ينظر أقسام الفعل المتعدى، ص ١٥: ٢٦

العامل فى نصب المفعول به :

اختلف النحاة فى ناصب المفعول به فالكوفيون يرون أن الناصب هو الفعل والفاعل معاً، وذلك لكون المفعول يقع بعدهما، هذا بالإضافة إلى أن العلاقة بين الفعل والفاعل متلازمة فكأنهما كلمة واحدة، وعلى هذا يكونان هما الناصبان للمفعول^(١).

أما البصريون فيرون أن ناصب المفعول هو الفعل وحده؛ وعلتهم فى ذلك أن المحققين يجمعون على أن الفعل هو صاحب الفعل فى الجملة الفعلية هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى أن الفاعل اسم والأسماء لا تعمل، ومن ثم لم يكن للفاعل أثر فى نصب المفعول^(٢)، وهذا رأى هو المعمول به.

والعامل فى ناصب المفعول قد يكون الفعل سواء أكان مذكوراً أم مقدراً، كما فى قوله تعالى: ﴿وَكُلُّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَةً فِي عَقْبِهِ﴾ (الإسراء/ ١٣). (كل إنسان) مفعول به والعامل فيه محذوف، يفسره الفعل المذكور مؤخراً، أما (الهاء) فى (ألزمناه) فهو ضمير متصل فى محل نصب مفعول به، والعامل فيه هو الفعل (ألزم) المذكور فى الآية.

وقد يكون العامل يعمل عمل الفعل ك (المصدر) كما فى قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ﴾ البقرة/ ٢٥١. (الناس) مفعول به والفاعل فيه (دفع) وتقدير الكلام: لولا أن دفع الله الناس^(٣). أو اسم فاعل،

^(١) ابن الأثير، الإيضاح فى مسائل الخلاف بين الثوريين والبصريين والكوفيين، تحقيق محمد عيسى الدهين عبد الحميد، دار الباز للنشر والتوزيع، مكة المكرمة، ط ٤، ١٩٦١م - ١٩٧١.

^(٢) السابق نفسه، ٨٠/١.

^(٣) ينظر شروط إعمال المصدر عمل الفعل، ص

كما فى قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِأَلْفِ أَمْرٍ﴾ (الطلاق/٣). فـ(أمر) مفعول به والفاعل فيه (بألف) وقد عَمِلَ اسم الفاعل لكونه معتمداً على مبتدأ^(١).

أو اسم فعل، كما فى قوله تعالى: ﴿عَلَيْكُمْ أَنْفُسُكُمْ﴾ (المائدة/١٠٥). فـ(أنفسكم) مفعول به والفاعل فيه (عليكم). أو صيغ المبالغة بـ(هى) تعمل عمل الفعل بشروط معينة، نحو: (هو حَمَلٌ أعباءهم) فـ(أعباءهم) مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف و(الهاء) فى محل جر مضاف إليه والفاعل فيه (حَمَلٌ).

أو الصفة المشبهة، نحو: (زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهَهُ)^(٢) ويقال فى إعرابه: شَبَّهَ بالمفعول به، وذلك لأن الصفة المشبهة تعمل عمل الفعل اللازم، وهو مالا يتعدى فلما نُصِبَ ما بعده شَبَّهَ بالمفعول به، ولا يعرب تمييزاً لكونه معرفة والتمييز حقه أن يكون نكرة.

إعراب المفعول به :

لا خلاف بين النحاة فى نصب المفعول به بالفتحة كعلامة أصلية، كما فى قوله تعالى: ﴿وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا﴾ (مريم/٤١) أو بالألف والياء والكسرة كعلامات فرعية.

* فـ(الألف) نحو (أَيْدُ الفاروق عمر أبا بكر الصديق فى حرب المرتدين). فـ(أبا) مفعول به منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف و(بكر) مضاف إليه مجرور بالكسرة.

^(١) ينظر شروط إعمال اسم الفاعل، ص ، وشرح شارح النعم ص ٢١٤.

^(٢) د. هبه الراحمي - التطبيق النحوي، ص ١٩٠.

* (والياء) نحو: (مَنَحَتْ الدُّرَّةُ الْمُتَفَرِّقِينَ جَوَائِزَ تَقْدِيرِيَّة)

ف(المتفرقين): مفعول به أول منصوب بالياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

* (والكسرة) نيابة عن الفتحة في جمع الموث السالم، نحو: (شاهدتُ شجرات

مثمرة)

ف(شجراتي) مفعول به منصوب بالكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

و(مثمرة) نعت منصوب بالفتحة.

وقد تقلد علامة النصب على المفعول به، وذلك عند دخول حرف

الجر الزائد عليه، نحو قوله تعالى: ﴿مَا أُنْزِلَ اللَّهُ بِهَِا مِنْ سُلْطَانٍ﴾ يوسف/٤٠.

ف(سلطان) مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.

وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾ البقرة/١٩٥.

ف(أيدي): مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل

بحركة حرف الجر الزائد وهو مضاف و(كم) في محل جر مضاف إليه.

وكذلك قوله تعالى: ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِيُوجِلَ مِنْ قُلُوبَيْنِ فِي جَوْفِهِ﴾

الأحزاب/٤.

ف(قلبين): مفعول به مجرور لفظاً منصوب محلاً أو منصوب بالياء المقدرة منع

من ظهورها حركة حرف الجر الزائد.

وكذلك منه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ﴾

طه/١١٢.

ف(الصلاحات) مفعول به منصوب بالكسرة المقدرة منع من ظهورها حركة

حرف الجر الزائد.

رتبة المفعول به :

الأصل فى المفعول به أن يتأخر عن الفعل والفاعل؛ فهو الركن الثالث فى الجملة الفعلية كما فى قوله تعالى: ﴿خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ﴾ العنكبوت/ ٤٤.

إلا أن هناك مواضع قد يتقدم فيها على الفعل وأخرى يتقدم فيها على الفاعل وسنوضحها فيما يلى:

١- وجوب تقدم المفعول على الفعل :

وذلك فى المواضع التالية:

أ. إذا كان المفعول من الكلمات التى تستحق الصدارة (ككلمات الشرط).

نحو قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ الإسراء/ ١١٠

ف(إِنَّمَا) اسم بشرط حازم مبنى فى محل نصب مفعول به متقدم وهو مضاف. وكذلك إذا كان المفعول من أسماء الاستفهام.

أو كم الخبرية نحو: (كم عبيد ملكت).

أو يكون مضافاً إلى ماله الصدارة نحو: (غلام من تضرب أضرب) و(مال كم رجل غصبت).

ب. إن كان المفعول ضميراً منفصلاً فإذا تأخر وجب انفصاله كما فى قوله تعالى: ﴿إِنِّيَاكَ نَعْبُدُ وَإِنَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ الفاتحة/ ٤.

إِنَّمَا: ضمير منفصل مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به متقدم، و(الكاف) حرف خطاب مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، وتقدير الكلام: نعبدك ونستعين بك.

ج. إذا وقع الفعل بعد (فاء) الجزاء الواقعة في جواب (أما) ظاهرة كانت نحو قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ﴾ الضحى/٩، ١٠. أو مقدرة نحو قوله تعالى: ﴿وَرَبِّكَ فَكَبِّرْ وَتَيْبَاتِكَ فَطَهِّرْ وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ﴾ المدثر/٣، ٥ وهي مفعولات مقدمة؛ وذلك لئلا تقع (الفاء) بعد (أما) الظاهرة أو المقدرة دون فاصل، ولذلك فصل بينهم بالمفعول^(١).

٢- وجوب تأخر المفعول عن الفعل :

- أ- مع فعل التعجب نحو: (ما أحسن زيداً)
 - (زيداً) مفعول به لا يجوز تقديمه على فعل التعجب؛ لعدم جواز الفصل بين (ما) التعجبية والفعل وتقديم ما في حيز الفعل على الفعل نفسه.
- ب- إن كان الفعل منصوباً بعد حرف مصدرى نحو (يرضىني أن أعبد الله مخلصاً له ديني) فلنقط الجلالة (الله) مفعول للفعل (أعبد) بعد (أن) المصدرية، ولا يجوز أن يتقدم المفعول على الفعل حتى لا يفصل بين (أن) المصدرية والفعل المنصوب بعدها عند جمهور النحويين، كما لا يصح أن يتقدم المفعول على (أن) والفعل معاً حتى لا يتقدم على (أن) ما في حيزها عندهم، أما إذا كان الحرف غير ناصب مثل (لو) فيجوز تقديم المفعول كما في (وددت لو تضرب زيداً) إذ يصح أن نقول: (وددت لو زيداً تضرب) ومثلها (ما)، نحو (يعجبني ما تضرب زيداً) فيصح أن نقول (يعجبني ما زيداً تضرب).

ج- إن كان الفعل مجزوماً مجازم ما كما في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَهُمْ

^(١) الشيخ محمد عيسى الدين عبد الحميد في تأليفه على شرح ابن عقيل ١/٤٨٥، السيرطي المطالع السعيدة

وَيُؤْفِقُوا تَذَوُّرَهُمْ ﴿الحج/٢٩﴾ وذلك لئلا يُفصل بين الجازم والمجزوم.

د- إذا كان مفعولاً لفعل الشرط نحو قوله تعالى: ﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ﴾ النساء/١٢٣ فإنه لا يجوز تقديم المفعول (سوءاً) الذي وقع مفعولاً على فعل الشرط وجازبه حتى لا يتقدم على اسم الشرط ما في حيزها، كما أن اسم الشرط لها الصدارة.

هـ- إن كان المفعول مصدرًا مؤولاً من (أن) ومعمولها سواء أكانت مخففة كما في قوله تعالى: ﴿عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْفُوسٌ﴾ المزمل/٢٠. أم مشددة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَتَعْلَمَنَّ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ القصص/١٣ بشرط ألا يسبقها (أما)، فإذا دخلت عليها (أما) جاز تقديم المفعول وتأخيره.

شعر (أما أنك فاضل فعرفت)، والتقدير: أما فضلك فعرفت

و- إن كان الفعل منصوباً بـ (لن، وإذن) عند الجمهور. وذلك لعدم جواز الفصل بين الناصب والمنصوب من الأفعال نحو (لن أضرب زيداً) فلا يجوز أن يقال (لن زيداً أضرب) وكذلك، (إذن أكرم عمراً) ولا يصح (إذن عمراً أكرم)^(١).

٣- جواز تقديم المفعول وتأخيره على الفعل:

يجوز تقديم المفعول وتأخيره على الفعل في غير المواضع السابق ذكرها كما في قوله تعالى: ﴿فَقَرِيبًا كَذَبْتُمْ وَقَرِيبًا تَقْتُلُونَ﴾ البقرة/٨٧^(٢). فيجوز أن يقال في غير القرآن (كذبتهم قريباً وقتلتهم قريباً).

(١) الشيخ محمد محي الدين في تأليفه على شرح ابن عقيل ٤٨٦/١.

(٢) الطالع السعيد، ص ٢٧١.

رتبة المفعول مع الفاعل :

١- وجوب تأخير المفعول عن الفاعل : وذلك عند خوف اللبس وعدم

ظهور العلامة الإعرابية الموضحة لأحدهما من الآخر نحو: (ضرب موسى عيسى). فكلاهما يحتمل أن يكون فاعلاً ومفعولاً؛ ومن ثم حُكِمَ على المتقدم بالفاعلية والتأخر بالمفعولية.

أما إذا توفرت القرينة المعنوية نحو: (أكل موسى الكمثرى) و(أرضعت الصغرى الكبرى) فيستحيل أن تأكل الكمثرى موسى، وأن تُرضع الصغرى الكبرى وإنما المفعول اتضح وكذلك الفاعل من المعنى .

أو قرينة لفظية: وتمثل فيما يلي:

الأول: أن يكون لأحدهما تابع ظاهر الإعراب نحو (ضرب موسى الظريف عيسى) فنصب الظريف يدل على أن موسى مفعول وكذلك إذا رُفِعَ دل على كونه فاعلاً.

الثاني: أن اتصل بالسابق منهما ضمير يعود على التأخر نحو (ضرب فتاة موسى) ف (فتاة) يتعين كونها مفعولاً لصحة عودة الضمير على متأخر لفظاً متقدم رتبة على حين لا يجوز جعله فاعلاً لعدم جواز عود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة.

الثالث: أن يكون أحدهما مؤنثاً وقد اتصلت بالفعل علامة التأنيث نحو: (ضربت موسى سلمى) فإن اقتران (النساء) بالفعل دال على أن الفاعل مؤنث فتأخره حيثما عن المفعول لا يضر^(١).

^(١) الشيخ محمد عيسى الدين في تأليفه على شرح ابن عقيل ٤٨٨/١.

٢- تأخر المفعول عن الفاعل :

أ- إن كان الفاعل غير منحصر نحو: (ضربتُ زيداً) فإذا حُصرَ به (إلاً) أو (إنما) وجب تأخيره نحو (ما ضَرَبَ زيداً إلا أنا) ^(١).

وقد يتقدم المحصور من الفاعل أو المفعول على غير المحصور إذا ظهر المحصور من غيره وذلك إذا كان محصوراً به (إلاً) نحو: (ما ضَرَبَ إلا عمروُ زيداً) فـ (عمرو) هو الفاعل المحصور وقد تقدم كما قد يتقدم المفعول المحصور به (إلاً) نحو: (ما ضَرَبَ إلا عمروُ زيداً). ومنه قول الشاعر :

تَزَوَّدْتُ مِنْ لَيْلَى بِتَكْلِيمِ سَاعَةٍ فَمَا زَادَ إِلَّا ضِغْفَ مَا بَى كَلَامِهَا ^(٢)
على حين يتفق الجمهور على أن إذا كان الحصر به (إنما) فلا يجوز تقديم المحصور إذ لا يظهر كونه محصوراً إلا بتأخيره بخلاف المحصور به (إلاً) فإنه يُعرف بكونه واقعاً بعد (إلاً).

ب- إن كان كل من الفاعل والمفعول ضميراً متصلاً مثل (سألتك) و (سمعتك) و (عرفتك) إلخ. وذلك لأن تأخير الفاعل يؤدي إلى انفصال الضمير مع إمكان اتصاله وذلك غير جائز عند النحاة.

ج- إن كان الفاعل ضميراً متصلاً والمفعول إسماً ظاهراً نحو قول جميل بن معمر:

تَنَادَى آلُ بَثِينَةَ بِالرَّوَّاحِ وَقَدْ تَرَكُوا فُؤَادَكَ غَيْرَ صَاحٍ ^(٣)

^(١) شرح ابن عقيل ٤٨٨/١.

^(٢) الشاهد فيه قوله: "فَمَا زَادَ إِلَّا ضِغْفَ مَا بَى كَلَامِهَا" تقدم المفعول به وهو (ضغف) وهو محصور به (إلاً) على الفاعل (كلامها). ينظر شرح ابن عقيل ٤٩١/١.

^(٣) الشاهد فيه (تركوا فؤادك) فقد اتصل الفعل بالفاعل ولو الجماعية وتأخر المفعول لكونه اسماً ظاهراً. انظر البيت في ديوان جميل بن معمر شاعر الحب العنرى. جمع وتحقيق د. حسين نصار، مكتبة مصر، ص ٢٨.

وجوب تقدم المفعول على الفاعل :

- يجب تقديم المفعول به على الفاعل وحده^(١) في ثلاث حالات هي :
- أ- إن كان المفعول به ضميراً متصلاً، والفاعل اسماً ظاهراً: فمن ذلك قول الله تعالى: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ﴾ البقرة/١٨٦.
- ب- إن اتصل بذلك الفاعل ضمير يعود على المفعول به من مثل قوله تعالى ﴿وَإِذَا ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ﴾ البقرة/١٢٤. وإنما وجب تقديم المفعول به في هذا الموضع لأنه لو تقدم الفاعل وأُخِّرَ المفعول به لعاد الضمير على متأخر لفظاً ورتبة وذلك غير جائز عند الجمهور.
- ج- إن كان الفاعل مخصصاً فيه بـ (أنا)، إذ لو قدم الفاعل لانعكس معنى الجملة. وبـ (سا) و (إلا) عند جمهور النحويين. وهكذا فإنهم لا يجيزون تقديم الفاعل حتى لا يتحول المعنى إلى النقيض.

جواز تقديم المفعول على الفاعل وتأخيره :

في غير الحالات التي يجب فيها تقديم المفعول على الفاعل، والحالات التي يجب فيها تأخير المفعول يجوز التقديم والتأخير حسبما يتطلبه السياق، وقد وردت شواهد كثيرة تبين ذلك فمن تقديم الفاعل على مفعوله قوله تعالى: ﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُدَ﴾ النمل/١٦. حيث تقدم الفاعل في هذا الموضع مراعاة للأصل مع جواز تأخيره.

وعمل تقديم المفعول على الفاعل قول جرير يمدح الخليفة عتبة بن عبد

العزيز:

(١) شرح النمل، ٧٢/١ أوضح المسالك، ١١٩/٢، شرح قطر الندى، ٢٠٣.

جَاءَ الْخِلَافَةَ إِذَا كَانَتْ لَهُ قَدْرًا

كَمَا أَتَى رَبَّهُ مُوسَى عَلَى قَدْرِ^(١)

حذف المفعول :

يجوز حذف المفعول وذلك للعلم به أو لوضوح المعنى كما فى قوله تعالى: ﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ اتَّقَى﴾ البقرة/ ١٨٩. والتقدير (اتقى ربه)، وكذلك قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ البقرة/ ٢١٦. والتقدير: يعلم الغيب وأنتم لا تعلمونه.

والنحاة مجمعون على ضرورة وجود الدليل عند حذف المفعول، فمنه ما حذف اقتصاراً ومنه ما حذف اختصاراً ومنه ما لم يجوز.

١- حذف المفعول اقتصاراً:

ويعنى به أن المتحدث لا يريد ذكر المفعول اقتصاراً له وإنما ما يهتم به إثبات الفعل للفاعل ليس غير؛ ومن ثم لا يجوز للمعرب تقدير مفعول وإلا فسد المعنى الذى من أجله حذف أولاً من ذلك قوله^(٢): (فلان يحمل ويعقد ويأمر وينهى ويعطى ويمنع) ولا فرق هنا بين الفعل المتعدي واللازم كما اتضح من المثال السابق، والمعنى: صار له الحل والعقد والأمر والنهى والإعطاء والمنع، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا﴾ النجم/ ٤٤، ٤٣.

^(١) الشاهد فيه (أتى ربه موسى). حيث قدم للمفعول (رب) وآخر الفاعل (موسى) ويجوز العكس. ينظر

شرح شواهد اللغة، تحقيق محمد محمود الشنيطى، ط. الحياة، بيروت ١/ ١٩٦.

^(٢) عبد القاهر الجرجاني، دلائل الإعجاز، تحقيق محمد رشيد رضا، ط٦، عمدة على صيغ القاهرة،

١٩٦٠م، ص ١٥٤.

٢- حذف المفعول اختصاراً:

ويُعنى بالاختصار هو رغبة المتكلم في حذف المفعول للعلم به أو لوجود القرينة الدالة عليه؛ ومن ثم يجوز للمعرب تقديره ولا يفسد ذلك المعنى؛ ومن ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا ذَلِكُمُ الشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُ فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُوا إِن كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ آل عمران/١٧٥. وتقدير الكلام (يخوفكم أوليائه) وقد أُسْتُدِلَ عليه من ذكره مؤخراً في الآية^(١).

وقد نص النحاة^(٢) على مواضع معينة يحذف منها المفعول اختصاراً سنذكرها فيما يلي:

أ- إن كان المفعول لفعل المشيئة أو الإرادة كثر حذفه حتى قيل إن الحذف هو الأصل ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَوْ شَاءَ لَهَذَاكُمْ أَجْمَعِينَ﴾ النحل/٩. والتقدير: لو شاء هدايتكم^(٣).

ب- عائد جملة الصلة: ويكثر حذف المفعول به إن كان ضميراً عائداً إلى الاسم الموصول ومنه قوله تعالى: ﴿أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا﴾ الفرقان/٤١.

والتقدير: بعثه والحذف هنا جائز.

ج- عائد جملة الصفة: إن وقع المفعول به عائداً يربط جملة الصفة بالموصوف

(١) ابن هشام، مفتي الليب، ٦٣٣/٢.

(٢) اشرح المفضل، ٣٩/٢، ٤٠، المفتي، ٦٣٣/٢: ٦٣٥.

(٣) د. طاهر سليمان حمودة، أسس الإعراب ومشكلاته، ط: الدار الجامعية للطباعة والنشر ١٩٨٦،

جاء حذفه غير أن الحذف في هذا الموضع أقل وروداً من سابقه، ومنه قول جرير:

أبحت حمى تهامة بعد نجد وما شىء حميت بهبتاج^(١)

د - ويحذف المفعول به إن كان ضميراً عائداً إلى المبتدأ من جملة الخبر .

وهو أقل من سابقه، واستدلوا عليه بقراءة ابن عامر^(٢) في قوله تعالى: ﴿وَكَلَّا وَكَدَّ اللَّهُ الْخُسْفَى﴾ الحديد/ ١٠ والتقدير: وعده الحسنى.

ومنه قول امرئ القيس:

فَأَقْبَلْتُ رَحَقًا عَلَى الرُّكْبَتَيْنِ ثَنُوبٌ نَسِيَتْ وَثُوبٌ أَجْرُ^(٣)

هـ - بعد نفي العلم وما في معناه: ومنه قوله تعالى ﴿إِلَّا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ البقرة/ ١٣. والتقدير: يعلمونه.

و - مع الفواصل القرآنية: كما في قوله تعالى: ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾ الضحى/ ٣. والتقدير: (وما قلاك) وقد حُذِفَ لمناسبة الفاصلة.

٣- امتناع حذف المفعول:

ذكرت مواضع لم يُحذف النحاة فيها حذف المفعول؛ وذلك لعدم وجود الدليل ومن ذلك:

أ - في جواب الاستفهام: كأن يقول المتكلم (ضربت زيداً) ردّاً على من سأل (من ضربت) فلا يجوز حذف (زيداً) من هنا لتعلق المعنى به.

(١) الشاهد فيه (وما شىء حميت) وتقدير الكلام: نحيب، وقد حذف العائد في جملة الصفة. ينظر: ديوان جرير، تأليف عبد إسماعيل عبد الله الصاوي، ط. الصاوي، القاهرة ١٣٥٣هـ، ص ٩٩.

(٢) ابن مجاهد، السبعة في القراءات، تحقيق شوقي ضيف، دار المعارف، مصر ط ٣، ١٩٧٢ م، ص ٦٢٥.

(٣) الشاهد فيه: (ثوبٌ نسيَتْ وثوبٌ أجرُ)، فقد حذف الضمير للعائد على المفعول وتقديره: نسيته وأجره. ينظر معنى الغيب ٤٧٢/٢.

ب- فى الحصر: نحو قولهم: (ما ضربتُ إلا زيلًا) ؛ لأن حذفه يؤدى إلى إخلال المعنى.

ج- فى جملة الخبر: نحو: (زيدٌ ضربته) فلا يجوز حذف (الماء) من (ضربته) وإلا صار (زيد) مفعول به وهو فى الأصل مبتدأ^(١).

قطبيقات

١- قوله تعالى: ﴿زَيْنٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَيَسْخَرُونَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ اتَّقَوْا فَوْقَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ البقرة/ ٢١٢.

زَيْنٌ: فعل ماض مبنى على الفتح (وهو مبنى للمجهول).
للذين: جار ومجرور متعلق بـ (زَيْن).

كفروا: فعل ماض مبنى على الضم، والواو فى محل رفع فاعل، والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.
الحياة: نائب فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة.

الدنيا: نعت مرفوع بالضممة المقدرة على الألف للتعليل.

ويسخرون: الواو حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب.

(يسخرون) فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو: فاعل.

من الذين: جار ومجرور متعلق بالفعل (يسخرون).

آمنوا: فعل ماض مبنى على الضم، والواو فاعل والجملة صلة الموصول لا محل لها.

والذين: الواو حرف استئناف مبنى على الفتح لا محل لها من الإعراب

(الذين) اسم موصول مبنى على الفتح فى محل رفع مبتدأ.

^(١) مضى اليه، ٢/ ٦٣٣.

اتقوا: فعل ماضٍ مبنى على الضم المقدّر على الألف المخنوفة، والواو فاعل،
والجملة صلة الموصول. والمفعول مخوف تقديره (اتقوا ربّهم).

فوقهم: ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو مضاف ومتعلّق بمخوف خبر
تقديره (كائنون فوقهم)، والضمير في محل جرّ مضاف إليه.

يَوْمَ: ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو متعلّق بمخوف خبر.

القيامة: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

والله: (الواو) حرف استئناف مبني لا محل له، (الله) لفظ الجلالة مبتدأ مرفوع
بالضمة.

يرزق: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو)
والجملة في محل رفع خبر.

مَنْ: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

يشاء: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو)
والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد مخوف تقديره
(مَنْ يَشَاوُهُ)

بغير: جار ومجرور متعلق بـ (يشاء).

حساب: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

٢- قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يَتَّبِعُ
الرُّسُولَ﴾ البقرة/١٤٣.

الراو: حرف استئناف مبني على الفتح لا محل لها من الإعراب.

مسا: حرف نفى مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

جعلنا: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، (نا): فاعل.

القبلة: مفعول أول منصوب بالفتحة.

التي: اسم موصول مبني في محل نصب مفعول به ثانٍ.
 كُنْتُ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك.
 و(التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع اسم (كان).
 عليها: جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر كان في محل نصب والجملة صلة
 الموصول لا محل لها من الإعراب.

إلا : حرف حصر مُلغى مبني على السكون لا محل له من الإعراب.
 لتعلم: (اللام) للتعليل، (تعلم) فعل مضارع منصوب بـ (أن) المضمرة والفاعل
 ضمير مستتر تقديره (نحن) والمصدر المؤول من (أن والقعل) في محل جر
 باللام.

مَسْنُ: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به.
 يتبع : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جوازاً
 تقديره (هو) والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب:
 الرسول: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.
 ٣- قال ابن شهيد الأندلسي:

رَضِيتُ قَضَاءَ اللَّهِ فِي كُلِّ حَالَةٍ عَلَى وَأَحْكَامًا تَيَقَّنْتُ عَذْلَهَا
 رَضِيتُ: فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، و(الشاء)
 ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.
 قضاء: مفعول به منصوب بالفتحة..

اللَّهُ: لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور بالكسرة.
 في كل: جار ومجرور متعلق بمحذوف حال لـ (قضاء)، و(كل) مضاف،
 (حالة): مضاف إليه مجرور بالكسرة.
 على: جار ومجرور متعلق بـ (رضيت).

وأحكاماً: (الواو) : حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب،

(أحكاماً): معطوف على (قضاء) منصوب بالفتحة.

تقنت: فعل ماض مبني على السكون، و(التاء) فاعل.

عدها: مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف، و(الهاء) في محل جر مضاف

إليه. والجملة في محل نصب نعت له (أحكاماً).

٤- وقال ابن سناء الملك:

عَلِمَ اللَّهُ أَنَّ حَبْكَ مِنْدِي فَرَضُ قَلْبِي فِي مِلَّتِي وَاعْتِقَادِي

علم: فعل ماض مبني على الفتح.

الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضمّة

أَنَّ: حرف مصدرى ونصب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب:

حَبْكَ: (حُب): اسم (أَنَّ) منصوب بالفتحة وهو مضاف، و(الكاف) في محل

جر مضاف إليه.

عندي: (عند) ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو مضاف، و(الياء) في محل

جر مضاف إليه وشبه الجملة متعلق بالفعل (عَلِمَ).

فرض: خبر (أَنَّ) مرفوع بالضمّة والمصدر الموزون من (أَنَّ) ومفعولها في محل

نصب مفعولي (عَلِمَ).

قلبي: مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة لحركة المناسبة، و(الياء) ضمير متصل

مبني في محل جر مضاف إليه.

في ملتي: جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر، وتقديره (هو في ملتي)،

ملة: مضاف و(الياء) في محل جر مضاف إليه.

واعتقادي: (الواو) حرف عطف مبني على الفتح لا محل له.

(اعتقادي) معطوف على ملتي مجرور بالكسرة المقدرة للمناسبة وهو

مضاف، و(الياء) في محل جر مضاف إليه.

تدريبات

أعرب ما يأتي :

١- قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ أَنْ أَنْذِرْ قَوْمَكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَهُمْ

عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ نوح/١.

٢- قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا

فِرَارًا﴾ نوح/٥، ٦.

٣- قوله تعالى: ﴿وَإِنِّي كَلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِيَتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ

وَاسْتَعْصَمُوا بِئَابَهُمْ وَأَصْرُوا وَاسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا﴾ نوح/٧.

٤- قوله تعالى: ﴿رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ

وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا﴾ نوح/٢٨.

٥- قال ابن زيدون:

ما أمتع الآمال لولا أنها تعاقب دونه بلوغها الآجال

٦- وقال حافظ إبراهيم:

إنساك حبك طبة أنه بشر يُجرى عليه شئون الكون مُجرىها

٧- وقال البارودي:

فلتتُ فيمها أن أبغى بها بدلاً لم يخلق الله من قلبين في جسدٍ

ثانياً: المفعول المطلق

تعريفه :

هو المصدر المنصوب المكمل للجملة لتأكيد عامله أو زمان نفعه أو
تجديد عده^(١).

• مثال الموكد لعامله قوله تعالى: ﴿وَرَبَّلَ الْقُرْآنَ ثَوِيلًا﴾ المومل/٤.

• فـ (ثَوِيلًا) مفعول مطلق منصوب بالفتحة الظاهرة: .

• ومثال المكين لنوعه إنا بالصنفة كما في قوله تعالى: ﴿وَيُرِيدُ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ
الشَّهَوَاتِ أَنْ تَمِيلُوا مِيلًا عَظِيمًا﴾ النساء/٢٧.

• وإما بالإضافة: كما في قوله تعالى: ﴿فَاخْذُنَا هُمْ أَخْذَ عَزِيزٍ مُقْتَدِرٍ﴾
القمر/٤٢.

• فـ (أَخْذَ) مفعول مطلق منصوب بالفتحة وهو مبين لنوعه بالإضافة،
(عزیز) مضاف إليه مجرور بالكسرة.

• أما مثال المفعول المطلق المكد نحو: ﴿ضَرَبْتُ زَيْدًا ضَرْبَتَيْنِ﴾.

• فـ (ضَرْبَتَيْنِ) مفعول مطلق منصوب بالياء، ومنه قوله تعالى: ﴿لَدَكُنَا ذِكَّةٌ
وَاحِدَةٌ﴾ الحاقة/١٤.

• وأما المقرون بـ (أل) العهدية نحو قولك: (اجتهدت الاجتهاد)، و(جهدت

الجهد)^(٢).

(١) ابن يعيش، شرح المفصل، ١/١١٠، وشرح شذور الذهب، ص ٢٢٥.

(٢) الشيخ محمد عبي الدين ١/٥٦٠.

العامل في نصب المفعول المطلق :

الجمهور متفق على كرون المفعول المطلق منصوباً دائماً، والنائب فيه يكون واحداً من أمور هي:

أ- المصدر نحو قوله تعالى: ﴿فَإِنْ جَهَنَّمَ جَزَاؤُكُمْ جَزَاءً مَوْفُورًا﴾ الإسراء/٦٣.

فـ(جزاء) مفعول مطلق منصوب بالفتحة والعامل فيه المصدر (جزاؤكم)، (موفوراً) نعت منصوب بالفتحة.

ب- الفعل: بشرط أن يكون منصوباً (غير جامد) تأساً غير ناقص، ألا يكون مُلغًى عند العمل، كـ(ظن وأخواتها) إذا تأخرت أو توسطت المفعولين^(١) وعليه قوله تعالى: ﴿وَمَا يَدَّبُلُوا تَبْدِيلًا﴾ الأحزاب/٢٣.

فـ(تبدلاً) مفعول مطلق منصوب بالفتحة والعامل فيه (بدل).

جـ- اسم الفاعل: بالشروط التي يعمل بها عمل الفعل كما في قوله تعالى: ﴿وَالصَّافَّاتِ صَفًّا﴾ الصافات/١.

فـ(صفاً): مفعول مطلق منصوب وهو معمول لاسم الفاعل (صافات)

د- اسم المفعول، نحو: (هذا الرجل محبوب حباً شديداً بين قومه)

مفعول مطلق والعامل فيه (محبوب).

هـ- صيغ المبالغة، نحو (إنه لقتال قتلاً بشعاً)

فـ(قتلاً) مفعول مطلق والعامل فيه (قتال)^(٢) عند من يجيزون إعمال صيغة

المبالغة النصب على التشبيه.

(١) الشيخ محمد عبيد الدين في تأليفه على شرح ابن عقيل ٥٥٨/١ بالحاشية.

(٢) شرح ابن عقيل، ٥٥٨/١، ٥٥٩، د. عبد الراسمي، التطبيق النحوي، ٢٢٧: ٢٢٩.

و- الصفة المشبهة: وذهب ابن هشام إلى جواز نصبها إياه مستدلاً بقول النابغة الذبياني:

وَأَرَانِي طَوْبًا فِي إِثْرِهِمْ طَوْبَ الْوَالِدِ أَوْ كَالْمُخْتَبِلِ

فإن قوله (طَرَبَ الواله) مفعول مطلق، وزعم أن ناصبه قوله (طَرَبًا) الذي هو صفة مشبهة وغيره يجعل هذه الصفة المشبهة دليلاً على العامل، وليست هي العامل، والتقدير: أرانى طرباً فى إثرهم أطرب أطرب الواله^(١)... إلخ.

ما ينوب عن المفعول المطلق :

من المعروف أن المصدر هو العامل الأصلي في المفعول المطلق ميثاله
أو لنوعه أو لعدده كما في قوله تعالى: ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾
النساء/ ١٦٤. إلا أن هناك ألفاظًا أخرى غير المصدر تنوب عن المفعول المطلق
في أداء وظيفته وهي:

أ- اسم المصدر : يختلف عن المصدر في أنه ليس جارياً في الاشتقاق على فعله بمعنى أن حروفه تنقص عن حروف الفعل غالباً، بالإضافة إلى أنه سفي الأصل - يدل على اسم معين، ثم أردنا أن ندل به على معنى الحدث، أو على المعنى الذي يدل عليه المصدر، فمثلاً عندنا الفعل (اغْتَسَلَ)، مصدره هو (الِاغْتِسَال) فهذا مصدر غاذا قلنا (عُغْسِلَ) كان اسم مصدر؛ لكونه أقل في عدد حروفه من حروف الفعل الأصلي، وكذلك (كَلِمَ: كلاماً) ومنه قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا﴾ نوح/ ١٧

(فـ) (نَبَاتًا) : مفعول مطلق منصوب بالفتحة وكان حقه أن يقال (إِبْنَاتًا) فلما

^١ الشيخ محمد عبي الدين في تأليفه على شرح ابن عقيل، ١/٥٥٨، ٥٥٩.

جاءت (نبأنا) ذلت على أنها: اسم مصدر وليست مصدرًا.

ب- ما ناب عن المصدر من مصدر فعل آخر يخالف له في حروف مادته وموافق له في الدلالة على معنى المفعول المطلق، نحو قوله تعالى: ﴿قَدْ شَفَّغَهَا حَبًّا﴾ يوسف/ ٣٠.

وقولهم: ﴿تَعَذَّتْ جُلُوسًا، وَحَبِسْتُ مَنَعًا﴾ ومنه قوله تعالى: ﴿فَسَلِّمُوا عَلَيَّ أَنْفُسَكُمْ تَحِيَّةً﴾ النور/ ٦١.

ج- ما دل على وصف المصدر الواقع مضافًا إليه: نحو: (سريت أحسن السير) وتعلمت أحسن التعليم).

د- الضمير العائد على المصدر: وعليه قوله تعالى: ﴿فَبِأَيِّ أُعَذِّبُهُ عَذَابًا لَا أُعَذِّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ﴾ المائدة/ ١١٥. ومجيء الضمير في (أعذبه) عائداً إلى المصدر أدى إلى إعرابه مفعولاً مطلقاً.

هـ- اسم الإشارة: نحو: (ضربته ذلك الضرب)،
ف(ذا) تعرب مفعولاً مطلقاً في محل نصب، و(الضرب) بدل أو نعت، لأن التركيب في أصله: ضربته الضرب ذلك.

وجاز حذف المضاف إلى اسم الإشارة فيقال: (ضربته ذلك)

و- اسم دال على نوعه: نحو: (رجع القهقري، اشتمل الصماء، قعد القرفصاء، لأنها أنواع من الرجوع والاشتمال والقعود)^(١).

ز- الاسم الدال على العدد: ومنه قوله تعالى: ﴿فَسَاجِدُوا لَهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً﴾ النور/ ٤ (ثمانين) مفعول مطلق منصوب بالياء.

^(١) شرح للفصل، ١١١/١.

ح- (كل وبعض) مضافين إلى المصدر : نحو: (جَدَّ كُلُّ الْجِدِّ)، ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَا تَبِيلُوا كُلُّ الْقَبِيلِ﴾ النساء/ ١٢٩. و(ضربته بعض الضرب)^(١).

ط- الآلة : نحو: (ضَرَبْتُهُ سَوْطًا) والأصل: ضربته ضرب سوط، فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه^(٢) فأعرب إعرابه.

ي- مجيء كلمة (حق) مفعولاً مطلقاً : كقولك: أذاكرُ حقَّ المذاكرة، ومنه قوله تعالى: ﴿وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ﴾ الحج/ ٧٨.

ك- مجيء (أى) مفعولاً مطلقاً: نحو قولك: ستعلم أى نجاح أُنجز

ذ(أى) مفعول يطلق منصوب، ومنه قوله تعالى: ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ الشعراء/ ٢٢٧.

ل- مجيء (غير) مفعولاً مطلقاً: نحو: (ذهب الفقيه غير مذهب الإمام الشافعي).

م- مجيء كلمة (أشد) مفعولاً مطلقاً: نحو: (ضربته فألمته أشد إيلام)^(٣).

ن- مجيء صفة المصدر مفعولاً مطلقاً: نحو: أحبه كثيراً، والتقدير (أحبه حباً كثيراً).

وكذلك قولهم: (أحب هذا أكثر من هذا)، والتقدير: (أحب هذا حباً أكثر من هذا) ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تُعْرِضْ عَنْهُمْ فَلَنْ يَضُرُّكَ شَيْئًا﴾ المائدة/ ٤٢.

^(١) شرح ابن عقيل، ١/ ٥٦١.

^(٢) السابق نفسه، ١/ ٥٦٢.

^(٣) الكافي في النحو، ٢/ ٧١٢.

حذف عامل المفعول المطلق:

١- الحذف الواجب :

يكثر حذف عامل المفعول المطلق (الفعل) عند إنابة مصدره عنه وذلك في أساليب معينة هي:

أ- الأمر والنهي: نحو: (قيامًا لا قعودًا) أى (قم قيامًا ولا تقعد قعودًا)، (صبرًا لا جرعًا) أى اصبر صبرًا ولا تجزع جرعًا. وتعرب الكلمات الموضوعة فوق الخط مفعولاً مطلقاً منصوب بالفتحة لفعل محذوف وجوباً.

ب- الدعاء: نحو: (سقيًا لك). أى (سقاك الله).

فكلمة (سقيًا) مفعول مطلق منصوب بالفتحة وفعله محذوف لأن الكلام يدل على الدعاء.

وكذلك: (اللهم نصرًا لعبادك وهلاکًا لأعدائك).

ومثله أيضًا: (عجبًا لك، وثيبًا لك، وشكرًا لك) وتعرب جميعاً مفعول مطلق منصوب بالفتحة والفعل محذوف وجوباً.

ج- الاستفهام التريخي: نحو (أَلَيْبَا وَقَدْ قَرَبَ الْإِمْتِحَانُ؟)

فـ(أَلَيْبَا) مفعول مطلق وفعله محذوف لأن الكلام استفهامى بفرض التريخ^(١)

ومثله: (أَقْعُودًا وَالْمُؤَذَّنُ يُؤَذِّنُ لِلصَّلَاةِ).

د- عند وقوع المصدر تفضيلاً لعاقبة ما تقدمه:

مثل: (نَاسِرُ الْأَعْدَاءِ فَإِمَّا قَتْلًا وَإِمَّا فِدَاءً) ويعرب كلاهما مفعول مطلق منصوب بالفتحة والفعل محذوف تقديره: (إِمَّا يَقْتُلُونَ قَتْلًا وَإِمَّا يَفْدُونَ

(١) شرح ابن عقيل: ٥٦٥/١: ٥٦٧، الكافي في النحو ٧١٥/٢.

فداءً ومنه قوله تعالى: ﴿فَأَيُّهَا مَنْ أَتَىٰ بِغَدَاةٍ﴾ محمد/4.

هـ- عند نيابة المصدر عن فعل أخير به عن اسم عَيْنٍ، وكان المصدر مكرراً ومحصوراً نحو: (محمدٌ بِجَاحًا بِجَاحًا أَى: (نَجَحَ بِجَاحًا)، ومثال المحصور بـ (إِنَّمَا) نحو: (إِنَّمَا مُحَمَّدٌ بِجَاحًا)، ومثله قوله: (ما محمدٌ إلا بِجَاحًا)، فالكلام هنا محصور بـ (ما وإلا^(١)).

و- عند وقوع المصدر مؤكداً لنفسه (وهو الواقع بعد جملة لا تحتل غيره).
نحو: (لَهُ عَلَى دَيْنٍ اعْتِرَافًا)، فكلمة (اعْتِرَافًا) مفعول مطلق يؤكد الجملة التي قبله، والعامل هنا محذوف وجوباً، فنقول: (على دَيْنٍ) اعتراف منه، فإذا قال (اعترافًا) كان هذا مصدراً مؤكداً لنفسه. ومثل ذلك:

• أعرفُ هذا بِقَيْنًا.

• إنه هناك قطْعًا.

• إنه فقيرٌ جدًّا.

• لا أفعله البِتَّة.

• وصَلَّنِي هذا فِعْلًا.

وتعرب جميعها مفعولاً مطلقاً منصوباً بالفتحة، والعامل فيها محذوف وجوباً.

ز- عند وقوع المصدر مؤكداً لغيره (وهو الواقع بعد جملة تحتمله وتغتمل غيره).

نحو: (أنت ابني حقًّا).

فكلمة (حقًّا) مفعول مطلق، والجملة التي قبله تحتل الحقيقة والجاز، فقد

(١) شرح ابن عقيل ٥٦٨/١: ٥٦٩.

تكون ابناً حقيقياً أو فى منزلة الابن. فإذا قال (حقاً) تأثرت الجملة السابقة بالمصدر لأنها صارت نعتاً فى أن المراد البتة الحقيقية، والتقدير (أنت ابنى يثقبُ حقاً).

ومنه قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَقًّا﴾^(١) النساء/١٥١.

ح- عند وقوع المصدر مقصوداً به التشبيه بعد جملة كقولك:

(له زئيرٌ زئير الأسد)

فكلمة (زئير) الثانية مفعول مطلق دل على التشبيه، والتقدير (يشبه زئير الأسد).

ومثل ذلك قولك: (له بكاءٌ بكاءً الثكلى)^(٢).

ط- مجيء (أيضاً) مفعول مطلق:

نحو (جاء على أيضاً)

تعرب مفعولاً مطلقاً منصوب بالفتحة والفعل محذوف وجوباً.

ى- (كم) الاستفهامية والخبرية:

فمجيء كم الاستفهامية مفعولاً مطلقاً، نحو: كم أكلةً أكلت؟ كم قراءةً

قرأت؟ ونقول فى إعرابها اسم استفهام مبنى على السكون فى محل نصب

مفعول مطلق. ومثال كم الخبرية نحو: كم أكلةً أكلت فلم تُعجبك.

ف(كم) هنا مفعول مطلق مبنى على السكون فى محل نصب.

ك- (كذا): من كنايات العدد:

وترد مفعولاً مطلقاً كما فى: (استفدتُ كذا استفادة)

و(قرأتُ كذا قراءة). فتعرب (كذا) مفعولاً مطلقاً منصوباً بالفتحة

^(١) شرح ابن عقيل ٥٧٠/١، الكافى فى النحو، ٧١٦: ٧١٨.

^(٢) شرح ابن عقيل، ٥٧١/١، ٥٧٢.

ل- بحىء المفعول المطلق على هيئة مصادر سماعية:

هناك مصادر سمعناها عن العرب، تعرب مفعولاً مطلقاً، منها ما يكون بصيغة الإفراد، نحو: **وَيْلُهُ**، **وَيَحْكُ**، **سُبْحَانَ اللَّهِ**، **حَاشَ لِلَّهِ**، **مَغَاذَ اللَّهِ**، **هَنِيئًا** **لَكَ**، فكل هذا يُعرب مفعولاً مطلقاً، وليس لهذه الصيغ فعل من نوعها، ورتب فيها الإضافة. ومنه قوله تعالى: ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ **الأنبياء/ ٢٢** و﴿قُلْنَا حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ﴾ يوسف/ ٥١.

و﴿قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنُ مَثْوَايَ﴾ يوسف/ ٢٣.

وقد ترد هذه المصادر فى صيغة المثنى، مثل:

يُبَيِّكُ اللَّهُمَّ لِيكَ (أى: إجابة بعد إجابة)

حَنَانِيكَ (أى: تحننا بعد تحن)

سَعْدِيكَ (أى: إسعاداً بعد إسعاد)

فَوَالَيْكَ (أى: من المدح)

حَوَالَيْكَ (أى: إطفاء بعد إطفاء)

حَذَارِيكَ (أى: حذراً بعد حذر)

فكل هذا يعرب مفعولاً مطلقاً منصوباً بالياء لأنه مثنى، والعامل فيه محذوف وجوباً، ومنه قول معاذ للنبي صلى الله عليه وسلم: **(لِيُبَيِّكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَسَعْدِيكَ)**.

ومنه قول أحمد شوقي:

حَنَانِيكَ قَيْسُ أَقْبَلِ الْعِتَابَ **وَلَا تَسْكُبْنِ دُمُوعَ الْفُؤَادِ^(١)**

^(١) الشاهد فيه (حنانيك قيس) فقد جاء المصدر على صيغة المثنى للدلالة على المفعول المطلق. وينظر:

٢- الحذف الجائز :

أما الحذف الجائز فيقع في نحو: (سِرَ زيد) أى (سِرَ سِرَت) و(ضربتَ) لمن قال: (كَمْ ضَرَبْتُ زَيْدًا)، والتقدير (سِرَت سِرَ زيد وضربته ضربتَين)^(١) وذلك جائز عند وجود الدليل، أما المفعول المطلق المؤكد لعامله فلا يجوز حذف العامل فيه.

تنبيهات :

- ١- لا يجوز تشبيه المصدر المؤكد لعامله، ولا جمعه، بل يجب إفراده فنقول: (ضربتُ ضربًا) وذلك لأنه بمثابة تكرر الفعل، والفعل لا يُثنى ولا يُجمع.
- ٢- وأما غير المؤكد فيجوز تشبيهه، وجمعه، ولا سيما فى المبين للعدد نحو: (ضربتُ ضربتَين) و(ضربات)، أما المبين لنوعه فالأكثر على إجازته^(٢).

تطبيقات

- ١- قوله تعالى: ﴿وَقُلْ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ﴾ المؤمنون/٢٩.

وقل: (الوار) حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.
(قل) فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت)
رب: منادى منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل الياء المحذوفة للمناسبة و(الياء)
ضمير متصل مبنى فى محل جر مضاف إليه، وحرف النداء محذوف.
أنزلنى: (أنزل) فعل دعاء طلبى مبنى على السكون والفاعل مستتر تقديره
(أنت) و(النون) حرف وقاية مبنى على الكسرة لا محل له، (الياء):

(١) شرح ابن عقيل، ٥٦٣/١.

(٢) السابق نفسه.

ضمير متصل مبنى فى محل نصب مفعول به.

منزلاً: مفعولاً مطلقاً منصوب بالفتحة.

مباركاً: نعت منصوب بالفتحة.

وأنت: (الواو) حرف استئناف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

(أنت): ضمير منفصل مبنى على الفتح فى محل رفع مبتدأ.

غير: خبر مرفوع بالضممة الظاهرة.

المنزّلين: مضاف إليه مجرور بالياء.

٢- قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَاقِيهِ فَاْمَا مِنْ

أَوْتَىٰ كِتَابَهُ يَمِيزُهُ فَسَوْفَ يُحَاسِبُ حِسَابًا يَسِيرًا﴾ الإنشقاق/٦-٨.

يأيها: (يا) حرف تداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب

(أى) منادى مبنى على الضم فى محل نصب، (الماء) حرف تنبيه مبنى على

السكون لا محل له من الإعراب.

الإنسان: نعت مرفوع بالضممة الظاهرة، أو بدل من (أى) مرفوع بالضمّة.

إنك: (إنّ) حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب،

و(الكاف) ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب اسم (إنّ).

كادح: خبر (إنّ) مرفوع بالضمّة الظاهرة.

إلى ربك: جار ومجرور متعلق بـ (كادح) و(الكاف) فى محل جر مضاف إليه.

كدحاً: مفعول مطلق منصوب بالفتحة والعامل فيه (كادح).

فملاقية: (الفاء) حرف عطف أو استئناف، (ملاقى): معطوف على كادح

مرفوع بالضمّة المقدرة للثقل، و(الماء) فى محل جر مضاف إليه.

فأما: (الفاء) حرف استئناف، (أما) حرف شرط وتفصيل مبنى على السكون

لا محل له من الإعراب.

من: اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ.

أوتى: فعل ماضٍ مبني على الفتح وهو مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستقر تقديره (هو).

كتابه: مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف و(الهاء) في محل جر مضاف إليه والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

ييمينه: جار ومجرور متعلق بـ (أوتى)، و(الهاء) في محل جر مضاف إليه.

فسوف: (الهاء) واقعة في جواب (أما) حرف مبني لا محل له.

(سوف) حرف استقبال مبني على الفتح لا محل له.

يُحاسب: فعل مضارع مرفوع بالضمة وهو مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستقر جوازاً، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ.

حساباً: مفعول مطلق منصوب بالفتحة الظاهرة.

يسراً: نعت منصوب بالفتحة الظاهرة.

٣- قوله صلى الله عليه وسلم: «صبراً آل ياسر فإن موعدكم الجنة».

صبراً: مفعول مطلق منصوب بالفتحة والفعل محذوف وجوباً تقديره (اصبروا).

آل : منادى منصوب بالفتحة لأنه مضاف، وحرف النداء محذوف تقديره (يا آل ياسر).

ياسر: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

فإن: (الهاء) واقعة في جواب الطلب حرف مبني لا محل له.

(إن) حرف توكيد ونصب مبني على الفتح لا محل له.

موعدكم: (موعد) خبر (إن) مرفوع بالضمة وهو مضاف، و(كم) في محل جر مضاف إليه.

الجنة: اسم (إن) مؤخر منصوب بالفتحة.

وَصَاحَ فِيهِ بِلَالٌ صَبِيحَةً خَشَعَتْ لَهَا الْقُلُوبُ وَلَيْتَ أَمَرَ بِأَرْبَعِهَا

رَصَاحَ: (الواو) حرف عطف مبني لا محل له، (صاح) فعل ماض مبني على الفتح.

فيه: جار ومجرور متعلق بـ (صاح).

بلال: فاعل مرفوع بالضم.

صبيحة: مفعول مطلق منصوب بالفتحة.

خشعت: فعل ماض مبني على الفتح، و(لها) للتأنيث حرف مبني على السكون لا محل له.

لها: جار ومجرور متعلق بـ (خشعت).

القلوب: فاعل مرفوع بالضم، والجملة في محل نصب نعت لـ (صبيحة).

وليت: (الواو) حرف عطف، (ليت) معطوف على (خشعت) ويعرب إعرابها. والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هي).

أمر: مفعول به منصوب بالفتحة.

بأربعها: (باري) مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة للثقل وهو مضاف، و(الهاء) في محل جر مضاف إليه.

تدريبات

أعرب ما يأتي:

- ١- قال تعالى: ﴿وَلَا تَظْلُمُونَ فِتْيَانَكُمْ﴾ النساء/٧٧.
- ٢- قال تعالى: ﴿ثُمَّ لَتَرَوْهَا بِعَيْنِ الْيَقِينِ﴾ التكاثر/٧.
- ٣- قال تعالى: ﴿فَالْعَاصِفَاتِ عَصْفًا وَالنَّاشِرَاتِ نَشْرًا فَالْفَارِقَاتِ فَرَقًا﴾
المرسلات/٢: ٤.
- ٤- قال تعالى: ﴿إِنْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ﴾ التوبة/٨٠.
- ٥- قال المازني:
وَصَبْرًا جَمِيلًا يَا جَمِيلُ، فَيُغِي غَدِ تُسَلِّيكَ عَنْ سِحْرِ الْجُنُونِ جُنُونُ
٦- قال طرفة:
حَفَانِيكَ بَعْضُ الشُّرِّ أَهْوُونُ مِنْ بَعْضِ
- ٧- وقال البارودي:
سُبْحَانَ مَنْ أْبَدَعَ فِي مُلْكِهِ حَتَّى بَدَأَ مِنْ صُنْعِهِ مَا بَدَأَ
- ٨- قال عمرو بن كلثوم:
فَصَالُوا صَوْلَةً فَيَمَّا يَلِيهِمْ وَصَلْنَا صَوْلَةً فَيَمِينُ يَلِينَا
- ٩- قال ابن زيدون:
وَجَاهِدْ فِي اللَّهِ حَقَّ الْجِهَادِ لِ مَنْ دَانَ وَمَنْ دُونِهِ بِالصَّنَمِ

ثالثاً: المفعول لأجله

تعريفه :

هو مصدر منصوب معلل لما سبقه ويشترك مع عامله فى الوقت والفاعل، ويأتى جواباً لمن سأل (لماذا؟) ^(١)

وعلى هذا فلا بد للمفعول لأجله من توفر أربعة شروط هى:

أ- أن يكون مصدرًا.

ب- أن يكون مذكورًا للتعليل.

ج- أن يكون المعلل به حدث مشارك له فى الزمان

د- أن يكون مشاركاً له فى الفاعل.

ومن ذلك قولهم: "أذاكر رغبة فى النجاح"

فـ(رغبة) مصدر يسين علة المذاكرة، مشترك مع الحدث فى الزمن

والفاعل ويعرب مفعولاً لأجله منصوباً بالفتحة الظاهرة ومنه قوله تعالى:

﴿يَجْعَلُونَ أَصَابَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَائِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾ البقرة/ ١٩ ^(٢)

حذر: مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة.

إعرابه :

المتفق عليه أن المفعول لأجله يعرب منصوباً إما بالعامل وإما على نزع

الخافض، وذلك عند توافر الشروط السابق ذكرها، أما إذا قُيدَ شرطٌ منها تعين

جره بحرف التعليل نحو قوله تعالى: ﴿وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾ الرحمن/ ١٠.

^(١) الكاظمى فى النحو، ص ٧٢٥.

^(٢) شرح شذور الذهب، ص ٢٢٧.

وكذلك قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا﴾ البقرة/٢٩.
 فقد مُدَّ هنا شرط المصدرية، وقولهم: (جئتكم اليوم لإكرامك غداً) فَقَدْ فَقَدْ
 شرط الاتفاق في الوقت، وقولهم: (جاء زيدٌ لإكرام عمرو) فقد فَقَدْ شرط
 الاتفاق في الفاعل^(١).

أقسامه :

وينقسم المفعول لأجله إلى ثلاثة أقسام:

١- نكرة: يجب نصبه نحو: (تمت إحلالاً للدرس)

فـ(إحلالاً) مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة.

ومنه قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ الثَّبْرَ خَوْفًا وَطَمَعًا﴾ الرعد/١٢.

خَوْفًا: مفعول لأجله منصوب بالفتحة، (طمعاً) معطوف منصوب بالفتحة.

٢- المعرف بالإضافة: يكثر نصبه، نحو: يجتهد زيد طلب التفوق.

طلب: مفعول لأجله منصوب بالفتحة، (التفوق): مضاف إليه مجرور
 بالكسرة.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَاقٍ﴾ الإسراء/٣١.

ومنه قول حاتم الطائي:

وَأَغْبِرُ سَوَاءَ الْكَرِيمِ ادِّخَارَهُ وَأَعْرِضُ عَنْ هَتَمِ اللَّئِيمِ تَكْوَمَهُ^(٢)

^(١) التوضيح والتكميل ١/٤٢٠، ٤٢١.

^(٢) الشاهد فيه: (ادِّخَارَهُ، تَكْوَمَهُ) فقد نصب الأول بالرغم من كونه معرف بالإضافة، نصب الثاني لكونه نكرة. ينظر شرح ابن عثيل ١/٥٧٨.

٣- المرف - (أل): والأكثر فيه أن يكون مجروراً بخلاف النوعين السابقين ومنه قولهم: (ضربت ابني للتأديب). وقد يرد منصوباً كما في قول الشاعر: قريظ بن أنيف.

فَلَيْتَ لِي بِهِمْ قَوْماً إِذَا رَكِبُوا
هَسَنُوا الْإِغَارَةَ فُرْسَانًا وَرُكْبَانًا^(١)

العامل فيه :

العامل الأصلي الذي ينصب المفعول لأجله هو الفعل كما في الأمثلة السابقة، وقد تشاركه عوامل أخرى سنوضحها فيما يلي:

- ١- المصدر: نحو: لزوم البيت طلب الراحة ضرورة بعد العمل الشاق.
- (طلب): مفعول لأجله منصوب بالفتحة وهو مضاف، (الراحة): مضاف إليه مجرور بالكسرة والعامل في نصب المفعول لأجله المصدر (لزوم).
- ٢- اسم الفاعل: نحو: زيدٌ يَجْتَهِدُ طَلَبًا للتفوق
فـ(طلباً) مفعول لأجله منصوب والعامل فيه اسم الفاعل (يجتهد).
- ٣- اسم المفعول: نحو: هو محبوب إِكْرَامًا لأخيه.
فـ(إكراماً) مفعول لأجله منصوب بالفتحة والعامل فيه (محبوب).
- ٤- صيغ المبالغة: هو مقدم في الحرب طَلَبًا للشهادة أو النصر.
فـ(طلباً) مفعول لأجله منصوب بالفتحة والعامل فيه (مقدم).
- ٥- اسم الفعل: نحو: صه إِجْلَالًا للقرآن
فـ(إجلالاً) مفعول لأجله والعامل فيه اسم الفعل (صه) وهو اسم فعل أمر
مبنى على السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت^(٢).

^(١) الشاهد فيه: (هسنا الإغارة) فقد نصب (الإغارة) مفعولاً لأجله وهو معرف بـ(أل) وهذا ينفي ضرورة
بحية نكرة. ينظر التوضيح والتكميل ٤٢٢/١.

^(٢) د. عبده الراجحي، التطبيق النحو ص ٢٣٧: ص ٢٣٩.

تنبیهات :

١- فى حالة الجر لا يعرب، -اصطلاحاً- مفعولاً لأجله، بل الجار والمجرور متعلق بما قبله^(١).

٢- يجوز حذف المفعول لأجله للدليل، كما فى قوله تعالى: ﴿يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ أَنْ تَضِلُّوا﴾ النساء/ ١٧٦ أى: كراهة ضلالكم، وكذلك حذف عامله، نحو: "بعداً عن الضوضاء. جواباً لمن سأل: لم هجرت المدينة.
٣- يجوز تقديمه على عامله، نحو: طلباً للزفة ذهبت إلى الحديقة.

تطبيقات

- ١- ﴿وَدَّ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أَنْ يَرُدُّوكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا حَسَدًا مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقُّ فَاعْفُوا وَاصْفَحُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ البقرة/ ١٠٩.
وَدَّ: فعل ماض مبنى على الفتح وهو ناصب لمفعولين.
كثير: فاعل مرفوع بالضمه.
من أهل: جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة لـ(كثير)
الكتاب: مضاف إليه مجرور بالكسرة.
لو: حرف مصدرى غير عامل مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
يردونكم: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، و(الواو) فاعل، و(الكاف) : مفعول به، والمصدر المؤول فى محل نصب مفعول أول لـ(وَدَّ).
من بعد: جار ومجرور متعلق بـ (يردون)
إيمانكم: مضاف إليه مجرور بالكسرة، و(كم) فى محل جر مضاف إليه.

(١) التوضيح والتكميل على شرح ابن عليل ١/ ٤٢٤.

كفارًا: مفعول به ثانٍ للفعل (وَدَّ).

حسدًا: مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة.

من عند: جار ومجرور متعلق بـ (حسدًا).

أنفسهم: مضاف إليه مجرور، و(هم) في محل جر مضاف إليه.

من بعد: جار ومجرور متعلق بـ (حسدًا).

ما: حرف مصدري غير عامل مبني على السكون لا محل له.

تبين: فعل ماضٍ مبني على الفتح والمصدر المؤول من (ما) والفعل في محل جر

بالإضافة، وتقديره (من بعد تبينهم الحق)

لهم: جار ومجرور متعلق بـ (تبين).

الحق: فاعل مرفوع بالضم.

فاعفوا: (الفاء) حرف استئناف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

اعفوا: فعل أمر مبني على حذف النون، و(الواو) في محل رفع فاعل.

راصفحوا: معطوف على (اعفوا) وتعرّب إعرابها.

حتى: حرف غاية وجر مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

يأتي: فعل مضارع منصوب بـ (أن) المضمر وعلامة نصبه الفتحة والمصدر

المؤول من أن والفعل في محل جر بـ (حتى) والجار والمجرور متعلق بالفعل

أصفحوا.

الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضم الظاهرة.

بأمره: جار ومجرور متعلق بـ (يأتي) والهاء في "محل جر مضاف إليه".

إن: حرف نصب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

الله: لفظ الجلالة اسم إن منصوب بالفتحة

على كل: جار ومجرور متعلق بـ (قدير)

شيء: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

قدير: خير (إن) مرفوع بالضمّة، وجملة (إن) وما بعدها استئنافية لا محل لها من الإعراب.

٢- ﴿وَأَتَيْنَاهُ الْإِنجِيلَ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ﴾ الحديد/٢٧:

وأتيناه: الواو حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

"أتى": فعل ماضٍ مبنى على السكون علي ما قبل الألف لاتصال بضمير رفع متحرك.

"نا": ضمير متصل مبنى في محل رفع فاعل، "الماء" ضمير متصل مبنى في محل نصب مفعول به أول.

الإنجيل: مفعول به ثانٍ.

وجعلنا: معطوفة على (أتينا) وتعرّب إعرابها.

في قلوب: جار ومجرور متعلق بـ (جعل).

الذين: اسم موصول مبنى في محل جر مضاف إليه.

اتبعوه: (اتبعوا) فعل ماضٍ مبنى على الضم، (الواو) فاعل، (الماء) مفعول به والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

رأفة: مفعول به منصوب بالفتحة.

ورحمة ورهبانية: معطوفان على "رأفة" منصوبان بالفتحة.

ابتدعوها: (ابتدعوا) فعل ماضٍ مبنى على الضم، (الواو) فاعل، و(الماء) مفعول به والجملة في محل نصب نعت لـ (رهبانية).

ما كتبناها: (ما) حرف نفي مبنى على السكون لا محل له،

(كتبنا): فعل ماضٍ مبنى على السكون، "نا" فاعل،

(الهاء) مفعول به، الجملة فى محل نصب صفة ثانية لـ(رهبانية).

عليهم: جار ومجرور متعلق بـ (كتبت).

إلا: حرف حصر ملغى مبنى لا محل له.

ابتغاء: مفعول لأجله منصوب بالفتحة، وهو مضاف.

رضوان: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

الله: لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور بالكسرة.

٣- قول أبى صخر الهزلى:

وَأِنِّى لَتَعْسَوْنِى لِذِكْرِكَ هِزْءٌ كَمَا انْتَفَضَ الْعَصُورُ بِلَّهِ الْقَطْرِ

وإنى: (إن) حرف تأكيد ونصب مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

الياء ضمير متصل مبنى فى محل نصب اسم (إن).

لتعرونى: اللام الموحقة حرف مبنى لا محل له.

تعرو: فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة للثقل، و(النون) للرقابة

و(الياء) فى محل نصب مفعول به، والجملة فى محل رفع خبر (إن).

لذكرك: جار ومجرور متعلق بـ (تعرو) و(الكاف) فى محل جر مضاف إليه.

هزة: فاعل مرفوع بالضمة.

كما: (الكاف) حرف جر، (ما) حرف مصدري.

انتفض: فعل ماضى مبنى على الفتح.

العصفور: فاعل مرفوع بالضمة والجملة من (ما) وما بعدها فى تأويل مصدر

مجرور بالكاف، والجار والمجرور متعلق بمحذوف صفة من (هزة).

لمه: بلل: فعل ماضى مبنى على الفتح، (الهاء) مفعول به.

لقطر: فاعل مرفوع بالضمة والجملة فى محل نصب حال.

تدريبات

أعرب ما يأتي:

١- قوله تعالى: ﴿يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾
البقرة/١٩.

٢- قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ﴾ الإسراء/٣١.

٣- قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ النساء/١١٤.

٤- وقال صلى الله عليه وسلم: (إنَّ شرَّ الناس عند الله منزلة يوم القيامة من تركه الناس اتقاء شربه).

٥- قال قيس بن الملوح:

أَهَابِكِ إِجْلَالًا وَمَا بِكَ قُدْرَةٌ عَلَى وَلَكِنْ وَلِيٌّ عَيْنِي حَبِيبُهَا

٦- وقال خليل مطران:

وَيَمِيلُ إِنْغَاءٌ إِلَى النَّفْسَاتِ خَوْفًا مِنَ الْأَحْيَاءِ وَالْأَمْوَاتِ

٧- وقال المتنبي:

وَرُبَّمَا فَارَقَ الْإِنْسَانُ مُهْجَتَهُ يَوْمَ الْوَعَى غَيْرَ قَالَ خَشْيَةَ الْعَارِ

رابعاً: المفعول فيه (الظرف)

تعريفه :

هو اسم الزمان أو المكان متضمناً معنى (فى) بإطراد^(١) ويفهم من هذا التعريف أنه لا بد من توفر شروط هي:

أ- أن يكون اسماً.

ب- أن يكون دالاً على الزمان والمكان، لأن كل حدث لابد له من حيز مكاني أو زمني يقع فيه.

ج- أن يكون مضمناً لمعنى (فى)، فإذا أفقِدَ شرطاً من هذه الشروط لم تعرب الكلمة ظرفاً وإنما تعرب حسب موقعها في الجملة، مثال:

(اليوم مشرق): فنقول.

اليوم: مبتدأ مرفوع بالضمّة.

مشرق: خبر مرفوع بالضمّة

وذلك لأنها لا تبدل على ظرف وقع فيه الحدث وإنما يُعبر عن حقيقة. ومنه قوله تعالى: ﴿يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ﴾ النور/ ٣٧.

فـ(يوماً) تعرب مفعولاً به منصوب بالفتحة، وذلك لأنها غير مضمنة معنى (فى) ومنه قوله تعالى: ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾^(٢) الأنعام/ ١٢٤.

فـ(حيث) تعرب: اسم مبنى على الضم في محل نصب مفعول به، لعدم تضمينها معنى حرف الجر (فى).

^(١) ابن يعيش، شرح للفصل، ٢٠/٨.

^(٢) شرح شلور للنصب، ٢٣٠، ٢٣١.

إعرابه والعامل فيه :

من المتفق عليه أن (المفعول فيه) حكمه النصب ويكون فى الأصل بالفعل أو ما كان فى معناه أو من المشتقات العاملة عمل الفعل^(١) بالشروط الموضحة فى موضعها، وهذه العوامل هى:

١- الفعل: إن كان تاماً ومتصرفاً، نحو: حضر زيدٌ يومَ الجمعة. ف(يوم): ظرف زمان منصوب بالفتحة، والعامل (حضر).

ومنه قوله تعالى: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ المائدة/٣.

ف(اليوم) ظرف زمان منصوب وهو متعلق بالفعل (أكملت)

٢- المصدر، نحو: السهر ليلاً مرهق.

ف(ليلاً) ظرف زمان منصوب بالفتحة، وشبه الجملة متعلق بالمصدر (سهر).

ومنه اسم المصدر، نحو: عطائي اليوم كثير.

ف(اليوم) ظرف متعلق بـ(عطائي).

٣- اسم الفاعل، نحو: زيد قادم غداً.

ف(غداً) ظرف زمان منصوب بالفتحة، وشبه الجملة متعلق بـ(قادم).

٤- اسم المفعول، نحو: الجامعة مفتوحة صباحاً ومساءً.

ف(صباحاً) ظرف زمان منصوب بالفتحة، وشبه الجملة متعلق بـ(مفتوح).

٥- صيغ المبالغة، نحو: الكريم كريم طولَ حياته^(٢).

ف(طول) ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو مضاف، وشبه الجملة متعلق

بـ(كريم).

^(١) شرح ابن حنبل، ٥٨١/١.

^(٢) د. عبد الرزاق، التلخيص النحوى، ص ٢٤١، ٢٤٢.

٦- الصفة المشبهة، نحو: زيدٌ فرح اليوم.

فـ(اليوم) ظرف متعلق بـ(فرح).

٧- ما يؤول بمعنى الفعل : قد يتعلق الظرف باسم يصح تأويله على معنى

الفعل أو ما فيه راحة الفعل كأن يقال: زيدٌ أسدٌ فى قتاله اليوم.

فبالرغم من كونه علمًا لكن يصح تأويله على معنى شجاع أو مقدم؛ ومن

ثم يصح التعلق به^(١)

حذف متعلق الظرف :

يجب حذف متعلق الظرف فى مواضع متينة ذكرها النحاة تتمثل فيما

يلى :

١- أن يقع الظرف خبرًا، نحو: السفرُ غداً.

فـ(غداً) ظرف زمان منصوب بالفتحة، وشبه الجملة متعلقة بمحذوف خبر

ومنه زيد عندك.

فـ(عندك) ظرف مكان منصوب بالفتحة، وشبه الجملة متعلقة بمحذوف

خبر.

٢- أن يقع حالاً، نحو: الكتاب ساعة الوحدة خير جليس.

فـ(ساعة) ظرف زمان منصوب بالفتحة، وشبه الجملة متعلقة بمحذوف حال

تقديره الكتاب موجوداً ساعة الوحدة خير جليس.

ومنه أيضاً: أبصرت الطائر بين الأغصان.

فـ(بين) ظرف مكان منصوب بالفتحة، وشبه الجملة متعلقة بمحذوف حال

^(١) د. طاهر حمودة، أسس الإعراب ومشكلاته، ص ٧٥.

٣- أن يقع صفة، نحو: شاهدت طائرًا بين الأغصان.

فـ(بين) ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو متعلق بمحذوف صفة لـ(طائر).

٤- أن يقع صبةً، نحو: اشتريت الكتاب من المكتبة التي أمام الجامعة.

فـ(أمام) ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو متعلق بمحذوف جملة صلة.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾^(١)
الأنبياء/١٩.

فـ(عند) ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو متعلق بمحذوف صلة.

٥- أن يكون المتعلق محذوفًا على شريطة التفسير، نحو: أيرم الجمعة صمت فيه

وتقدير المحذوف: أضمت يومَ الجمعة صمت فيه، وهو من باب الاشتغال

فيجب فيه حذف الفعل المقدر المفسر بالفعل المذكور^(٢).

أقسام الظرف :

١- ظرف الزمان :

وهو قسمان :

أ - المبهم: وهو ما كان غير مُحدد، نحو: (ساعة، لحظة، يومًا).

ب- المختص: وهو ما كان محددًا بالإضافة أو الوصف أو العدد^(٣).

فمثال ظرف الزمان المختص بالإضافة نحو:

جئت ساعة العصر.

دخلت البيت لحظة الأذان.

أما المختص بالوصف، نحو:

ذاكرتُ ساعةً كاملةً

انتظرتُ لحظةً واحدةً.

^(١) د. طاهر حمودة، أسس الإعراب ومشكلاته، ص ٨٠، ٨٢.

^(٢) التوضيح والتكميل لشرح ابن عقيل، ٤٢٨/١.

ومثال الظرف المختص بالعدد، نحو: فاكرت ساعتين، غبت يومين عن البيت، وهناك ظروف زمانية أخرى كثر استعمالها عند العرب، نحو: (غداً، غداً، ليلاً، نهاراً، صباحاً، مساءً، عشيةً، حيناً، زمناً، أبداً، دهرًا، مرةً، تارةً، طوًراً، بعداً، قبل، أول، ظهرًا، ضحًى، عصرًا، عشاءً ورمضاناً^(١)) . ومنه قوله تعالى: ﴿سِيرُوا فِيهَا لِيُبْلِيَ وَأَيَّامًا﴾ سبا/ ١٨. ﴿يَعْرِضُونَ عَلَيْهَا غَُدُوزًا وَعَشِيًّا﴾ غافر/ ٤٦، ﴿وَسَبَّحُوا بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾ الأحزاب/ ٤٢.

٢- ظرف المكان :

ويتقسم إلى ثلاثة أقسام:

- أ- شبههم، وهو ما كان من الجهات الست، نحو: (فوق، تحت، شمال، يمين، أمام وخلف). ومنه قوله تعالى: ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾ يوسف/ ٧٦. ﴿فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا﴾ مريم/ ٢٤. في قراءة من فتح ميم (من). وكذلك قوله تعالى: ﴿وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلَكٌ﴾ الكهف/ ٧٩. وقد يكون غير جهة، نحو قوله تعالى: ﴿أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا﴾ يوسف/ ٩. وكذلك قوله تعالى: ﴿وَإِذَا اتَّقُوا مِنْهَا مَكَانًا ضيقًا﴾ الفرقان/ ١٣. ويعرب كل من (أرضًا، ضيقًا) ظرف مكان منصوب بالفتحة ومتعلق بالفعل (اطرحوه) في الأول و(القوا) في الثاني.

ب- اسم مكان على صيغة المصدر:

- وهو ما كان وزنه (مَفْعَلٌ) أو (مَفْعِلٌ) نحو: جلستُ مجلسًا القاضي. نزلتُ منزلًا حسنًا. ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَنَا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ﴾ الجن/ ٩. ولا بد من تعلق الظرف هنا بعامل يتفق معه في الأصل الاشتقاق.

(١) د. صوى السيد، الكافي في النحر وتطبيقاته، ٧٣٣/ ٢: ٧٣٥.

جـ- أن يكون دالاً على مساحة (معلومة) في الأرض، كـ(سرتُ فرسخاً) و(ميلاً) و(بريداً)، وهذه الظروف تكون مبهمة من حيث كونها لا تختص ببقعة بعينها وتكون مختصة من حيث دلالتها على مساحة معينة^(١).

الظروف من حيث التصرف ومنعه :

تنقسم الظروف المكانية والزمانية إلى قسمين:

أولهما: ظروف متصرفة وهي التي تستعمل ظرفاً وغير ظرف نحو (يوم) و(مكان) فمن استعمالها ظرفاً: (سرتُ يوماً وجلستُ مكاناً). ومن استعمالها غير ظرفٍ (يوم الجمعة يومٌ مباركٌ) و(مكانك حَسَنٌ)، فيرهبان مبتدأ^(٢).

ثانيهما: ظروف غير متصرفة وهي التي تلزم الظرفية أو شبهها^(٣) نحو (سَحَرُ) إذا كان المراد سَحَرٌ يوم بعينه. و(عندُ)، (لَدُنْ) وأضاف الشيخ محمد عيسى الدين ظروفًا أخرى لا تقارن الظرفية هي: (قطُ، عوضُ)، والظروف المركبة نحو: (صباح)، (مساء)، (بين بين)^(٤).

ما ينبو عن ظرفي الزمان والمكان :

١- المصدر :

يكثر إقامة المصدر مقام ظرف الزمان، نحو: (آتيك طلوع الشمس)، (قدم الحاج)، (عروج زيد) والأصل: وقت طلوع الشمس، وقت قدم

^(١) ابن هشام، شرح تلويح النعم، ٢٣١: ٢٣٤، التوضيح والتكميل، ٤٢٩/١: ٤٣٠.

^(٢) شرح ابن عقيل، ٥٨٧/١.

^(٣) المراد بشبه الظرفية هو الذي لا يخرج عن الظرفية إلا عند دخول (بين) الجارة عليه، نحو: (خرجتُ من عندك)، و(آتينا من لَدُنْكَ وَحَمَلْنَا الكهف/١٠).

^(٤) الشيخ محمد عيسى الدين في تأييده على شرح ابن عقيل ٥٨٧/١ بالحاشية.

الحاج، وقت خروج زيد، فحذف المضاف وأعرب المضاف إليه بإعرابه وهو مقيس في كل مصدر.

أما ظرف المكان فقد ينوب عن المصدر قليلاً نحو: (جلستُ قرب زيد)^(١). أي: مكان قرب زيد وتعرب (قرب) ظرف مكان منصوب بالفتحة.

٢- ما دل على الجزئية والكلية :

ومن ذلك: (كل، بعض ونصف)، فعرب كل منهما ظرفاً.

كقول القائل: (بحثتُ عنك كل مكان، سرتُ كل اليوم)

فكل ظرف مكان أو زمان منصوب بالفتحة وشبه الجملة متعلق بالفعل (سرتُ).

٣- صفة الظرف :

نحو: (سرتُ طويلاً شرقي القاهرة).

٤- اسم العدد المميز بالظرف :

نحو: (ضمتُ ثلاثة أيام)^(٢)

لـ (ثلاثة) ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو متعلق بالفعل (صامت).

٥- نيابة الفاظ معينة كـ (أحقاً) :

كما في قولهم: (أحقاً أنك ذاهب؟)

فـ (أحقاً) منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف خبر مقدم، و(أنتك

ذاهب) في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر وأصله: (أفنى حق)^(٣).

(١) شرح ابن عقيل، ١/٥٨٨.

(٢) الشيخ محمد عيسى الدين في تأليفه على شرح ابن عقيل، ١/٥٨٩ د. عبد الرحيم، التطبيق النحوي،

ص ٢٤٥.

(٣) التوضيح والتكميل، ١/٤٣٤.

ومنه قول الشاعر:

أَحَقُّ عِبَادَ اللَّهِ أَنْ تَسْتُ صَادِرًا وَلَا وَارِدًا إِلَّا عَلَى رَقِيبٍ^(١)
وقد يعرب (حقًا) مفعولاً مطلقاً. وتقدير الكلام: (أحقَّ حقًا).

ما يستعمل ظرفاً :

هناك كلمات كثيرة استعملت ظرفاً عند العرب ستوضحها فيما يلي:

١- (إِذَا): نحو (كم سعدنا إِذْ نَحْنُ أَطْقَال)

فـ(إِذَا) ظرف لما مضى من الزمان مبني على السكون في محل نصب وهو متعلق بالفعل (سعدنا) والجملة بعده مضافة إليه .
فإذا وقعت (إِذَا) مضافاً إليه فلا تعرب ظرفاً؛ ومن ثم تنون نحو (حيثنن) (وقمتنن)، (ساعتنن)، (يومنن).

٢- (إِذَا): نحو: (إِذَا جِئْتَ أَكْرَمْتُكَ) فنقول في إعرابه:

ظرفاً لما يستقبل من الزمان عاقض لشروطه منصوب بمجرؤه مبني على السكون في محل نصب والجملة بعده مضافة إليه، والظرف هنا متعلق بـ (أكرم). والدلالة هنا بشرطية.

وقد يتجرّد للظرفية كما في قوله تعالى: ﴿وَاللَّيْلُ إِذَا يَفْقِشُ﴾ الليل/١.

فـ(إِذَا) ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب وهو متعلق بـ(يفقش).

٣- (الآن): نحو: (انتظرتك الآن).

فـ(الآن) ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب وهو متعلق بالفعل (انتظر).

(١) للشاهد فيه مجيء (أحقًا) منصوب على الظرفية ومعناه (أقنى الحق) ينظر شرح ابن عقيل ، ١/ ٥٨٩.

٤- (أمس): نحو: (انتظرْتُكْ أمس) إن كان المراد اليوم السابق على يومك
فـ(أمس) ظرف زمان مبنى على الكسر فى محل نصب وهو متعلق بالفعل
(انتظر).
(انتظر).

٥- (بعد): نحو: (حضر زيد بعدَ الظهر)
فـ(بعد) ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة وهو متعلق بالفعل (حضر)
و(الظهر) مضاف إليه مجرور بالكسرة.

٦- (بدل): نحو: (أخذتُ هذا بدلَ هذا) والمراد مكانه
فـ(بدل) ظرف مكان منصوب بالفتحة متعلق بـ (أخذ).
٧- (بين): ويكثر مجيئها للمكان نحو: (جلس زيد بين أصدقائه)

فـ(بين) ظرف مكان منصوب بالفتحة ومتعلق بـ (جلس) و(أصدقائه)
مضاف إليه مجرور بالكسرة.

كما يرد للزمان نحو: (يذهب زيدٌ إلى المكتبة بين وقتٍ وآخر)
فـ(بين) ظرف زمان منصوب بالفتحة متعلق بـ (يذهب) وما بعده مضاف
إليه.

وقد يزداد إلى (بين) (ما) زائدة أو (ألف) زائدة فتصير (بينما) أو (بيناً) وفى
هذه الحالة تبنى على السكون فى محل نصب، نحو: (بينما أقرأ جاء عمرو)،
(بيناً زيدٌ قائمٌ حضر أخوه).

فـ(بينما)، (بيناً) ظرفا زمان مبنيان على السكون فى محل نصب وهما
متعلقان فى المثال الأول بـ(جاء) والمثال الثانى بـ(حضر).

٨- (حيث): نحو: (جلستُ حيثُ يجلس عمرو). فنقول فى إعرابه: ظرف
مكان مبنى على الضم فى محل نصب وهو متعلق بـ (جنس) والجمله بعده
مضافة إليه.

٩- (ريث): نحو: (انتظر ريث يحضر على)

فـ(ريث) ظرف زمان مبنى على الفتح فى محل نصب متعلق بالفعل (انتظر).
وقد تحقه (ما) الزائدة ويفضل فى هذه الحالة أن يعرب على أنه كلمة
واحدة نقول: (انتظر ريثا يحضر على)

فـ(ريثا) ظرف زمان مبنى على السكون فى محل نصب وهو متعلق بـ
(انتظر) والجملة بعده مضاف إليه.

١٠- (ذات): يستعمل ظرف للدلالة على الزمان الذى تقع مضافاً له مثل:
(قابله ذات يوم)

فـ(ذات) ظرف زمان منصوب بالفتحة متعلق بالفعل (قابل) وما بعده
مضاف إليه.

وقد تستعمل للدلالة على الظرفية المكانية ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَتَرَى
الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَزَاوَرُ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَتْ تَقَرِّبُهُمْ ذَاتَ
الشَّمَالِ﴾ الكهف/١٧

فـ(ذات) ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو متعلق بالفعل (تزاور) فى
الأول و(تقرضهم) فى الثانى، وما بعدها مضاف إليه.

١١- (عند): وترد فى الظرفية المكانية كما فى قولهم (الكتاب عندك)

فـ(عند) ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو متعلق بمحذوف خير تقديره
(موجود) أو (مستقر).

وقد ترد للظرفية الزمانية قليلاً ومن ذلك قولهم (عند الإمتحان يكرم المرء أو
يُهان)

فـ(عند) : ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو متعلق بـ(يكرم)، وما بعده
مضاف إليه.

١٠- (قط): ظرف زمان يستغرق الزمان الماضي ويستعمل مع النفي وهو مبنى
مثال: (لم يكذب على قط) فـ(قط) ظرف زمان مبنى على الضم فى محل
نصب وهو متعلق بالفعل (يكذب).

١١- (لدى): وهو ظرف زمان أو مكان مبنى دائماً على السكون نحو: (زيدٌ
مُحَدِّدٌ لدى دعيل المدرسة).

فـ(لدى): ظرف زمان مبنى على السكون فى محل نصب متعلق باسم الفاعل
(مُحَدِّد) والجملة بعده مضاف إليه.

وقد تدعِل (من) الجارة عليه فلا يعرب ظرفاً نحو: (زيدٌ مُحَدِّدٌ من لدى دعيل
المدرسة)

١- (لدى): وهى بمعنى (عند) وترد معربة نحو: (الكتاب لدى زيد)
فـ(لدى) ظرف مكان منصوب بالفتحة المقدرة للتعذر وهو متعلق بمحذوف
غير وما بعده مضاف إليه.
وقد تصل بالضمائر فتقلب (ألفه) إلى (ياء) نقول: (لديه، لديك،
لديها...إلخ).

١٠- (لَمَّا): ظرف زمان مبنى يربط بين جملتين الأولى تقع مضاف إليه،
والثانية تعمل فيه النصب مثل: (إذا) والأغلب أن تكون الجملتان فعليتين
ماضيتين نحو:

(لما حضر زيد عرج أهله لاستقباله)

فـ(لما): ظرف زمان مبنى على السكون فى محل نصب وهو متعلق بالفعل
(حضر).

حضر زيد: فعل وفاعل والجملة فى محل جر مضاف إليه.

١٦- (منذ) و(منذ)^(١): وهذا ظرفان زمانيان مبيان دائماً نحو:

(حضرت منذ (منذ) سافر زيد).

ف(منذ): ظرف زمان مبنى على السكون فى محل نصب وهو متعلق بالفعل (حضر) والجملة بعده فى محل جر مضاف إليه.

فإذا رُفِعَ ما بعدها نحو: "حضرت منذ يومان" نقول فى إعرابها:

منذ: ظرف زمان مبنى على الضم فى محل رفع مبتدأ
يومان: خبر مرفوع بالالف، وقد يعرب الظرف متعلقاً بخبر مقدم وما بعده
مبتدأ مؤخر

أما إذا جر ما بعدها كانت حرف جر لا غير نحو: (ما حضر منذ (منذ) سفر زيد) ونقول فى إعرابها:

منذ (منذ): حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

سفر: اسم مجرور به (منذ) وعلامة جره الكسرة.

زيد: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

تنبيهات:

١- يُسمع عيِّب العرب قولهم: (دخلتُ الدار، وصليت المسجد، وذهبت الشامة، وسكنت الدار، وتمرون الديار)^(٢). ومثل هذه الكلمات لا تعرب ظرفاً، وذلك لكونها مختصة فليس كل مكان يكون داراً أو مسجداً... إلخ؛ ولذلك أُعربت منصوبة على التوسع بعد إسقاط حرف الجر، وأصل الكلام دخلت فى الدار، وصليت فى المسجد، وذهبت إلى الشام، وسكنت فى الدار، وتمرون بالديار. ونقول فى إعرابها: مفعول به منصوب بالفتحة (توسعاً) أو منصوب على نزع الخافض.

(١) د. عبده الراجحي، التطبيق النحوى، ص ٢٤٥: ٢٥٤.

(٢) شرح ابن عقيل، ١/ ٥٨٤- ٥٨٥.

٢- يجوز تعدد الظروف لعامل واحد، بشرط ألا تكون من نوع واحد، أى يكون أحد الظروف للزمان والآخر للمكان مثل:
انتظرتك يوم الخميس أمام البيت.

فـ (يوم) ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو متعلق بـ (انتظرت)، و(أمام):
ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو متعلق بـ (انتظر) وما بعدهما مضاف إليه
بجرور بالكسرة.

٣- هناك ألفاظ تجرى مجرى الظروف فى الدلالة وقد سمع عن العرب انتصابها
على تضمنين معنى (فى) ومنها^(١):

• (غير شك)، نحو: (غير شك أن الله وفق أهل بدر)، فقد نصب (غير) على
تضمنين معنى (فى)؛ ومن ثم يعاملونه معاملة الظرف.

• (جهد رأى)، نحو: (جهد رأى أن طلب العلم يرفع من مقام صاحبه) حيث
تضمن التعبير (جهد رأى) معنى (فى)؛ ومن ثم وجب نصب (جهد) على
الظرفية.

• (فلنا منى)، نحو: (فلنا منى أنك تحفظ شعراً كثيراً). حيث تضمن التعبير
(فلنا منى) معنى (فى)؛ ومن ثم وجب نصب (فلنا) على الظرفية.

^(١) ابن هشام، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك: ٢٣١/٢.

تطبيقات

١- قوله تعالى: ﴿وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَزَاوَرُ عَنْ كَهَنِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَتْ تَقْرِضُهُمْ ذَاتَ الشَّمَالِ﴾ الكهف/١٧.

ترى: فعل مضارع مرفوع بالضممة المقدرة على الألف للتعذر، والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت).

الشمس: مفعول به منصوب بالفتحة.

إذا: ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه مبنى على السكون في محل نصب وهو متعلق بـ(تزاور).

طلعت: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، و(التاء) للتأنيث. والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هي)، والجملة في محل جر مضاف إلى (إذا).

تزاور: فعل مضارع مرفوع بالضممة، والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هي)، والجملة في محل نصب حال.

عن كهنهم: جار ومجرور متعلق بـ (تزاور)، و(الهاء) في محل جر مضاف إليه. ذات: ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو مضاف، و(اليمين) مضاف إليه مجرور بالكسرة، وشبه الجملة متعلق بـ (تزاور).

وإذا: معطوف على ما قبلها وتعرب إعراب (إذا) التي قبلها.

غربت: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، و(التاء) للتأنيث، والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هي)، والجملة في محل جر مضاف إلى (إذا).

تقرضهم: فعل مضارع مرفوع بالضممة، والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هي)، و(الهاء) في محل نصب مفعول به والجملة جواب شرط غير خازم.

ذات: ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو متعلق بـ (تقرض).

الشمال: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

٢- قوله تعالى: ﴿وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوَدُّ أَحَدُهُمْ أَنْ يُعَمَّرَ أَلْفَ سَنَةٍ﴾
البقرة/٩٦.

الواو: حرف استئناف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.
من الذين: جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مبتدأ تقديره (منهم ناس).
أشركوا: فعل ماضى مبنى على الضم و(الواو) فاعل، والجملة صلة الموصول لا
محل لها من الإعراب.

يود: فعل مضارع مرفوع بالضمة.
أحدهم: فاعل مرفوع بالضمة وهو مضاف، و(لهاء) فى محل جر مضاف إليه،
والجملة فى محل رفع نعت لـ (الناس).

لو: حرف مصدرى غير عامل ؛ مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
يعمر: فعل مضارع مرفوع بالضمة وهو مبنى للمجهول لفظاً، والفاعل ضمير
مستتر جوازاً تقديره (هو) والمصدر المؤول فى محل نصب مفعول لـ (يود)
ألف: تمييز منصوب بالفتحة.

سنة: مضاف إليه مجرور بالكسرة.
٣- قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحُلُمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ﴾ النور/٥٨.
والذين: (الواو) حرف عطف، (الذين) اسم موصول مبنى على الفتح فى محل
رفع فاعل للفعل (يستأذن).

لم: حرف نفى وحزم وقلب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.
يبلغوا: فعل مضارع مجزوم بـ(لم) وعلامة حزمه حذف النون، و(الواو) فاعل،
والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.
الحلم: مفعول به منصوب بالفتحة.

منكم: جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من (الذين).
 ثلاث: ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو متعلق بـ (ليستأذنكم) وهو مضاف.
 مرات: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

٤- يقول عمرو بن كلثوم:

صَدَدَتْ الْكَاسُ قَنَا أُمَّ عَمْرٍو وَكَانَ الْكَاسُ مَجْرَاهَا الِيْمِيْنَا

صددت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك و(ت) ضمير متصل مبني على الكسر في محل رفع فاعل.

الكأس: مفعول به منصوب بالفتحة.

عنا: جار ومجرور متعلق بـ (صددت).

أم: منادى منصوب بالفتحة، وحرف النداء محذوف.

عمرو: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

وكان: (الوار) حرف عطف و(كان) فعل ماض ناقص مبني على الفتح.

الكأس: اسم كان مرفوع بالضمة.

مجراها: (مجرأ) مرفوع بالضمة المقدرة للتعذر، و(الهاء) في محل جر مضاف إليه.

اليميناء: ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو متعلق بمحذوف خبر المبتدأ، والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب خبر (كان).

تدريسات

اعرب ما يأتي :

١- قوله تعالى: ﴿عَلَىٰ أَنْ تَأْجُوزَ نَمَازِي حَجَّجَ﴾ القصص/٢٧.

٢- قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ أَفْرَضْتُمْ﴾ الإسراء/٦٧.

٣- قوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتُ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا﴾

الإسراء/١١٠.

٤- قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ﴾ الأنعام/١٨.

٥- قوله تعالى: ﴿قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً قُلِ اللَّهُ شَهِيدٌ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ﴾

الأنعام/١٩.

٦- قوله تعالى: ﴿وَمَا رَمَيْتْ إِذْ رَمَيْتْ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾ الأنفال/١٧.

٧- ر قوله صلى الله عليه وسلم:

(لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين).

٨- قال ابن زيدون:

أمامك من حفظ الإله طليعة وحولك من آلائه عسكر مجر

٩- قال المتنبي:

مستكبر لم يعرف الله ساعة رأى سيفه فى كفه فتشبهوا

١٠- قال على الجارم:

كل يوم عند الصباح ترى جه حشا من الفشء صادق الوثبات

خامساً : المفعول معه

تعريفه:

"هو الاسم، الفضلة التاني واو المصاحبة، مسبوقه بفعل أو ما فيه معناه وحروفه"^(١). ويفهم مما سبق أن المفعول معه هو الاسم المنصوب دائماً ولا بد من أن يكون مسبوقاً بواو دالة على المصاحبة أو المعية، وتسبق تلك الواو بفعل: نحو سرت والنيل، أو ما فيه معنى الفعل^(٢)، ومنه قوله تعالى: ﴿فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ﴾ يونس / ٧١. ف(الواو) هنا ليست عاطفة لكون الفعل (أجمعوا) لا يقع إلا على المعنويات؛ ومن ثم فتقدير الكلام: أجمعوا أمركم مع شركاءكم، ف(شركاءكم) مفعول معه منصوب بالفتحة وهو مضاف، و(كم) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

شروط صوغه :

١- كونه اسماً يخرج نحو قولهم: "لا تأكل السمك وتشرب اللبن"؛ وذلك لأن ما بعد واو المعية فعل وليس اسماً، وهو الحال نفسه في قول أبي الأسود الدؤلي:

لَا تَنْهَ عَنْ خُلُقٍ وَتَأْتِي بِمِثْلِهِ فَارُ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمٌ^(٣)

٢- كونه مسبوقاً بواو المعية يخرج منه هذه الأمثلة "بِعَتْكَ الدَّارُ بِأَثَانِهَا، وَالْعَبْدُ بِثِيَابِهِ" فبالرغم من توفر دلالة المصاحبة في الشاهد إلا أن ما بعد الباء لا

(١) شرح ابن عقيل، ٥٩٠/١، ٥٩١، ابن هشام، شرح شلور الذهب، ٢٣٧.

(٢) ينظر تفصيل ذلك في العوامل العاملة عمل الفعل، ص ٢٠٧.

(٣) الشاهد فيه: (وتأتي مثله) وقد نصب (تأتي) بعد واو المعية بأن الضميمة وليس مفعولاً معه. ينظر شرح

شلور الذهب ص ٢٣٨.

يُعرب مفعولاً معه؛ وذلك لأن الاسم سبق به (باء) وليست (واو)؛ ومن ثم
يعرب هنا اسم مجرور بحرف الجر، ومنه قوله تعالى: ﴿وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكَفْرِ
وَهُمْ قَدْ خَرَجُوا بِهِ﴾^(١) للمائدة/٦١.

٣- كونه مفرداً لا يكون جملة ولا شبه جملة؛ ولذلك يخرجون مثل قوطم
"جئتكَ والشمس طالعة" فلا تعرب (الشمس) مفعولاً معه؛ وذلك لكونها
جزءاً من جملة^(٢)

٤- كونه فضلة يخرج منه ما يكون ركناً أساسياً في الجملة، فالفضلات أو
المكملات هي متمات الجمل؛ ومن ثم لا يعربون (عمرو) مفعولاً معه في
نحو "جاء زيد وعمرو"، وإنما يعربونه معطوفاً على المرفوع فهو يشارك
الفاعل في المحي؛ لكون تابع المرفوع مرفوع.

٥- كونه واقعاً بعد (واو المصاحبة) أو التي بمعنى (مع)؛ وعندهم أن تلك الواو
تدل على المصاحبة الزمنية، ويتصلون بها تتران ما بعدها بما قبلها في
الزمن، بمعنى أن ما بعد الواو وما قبلها يتوافقان معاً في زمن واحد^(٣)،
وعلى هذا فإذا قال القائل "قرأت الكتاب والقصة بعده" لا يُعرب ما بعد
الواو مفعولاً معه؛ لكونها خرجت عن معنى المصاحبة الزمنية إلى معنى
العطف؛ ومن ثم تعرب (القصة) معطوفاً على الكتاب منصوباً.

٦- كون (واو المعية) لا بد أن تكون مسبوقه بجملة، وعلى هذا يخرج قوطم:
"كل رجل وضيعة" عن المفعول معه لكون (الواو) مسبوقه بمفرد هو (كل
رجل)؛ ولذلك تعرب (ضيعة) معطوفاً على مبتدأ مرفوع بالضممة والخبر

(١) شرح شلور الذهب، ص ٢٣٩، ٢٤٠.

(٢) د. عبده الراجحي، التطبيق النحوي، ص ٢٥٦.

(٣) ابن يعيش، شرح المفصل، ٤٨/٢.

مخروف وتقدير الكلام: كل رجل وضيعته مقترنان.

٧- ضرورة اشتغال الجملة المتقدمة على واو المعية على فعل أو ما فيه معنى الفعل وحروفه؛ وعلى ذلك يجعلون قولهم "هذا لك وأباك" مما يقبحونه نحوياً، على رأى الجمهور وذلك لعدم اشتغال الجملة المتقدمة على فعل أو ما فيه معنى الفعل وحروفه^(١).

العامل فيه :

ذهب أكثر النحاة إلى أن المفعول معه متصّب بالفعل المتقدم بالإضافة إلى (واو المصاحبة)؛ وذلك لأن الفعل قد ترصّل إلى المفعول بواسطة الواو، فإذا قلت استوى الماء والخشبة، فـ(الخشبة) مفعول متعه والعامل فيه الفعل و(الواو). وقد يؤدى مؤدى الفعل عوامل أخرى فيها معنى الفعل وحروفه، ومن ذلك:

١- اسم الفاعل: نحو: أنا سائر والشاطيء.

فـ(الشاطيء) مفعول معه منصوب بالفتحة، والعامل فيه اسم الفاعل (سائر).

٢- اسم المفعول: نحو: زهدٌ مكرّمٌ وأعاه.

فـ(أعاه) مفعول معه منصوب بالألف، والعامل فيه اسم المفعول (مكرم).

٣- المصدر: نحو: سيركٌ والشاطيء فى الصباح مفيد.

فـ(الشاطيء) مفعول معه، والعامل فيه المصدر (سير).

٤- اسم الفعل: نحو: رويدك والمريض^(٢).

أى: أمهل نفسك مع المريض.

فـ(المريض) مفعول معه، والعامل فيه اسم الفعل (رويد).

^(١) ابن هشام، أوضح المسالك، ٢/٢٣٩.

^(٢) د. عبده الراجحي، التطبيق النحوى، ص ٢٥٦: ٢٥٨.

٥- اسم الاستفهام:

هناك أسماء تؤدي مؤدى الفعل فى العمل ومن ذلك اسم الاستفهام؛ وذلك لنيابته عن فعل محذوف يقدر بـ (استفهم)، ومن ذلك قولهم: ما أنت وفعل الخيرات؟

فـ(فعل) مفعول معه، والعامل فيه اسم الاستفهام (ما).

ومنه قول المتنبي:

وَمَا الْحَيَاةُ وَنَفْسِي بَعْدَ مَا عَلِمْتُ أَنَّ الْحَيَاةَ كَمَا لَا تَشْتَبِي طَبْعُ^(١)

وهناك رأى آخر يرى ضرورة تقدير فعل محذوف يكون هو العامل فى المفعول معه، فإذا قلنا: "كيف أنت والامتحان؟" فأصل الكلام: كيف تصنع والامتحان؟

إعرابه :

اختلف النحويون فى إعراب ما بعد الواو، فهناك من يوجب نصبه على أنه مفعول معه ومنه ما يوجب عطفه على ما قبله، ومنه ما يجوز فيه الأمران، سنوضحها فيما يلى:

١- ما يجب فيه النصب على أنه مفعول معه، نحو: ستار زيد والشاطئ

فـ(الشاطئ) مفعول معه

ولا يجوز عطفه وإلا كان المعنى: سار زيد. سار الشاطئ. وهو فاسد:

كذلك إذا قلنا: عجت منك وزيدا.

فـ(زيد) مفعول معه، ولا يجوز عطفه على الضمير فى (منك)، وذلك

لكون العطف على الضمير المحرور يستوجب تكرار الجار.

^(١) الشاهد فيه: (وما الحياة ونفسي) نصب (نفسى) مفعول معه وعامله اسم الاستفهام (ما): ينظر، الكاظمى

فى النحو، ٢ / ٧٣٠.

٢- ما يجب فيه العطف على ما قبله^(١)، نحو: حضر زيدٌ وعلى قبله.

فلا يجوز إعراب (على) مفعول معه؛ وذلك لعدم توفر معنى المصاحبة الزمانية لوجود كلمة (قبله)؛ وعلى ذلك تعرب (على) معطوف على (زيد) مرفوع بالضمّة.

وكذلك قولهم "تضارب زيد وعمرو"،

فيعرب (عمرو) معطوف على (زيد) ليس غير؛ وذلك لكون صيغة (تضارب) تفيد مشاركة (زيد وعمرو) في الفاعلية.

٣- ما يجوز إعرابه مفعولاً معه أو معطوفاً على ما قبله، نحو: سرت وزيداً أو زيدٌ

فيجوز أن تعرب (زيد) مفعولاً معه أو معطوفاً على الضمير في (سرت)، وإن كان إعرابه مفعولاً معه أفضل؛ لكون العطف على الضمير المتصل يستوجب وجود فاصل، كأن يقول: سرت أنا وزيد
وفي غير ما سبق يكون الإعراب على العطف أفضل^(٢).

وقبته :

من المتفق عليه عند النحاة أن المفعول معه يُعد الركن الثالث في الجملة الفعلية، فرتبه التأخير دائماً بعد الجملة المتقدمة و(وار المعية)؛ ومن ثم فهم لا يجوزون تقدم المفعول معه على عامله قياساً على وار العطف، فكما أنه لا يجوز تقدم المعطوف على المعطوف عليه امتنع أيضاً تقدم المفعول معه على عامله^(٣).

(١) د. عبد الرزاق، التطبيق النحوي، ص ٢٥٨.

(٢) السابق نفسه، ص ٢٥٩.

(٣) السيوطي، همع المواع في شرح جمع الجوامع، تحقيق: السيد محمد بنو الدين النعساني، دار المعرفة للطباعة، بيروت، ١/٢٢٠، د. عباس حسن، النحو الوافي، ٢/٣٠٩، ٣١٠.

كما امتنع تقدم المفعول معه على صاحبه عند أكثر النحاة وإن كان
(ابن جنى) قد جوزه مستشهداً بقول يزيد بن الحكم الثقفى:

جمعت - وفحشاً غيبيةً ونميمةً ثلاثُ خصالٍ لستَ عنها بموعٍ^(١)
إلا أن الشيخ محمد محيى الدين قد فند رأى ابن جنى مبنياً أن الشبه بين
المفعول معه والمعطوف لا يجوز تقدم المعطوف على المعطوف عليه، هذا
بالإضافة إلى أن المعطوف من الترابيع، والتابع لا يجوز تقدمه على متبوعه، ومن
ثم يبطل الشاهد فى كلام (يزيد بن الحكم) فتكون (الوار) عاطفة (وفحشاً)
معطوفاً قدم للضرورة^(٢).

تطبيقات .

١- قول الشاعر:

عَلَفْتُهَا تَبْنًا وَنَسَاءً بَارِدًا حَتَّى هَدَّتْ خِمَالَةً عَيْنَاهَا

- علفتها: فعل ماضٍ مبنى على السكون، و(النساء) ضمير متصل فى محل رفع
فاعل، و(الماء) ضمير متصل مبنى فى محل نصب مفعول به أول.
- تبنًا: مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة.

- وماءً: (الوار) حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب،
و(ماءً) مفعول به لفعل محذوف تقديره (سقيتها)، والجملة معطوفة على ما
قبلها.

- باردًا: نعت منصوب بالفتحة.

^(١) الشاهد فيه (جمعت وفحشاً)، فنصب (فحشاً) على أنه مفعول معه، و(الوار) للمعية وقد تقدم على
صاحبه، ينظر ابن جنى، الخصائص، تحقيق محمد على النجار، ط دار الكتب المصرية، ١٩٥٥م،

^(٢) الشيخ محمد محيى الدين فى تأليفه على شرح ابن عقيل، ١/٩٢٦ هـ بالمشافة.

- حتى: حرف غاية مبني على السكون لا محل له من الإعراب.
- غدت: (غدت) فعل ماض مبني على الفتح المقدّر للتعذر، و(التاء) للتأنيث.
- همالة: حال منصوب بالفتحة.
- عينها: فاعل مرفوع بالالف وهو مضاف، و(الهاء) في محل جر مضاف إليه وجملة (غدت) محرورة بـ (حتى) والجار والمجرور متعلق بـ(علفتها).
- ٢- قول الراعي النمرى:

إِذَا مَا الْغَانِيَاتُ بَرَزْنَ يَوْمًا وَزَجَجْنَ الْحَوَاجِبَ وَالْعَيُونَا

-إذا: ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه مبني على السكون في محل نصب.

-ما: حرف زائد مبني لا محل له من الإعراب.

-الغانيات: فاعل مرفوع بالضمّة، والفعل محذوف يفسره الفعل المتأخر (برزن)، والجملة في محل جر مضاف إليه.

-برزن: فعل ماض مبني على السكون، والتون (فاعل)، والجملة تفسيرية لا محل لها من الإعراب

-يومًا: ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو متعلق بـ (برزن).

-وزججن: (الوار) حرف عطف، (زججن) معطوف على (برزن) ويعرب إعرابه.

-الحواجب: مفعول به. منصوب بالفتحة.

-والعيونا: (الوار) حرف عطف، و(العيونا) مفعول به لفعل محذوف تقديره (كحزن العيون)، والجملة معطوفة على ما قبلها.

دعيني واللذات في زمن الصبا فإن لامننى الأقوام قيل: صغير

- دعيني: فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت) والنون للوقاية، و(الياء) ضمير متصل مبنى فى محل نصب مفعول به.

- واللذات: (الوار) للمعية حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (اللذات): مفعول معه منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة.

- فى زمن: جار ومجرور متعلق بـ(دع) أو محذوف حال من الفاعل أى: دعيني منفرداً فى زمن الصبا واللذات.

- الصبا: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

- فإن: (الفاء) عاطفة حرف مبنى لا محل له من الإعراب.

(إن) حرف شرط مبنى على السكون.

- لامننى: (لام) فعل ماضى مبنى على الفتح، وهو فى محل حزم فعل الشرط، و(الياء) فى محل نصب مفعول به.

- الأقوام: فاعل مرفوع بالضمّة، والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها جملة الشرط.

- قيل: فعل ماضى مبنى على الفتح وهو مبنى للمجهول فى محل حزم فعل جواب الشرط.

- صغير: خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو، أى هو صغير، وجملة مقول القول فى محل رفع نائب فاعل لـ(قيل).

وجملة (قيل صغير) جملة جواب الشرط لا محل لها من الإعراب.

تدريبات

أعرب ما يأتي :

١- قال مسلم بن الوليد:

دعائسى وإفراط البكاء فإننى أرى اليوم فيه غير ما ترىسان

٢- وقال عليل مطران:

ذرونى وشأنى إن لو نفى الأسى مُلأماً لخففت الذى أتحمّل

٣- وقال محمود أبو الرفا:

سئنتى أبحرت والليل عاصفة والويل إن جذحت أو شط مرساها

سادساً : المستثنى^(١)

تعريفه :

هو الاسم المنصوب الواقع بعد "إلا" أو هو كلمة "غير" أو "سوى" في حالة النصب على الاستثناء^(٢)، نحو:

لجئ الطلاب إلا محمداً

فـ(محمد) مستثنى منصوب بالفتحة، والمعنى لجئ الطلاب واستثنى من الناجحين (محمداً).

وعلى هذا يتكون أسلوب الاستثناء من ثلاثة أجزاء هي:

١- المستثنى منه: وهو الشيء الكثير الذي يرد متقدماً في الجملة.

٢- أداة الاستثناء: وهي إما حرف، نحو: (إلا، عداً، خلاً، وحاشاً)، وإما اسماً، نحو: (غير، وسوى وسواء)، وإما فعلاً نحو: (ليس، لا يكون، ما عدا، ما خلا، وما حاشاً).

٣- المستثنى: وهو الركن الثالث والجزء القليل المستثنى من الكثير السابق عليه، ومنه قوله تعالى: ﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ﴾ البقرة / ٢٤٩.

فـ(قليل) مستثنى من الكثيرين الذين شربوا من الماء، وأداة الاستثناء هنا (إلا)، ومن ثم يعرب مستثنى منصوب بالفتحة.

^(١) يعبئ النحاة نوعاً من المفعول به، وذلك لكونه منصوباً بفعل محذوف هو (استثنى) وتنوب عنه أداة

الاستثناء، ينظر د. عبد الرزاق، التطبيق النحوي، ص ٣٠٠.

^(٢) د. محمد حماسة عبد اللطيف، في بناء الجملة العربية، دار القلم، الكويت، ١٩٨٢، ص ٢٢٧.

العامل فيه :

اختلف النحويون في القول بعامل النصب على أربعة مذاهب هي :

١- إن عامل النصب هو الفعل المتقدم بالإضافة إلى (إلا) فيكون بهما نصب المستثنى قياساً على عمل الجار إذ به يتعدى تأثير الفعل إلى المجرور.

٢- إن العامل هو (إلا) بمفردها فهي التي نصبت ما بعدها وهو مردود لعدم اختصاص (إلا).

٣- إن الفعل فقط هو العامل دون وساطة (إلا).

٤- إن هناك فعلاً محذوفاً يقدرونه بـ (أستثنى)^(١) هو الذي عمل النصب في المستثنى، ونابت (إلا) عنه في العمل، وهذا هو الرأي الأرجح عند المحققين.

أقسام المستثنى :

أولاً: المستثنى المتصل:

وفيه يكون المستثنى من نفس جنس المستثنى منه ويكون بـ (الحرف) أو بـ (الاسم) أو بـ (الفعل).

١- المستثنى بـ (إلا):

أ. تام موجب :

هو ما توفر فيه الأركان الثلاثة وكان موجباً وحكمه دائماً النصب، ومنه قوله تعالى: ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْلِيسَ﴾ الحجر/٣٠، ٣١. فـ (إبليس) مستثنى منصوب بالفتحة^(٢).

(١) الشيخ محمد عبي الدين في تأليفه على شرح ابن عقيل، ٥٩٨/١.

(٢) د. عبده الراجحي، التطبيق النحوي، ص ٣٠٠، والكافي في النحو، ٢/ ٦٩٥.

ب. تام غير موجب :

وهو ما توفر فيه الأركان الثلاثة وكان مسبوقاً بنفى أو شبهه من النهى أو الاستفهام، وحكمه إما النصب على الاستثناء وإما بدل من المستثنى منه، وفي هذه الحالة تكون (إلا) مهمة، إلا أن هناك موضعين نص المحققون على اختيار النصب فيهما وهما:

أ. أن يفصل بين المستثنى والمستثنى منه بفواصل طويلة، نحو أن تقول: (لم يزرني أحد أثناء مرضي مع انقضاء زمن طويل إلا زيداً). فينصب المستثنى لبعد التشاكل بين التابع والمتبوع.

ب. أن يكون الكلام جواباً لمن أتى بكلام آخر يجب فيه نصب المستثنى، وذلك كأن يقول لك قائل: بجمع التلاميذ إلا علياً، فنقول له "ما بجمعوا إلا علياً"، وذلك للتشاكل بين الكلام السابق واللاحق^(١) وماعدا ذلك يجوز فيه الأمران، نحو: ما حضر من الطلاب إلا طالباً (طالب).

ف(طالب) مستثنى منصوب بالفتحة أو بدل مجرور بالكسرة، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنْفُسُهُمْ﴾ (النور/٦)، ف(أنفس) مستثنى منصوب أو بدل من (شهداء) مرفوع بالضممة، وقوله تعالى: ﴿وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهَ﴾ (الأحزاب/ ٣٩).

جد- الناقص غير الموجب^(٢):

وهو الذي حذف فيه المستثنى منه وكانت الجملة منفية، وحكم

^(١) الشيخ محمد محي الدين في تأليفه على شرح ابن عقيل، ٥٩٩/١ بالخاضية.

^(٢) شرح شلور الذهب، ص ٢٦٣، ٢٦٤، الكافي، ٢٩٦/٢، ٢٩٧.

^(٣) وهو ما اشتهر بقوله للمستثنى المرفوع، أو المستثنى للمنفى، وفيه يتفرغ ما قبل كلمة الاستثناء للعمل فيما بعدها: ينظر الشيخ محمد محي الدين في تأليفه على شرح ابن عقيل، ٦٠٤/١.

المستثنى هنا يعرب حسب موقعه فى الجملة بعد إلغاء أداة (النفى) و(الإ)، ومنه قولنا: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ﴾ آل عمران/ ١٤٤ .

فـ(رسول) خبر مرفوع بالضمّة، و(إلا) حرف حصر لا عمل له، ومنه قوله تعالى: ﴿فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا خِزْيٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ البقرة/ ٨٥ .

فـ(خيزى) خبر مرفوع بالضمّة المقدرة.

ويشترط لهذا القسم أن يكون الكلام غير موجب، وتحصل الفائدة . وقد ذكر النحاة بعض الاستدراكات على الاستثناء المفرغ نذكرها فيما يلى:

* قد جرّز النحاة محيى ما بعد (إلا) جملة فى الاستثناء المفرغ، نحو: ما المخلص - إلا يعمل لوطته.

فجملة (يعمل لوطته) فى محل رفع خبر المبتدأ (المخلص).

* ومن الأساليب المستعملة فى الاستثناء المفرغ أن تكون لدينا جملة قسم مرجبة ومعناها منفي، وجواب القسم جملة فعلية فعلها ماضٍ يدل على معنى مستقبل، وفى هذه الحالة يؤول الفعل " وفاعله بمصدر^(١)، نحو:

سألتك بالله إلا سأعدتني.

فـ(إلا) : حرف استثناء ملغى.

و(سأعدتني): فعل وفاعل، و(النون) للوقاية، و(الياء) مفعول به، والفعل والفاعل فى تأويل مصدر فى محل نصب مفعول به ثان، وتقدير الكلام: ما سألتك إلا مساعدتك.

(١) د. عبد الراجحي، التطبيق النحوي، ص ٣٠٥، ٣٠٦.

* من الأساليب التي يُلقى فيها "إلا" تكرارها في البدل، نحو: "ما مرتت بأحد إلا زيد إلا أخيك"، فـ"إلا" لا تؤثر عند تكرارها فكأن الكلام: "ما مرتت بأحد إلا زيد أخيك". وكذلك في العطف نحو قول أبي ذؤيب الهذلي:

هَلِ الدَّهْرُ إِلَّا نَيْلَةٌ وَنَهَارُهَا وَإِلَّا طُلُوعُ الشَّمْسِ ثُمَّ غِيَابُهَا^(١)

٢- المستثنى بغير وسوى:

تستخدم (غير وسوى) مكان "إلا" للاستثناء وتعربان بما كان يعرب به المستثنى مع "إلا"، فنقول:

نجح الطلاب غير طالب

فـ(غير) مستثنى منصوب بالفتحة، و(طالب) مضاف إليه مجرور بالكسرة وذلك لكونه تاماً موجباً، ومنه قول المتنبي:

كُلُّ السُّيُوفِ إِذَا طَالَ الضَّرَابُ بِهَا يَمَسُّهَا غَيْرَ سَيْفِ الدَّوْلَةِ السَّامِ^(٢)

أ- أما إن كان المستثنى تاماً غير موجب فإن "غير، وسوى" يعربان بإعراب ما بعد (إلا) عندما يكون تاماً غير موجب وما بعدهما يعرب مضافاً إليه، مثال:

ما حضر من الضيوف سوى ضيف

فـ(سوى) مستثنى منصوب بالفتحة المقدرة للتعذر، أو بدل من "الضيف" مجرور بالكسرة المقدرة.

^(١) الشاهد فيه، "وإلا طلوع الشمس" حيث تكررت "إلا" ولم تعد غير مجرد التركيد، فالنيت، ينظر شرح ابن عقيل، ٦٠٥/١.

^(٢) الشاهد فيه "غير سيف الدولة" فيعرب "غير" مستثنى، و(سيف) مضاف إليه. ينظر الكافي، ٦٩٩/٢.

ومنه قول البارودي:

لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ فِيهَا غَيْرَ تَقْوَى اللَّهِ قُوْتُ^(١)

ومنه قوله تعالى: ﴿مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾ الأعراف / ٥٩.

فـ(غير) مستثنى منصوب أو بدل من "إله" مرفوع بالضمّة.

ب- أما إن كان المستثنى مفعلاً فإن (غير وسوى) يعربان حسب موقعهما من الجملة^(٢) وما بعدهما يكون مضافاً إليه دائماً، نحو: ما حضر غير الطالب، فـ(غير) فاعل مرفوع بالضمّة، (طالب) مضاف إليه مجرور بالكسرة، وكذلك ما رأيت غير المتفوقين.

فـ(غير) مفعول به منصوب بالفتحة و (المتفوقين) مضاف إليه، ومنه قول ابن زيدون:

فَمَا نَسْتَزِيدُ اللَّهَ بَعْدَ نِهَائِهِ لِنَفْسِكَ غَيْرَ الْخُلْدِ إِذَا أَنْتَ كَامِلٌ^(٣)

٣٠- الاستثناء بالأفعال:

وهي: "ليس، لا يكون، ما خلا، ما عدا، ما حاشا".

أ- أما (ليس) فهي بمثابة "إلا في الاستثناء، وحكم المستثنى بعدها واجب النصب، فإذا قلنا: "حضر القوم ليس زيداً"، فإن "زيداً" هو المستثنى من القوم الحاضرين، وإعرابه: خبر (ليس) منصوب بالفتحة واسمها مستتر وجوباً:

ومنه قوله صلى الله عليه وسلم: "ما اتهم الدم وذكر اسم الله عليه فكلوا

^(١) الشاهد فيه: "غير تقوى الله" فهي إما مستثنى وإما بدل مجرور، ينظر الكافي، ٢/ ٧٠٠.

^(٢) شرح ابن عقيل، ١/ ٦١٥: ٦١٥، ج. عبده الراجحي، التطبيق النحوي، ص ٣٠٧، ٣٠٨.

^(٣) الشاهد فيه (غير الخلد)، فـ(غير) مفعول به ثان منصوب بالفتحة، و (الخلد) مضاف إليه مجرور بالكسرة، ينظر الكافي، ٢/ ٧٠١.

ليس السن والظفر^(١) " والمعنى إلا السن والظفر.

السن: خبر ليس منصوب بالفتحة، الظفر: معطوف على السن.

ب. وكذلك الاستثناء بـ (لا يكون) فهو مثل (ليس) في كون المستثنى بعدها واجب النصب، واسمها واجب الاستتار، فإذا قلنا: (أكرمت القوم لا يكون زيداً)، فالمعنى أكرمت القوم لا يكون المكرم زيداً وتعرب "زيد" خبر كان الناسخة وهو واجب النصب^(٢).

جـ- أما (ماخلا، ماعدا) فينصب المستثنى بعدهما وجوباً بشرط أن يتقدمهما "يا" المصدرية؛ لكونها لا تدخل إلا على الأفعال وفاعلهما مستر وجوباً نحو: (أكلت الطعام ماعداً الفاكهة) فنقول في إعرابه:

ما: حرف مصدرى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

خلا: فعل ماضٍ مبنى على الفتح المقدر للتعذر، والفاعل مستر وجوباً.
الفاكهة: مفعول به منصوب بالفتحة.

ومنه قول الشاعر:

تَمَلُّ الْغَدَامَى مَا هَذَا بِي، فَإِنِّي بِكُلِّ الَّذِي يَهْوَى نَدِيحِي مُوَلِّعٌ^(٣)

د- أما (خلا، عدا) فيجران ما بعدهما بشرط ألا تدخل عليهما (ما) ومثلها (حاشا)^(٤)، نقول:

جاء القوم خلا زيداً

^(١) ابن هشام، شرح شلور الذهب، ص ٢٦٧.

^(٢) شرح ابن عقيل، ٦١٧/١.

^(٣) الشاهد فيه (مَاعَدَانِي) فقد تقدمت (ما) المصدرية (عدا) فجاء بعدها للمفعول منصوباً وهو (الياه). ينظر

شرح شلور الذهب، ص ٢٦٢.

^(٤) سيوه، الكتاب، تحقيق عبد السلام هارون، ط. الهيئة العامة للكتاب، ١٩٧٧م، ٣٤٧/٢.

٣٥٠، والكافي في النحو، ٧٠٢/٢.

ما نجح من الطلاب عدا المجتهد

ما حضر حاشا واحدا

فالكلمات الموضوعة فوق الخط تعرب جميعها اسما مجرورا والعامل فيها حرف الجر المتقدم عليها.

ومنه قول الشاعر:

خَلَا اللَّهُ لَا أَرْجُو سِوَاكَ، وَإِنَّمَا أَعْدُّ مِثَالِي شُعْبَةً مِّنْ مِّثَالِكَ^(١)

وهناك من زعم أن (حاشا) تأتي فعلاً دالاً على الاستثناء مسبوقاً بـ(ما) المصدرية مستشهداً بقوله صلى الله عليه وسلم: "أَسَامَةُ أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيَّ مَا حَاشَا فَاطِمَةَ" فيعلق الشيخ محمد محي الدين على هذا الحديث مبيّناً أن عبارة "ما حاشا فاطمة" ليست من كلام النبي صلى الله عليه وسلم وإنما هي استدراك الشارح أو راوي الحديث، وأن الفعل (حاشى) هنا هو فعل تام متصرف رباعى وليس فعلاً للاستثناء موضحاً الفرق بينهما من وجوه هي:

أ- أن حاشا الاستثنائية تكون حرفاً وتكون فعلاً وهذه لا تكون إلا فعلاً.

ب- حاشا الاستثنائية تكون غير متصرفة على حين (حاشى) الواردة فى الحديث متصرفة.

ج- أن فاعل الاستثنائية مستقر وجوباً، بينما فاعل (حاشى) فى الماضى يكون مستقراً جوازاً.

د- أن (حاشا) الاستثنائية تكتب ألفاً، على حين (حاشى) الفعلية تكتب بالياء.

هـ- أن (ما) التى تسبق (حاشا) الاستثنائية تكون زائدة أو مصدرية، على حين تكون (ما) مع (حاشا) نافية.

(١) الشاهد فيه : قوله (خلا الله) حيث جرّ (لفظ اللام) بـ(حاشا) لكونه حرفاً جارياً، ينظر شرح ابن عقيّل، ١/٦١٨.

و- أن (حاشا) الاستثنائية يتعين فيها أن تكون من كلام المتكلم الأول، على حين تكون (حاشى) مستدركة من كلام غير المتكلم الأول، وإلا كتبت (أحاشى^(١)).

ثانيًا : الاستثناء المنقطع:

وهو ما كان فيه المستثنى لا يعد جزءًا من المستثنى منه، وحكمه النصب دائماً، ومنه قول القائل: ما حضر القوم إلا كلبهم، فـ(الكلب) ليس جزءًا من القوم؛ وثم فهو مستثنى منقطع وتقول فى إعرابه مستثنى منصوب بالفتحة وهو مضاف، و(الهاء) فى محل جر مضاف إليه.

ومنه قوله تعالى: ﴿مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتَّبَاعَ الظَّنِّ﴾ النساء/ ١٥٧، فـ(اتباع الظن) ليس نوعًا من العلم ويعربونه (أتباع) مستثنى منصوب بالفتحة، و(الظن) مضاف إليه مجرور بالكسرة.

ومنه أيضًا قوله تعالى: ﴿وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى﴾ الليل/ ١٩، ٢٠.

هذا على مذهب الحجازيين، أما التميميون فيجوزون إبدال المستثنى من المستثنى منه فى الاستثناء المنقطع ويستشهدون على ذلك بقول عامر بن الحارث المعروف بجران العود:

وبلدة ليس بها أنيسٌ إلا اليعافير وإلا العيس^(٢)

(١) الشيخ محمد محي الدين فى تأليفه على شرح ابن عقيل، ٦٢٢/١ بالهاشية.

(٢) الشاهد فيه "إلا اليعافير وإلا العيس" وقد رفعا على أنهما بدلٌ من "أنيس" للرغوة بالرغم من كونه مستثنى منقطعًا، ينظر شرح شذور الذهب، ص ٢٧٠.

وقبة المستثنى :

يتفق النحويون على أن المستثنى من التوابيع؛ ومن ثم فهم لا يميزون
تقدمه على المتبرع ولا سيما في التام غير الموجب، نحو:

مالى صديق إلا أباك

فـ(أباك) إما مستثنى وإما بدل من (صديق)، فإذا تقدم وجب نصبه لا غير
فتقول: مالى إلا أباك صديق^(١).

ومنه قول الكميث :

وما لى إلا آل أحمد شيعة وما لى إلا مذهب الحق مذهب^(٢)

حذف المستثنى :

ذكر سيويه وتابعه أكثر النحويين في كون العرب قد يحذفون المستثنى
تحقيقاً، ولعلم المخاطب به ويكثر ذلك بعد "غير" و "سوى" بشرط أن يكون
مسبوقة بـ "ليس" أو غيرها من أدوات النفي، نحو: قبضت عشر دراهم ليس
غير. والمعنى: ليس المقبوض غير ذلك، وكذلك جاءني القوم ليس إلا أو ليس
غير، والمعنى ليس إلا زيد أو غير زيد^(٣).

ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لِيُؤْمِنَنَّ بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ﴾
النساء/ ١٥٩ والتقدير إن من أهل الكتاب أحد إلا ليؤمنن به قبل موته،
فـ"أحد" محذوف من السياق.

(١) سيويه، الكتاب، ٢/ ٣٣٥، ٣٣٦، المورد، المقتضب، ٤/ ٣٩٧.

(٢) الشاهد فيه إلا "آل أحمد"، وإلا مذهب الحق فقد قدم المستثنى على المستثنى منه فوجب نصبه؛ ينظر
شرح الفصل، ٢/ ٢٧٩، ابن هشام، أوضح المسالك، ٢/ ٢٦٦.

(٣) سيويه، الكتاب، ٢/ ٣٤٤، ٣٤٥، د. طاهر حمودة، ظاهرة الحذف في اللرس اللغوى، ط الدار
الجامعية للطباعة والنشر، ١٩٨٦م، ص ٢٢٣.

تنبيهات :

١- الاستثناء بـ "ييد" :

ونستعمل "ييد" استعمال "غير" بشرط أن يكون الاستثناء منقطعاً،
وبشرط أن تكون مضافة إلى مصدر مؤول من أن ومعموليهما، مثل:
زيد ذكى ييد أنه مهمل^(١) ونقول في إعرابه:

- ييد: مستثنى منصوب بالفتحة.

- أن: حرف مصدري ونصب، والهاء : ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب اسم أن.

- مهمل: خبر أن مرفوع بالضم.

والجملة من (أن ومعموليهما في تأويل مصدر في محل جر مضاف إليه.

ومنه قوله صلى الله عليه وسلم:

«نحن الآخرون السابقون، ييد أنهم أوتوا الكتاب من قبلنا»^(٢).

٢- الوصف بـ (إلا) :

من المعروف أن (إلا) تكون للاستثناء، و(غير) للوصف، إلا أنه قد
تُحمل أحدهما على الأخرى فيوصف بـ (إلا) ويستثنى بـ (غير) نحو: "لو كان
معنا رجل غير زيد"، والمراد لو كان معنا رجل إلا زيد^(٣) فتكون (إلا) بمعنى
(غير)، ومنه قوله تعالى: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ الأنبياء/٢٢.
والمراد لو كان فيهما آلهة غير الله "وإلا" وما بعدها قد أفادت دلالة الوصف،

(١) د. عبد الراجحي، التطبيق النحوي، ص ٣٠٨.

(٢) د. صبرى السيد، الكافي في النحو، ٧٠٣/٢.

(٣) السابق نفسه، ٧٠٤/٢.

ولا يصح إعراب لفظ الجلالة "بدلاً" لفساد المعنى حتى لا يكون المراد لو كان فيهما الله لفسدتا.

تطبيقات

- ١- قوله تعالى: ﴿فَشْرَبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ﴾ البقرة / ٢٤٩.
- فشرَبُوا: (الفاء): حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.
(شربوا): فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، و(الواو) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.
- منه: جار ومجرور متعلق بـ (شربوا).
- إلا: حرف استثناء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.
- قليلاً: مستثنى منصوب بالفتحة.
- منهم: جار ومجرور متعلق بمحذوف نعت لـ (قليل)
٢- قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشْرَىٰ لَكُمْ وَلِتَطْمَئِنَّ قُلُوبُكُم بِهِ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ﴾ آل عمران / ١٢٦.
- وما: (الواو) حرف استئناف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.
(ما): حرف نفى مبني على السكون لا محل له من الإعراب.
- جعله: (جعل): فعل ماض مبني على الفتح، و(الهاء): ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.
- الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضمة.
- إلا: حرف حصر مُلغى مبني على السكون لا محل له.
- بشري: مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة المقدرة للتعذر.
- ولتطمئن: (الواو) حرف عطف.

(اللام) حرف تعليل مبنى على الكسر لا محل له.

(تطمئن) : فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد لام التعليل وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والجملة من الفعل والفاعل فى تأويل مصدر مجرور باللام، والجار والمجرور متعلق بمحذوف صفة من (بشرى).

-به: جار ومجرور متعلق بـ (تطمئن).

-قلوبكم: فاعل مرفوع بالضممة وهو مضاف، و(كم) ضمير متصل مبنى فى محل جر مضاف إليه.

-وما: ((الوارى) حرف استئناف.

(ما) : حرف نفي مبنى على السكون لا محل له.

-النصر: مبتدأ مرفوع بالضممة.

-إلا: حرف استثناء ملغى مبنى على السكون لا محل له.

-من عند: جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر، و (عند) مضاف.

-الله: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

-العزیز: نعت مجرور بالكسرة.

-الحكيم: نعت ثان مجرور بالكسرة، والجملة استئنافية لا محل لها من الإعراب.

٣- قوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنِ اقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوْ أَخْرِجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ﴾. النساء/٦٦.

-رلو: (الوارى): حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

(لو): حرف مصدري غير عامل مبنى على السكون لا محل له من

الإعراب.

-أنا: حرف ناسخ مبنى على الفتح، و(نا) ضمير متصل فى محل نصب اسم (أن).

-كتبنا: فعل ماضٍ مبني على السكون، و(نا) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل، والجملة في محل رفع خبر (أن) والمصدر المؤول في محل رفع فاعل لفعل محذوف.

-عليهم: جار ومجرور متعلق بـ (كتب).

-أن: حرف مخفف من الثقل مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

-اقتلوا: فعل أمر مبني على حذف النون، و(الواو) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

-أنفسكم: مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف، و(كم) ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

-أو: حرف عطف وتخيير مبني على السكون لا محل له.

-اخرجوا: معطوف على (اقتلوا) ويعرب إعرابه.

-من دياركم: جار ومجرور متعلق بـ (اخرجوا) وهو مضاف، و(كم) في محل جر مضاف إليه.

-ما: حرف نفى مبني على السكون لا محل له.

-فعلوه: فعل ماضٍ مبني على الضم، و(الواو) فاعل، و(الهاء) مفعول.

-إلا: حرف حصر مبني على السكون لا محل له.

-قليل: بدل من واو الجماعة مرفوعة بالضم.

-منهم: جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة من (قليل)، والجملة لا محل لها من الإعراب جواب شرط غير جازم.

٤- وقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «دعوت ربي ألا يسلط على أمتي عدواً من سوى أنفسها».

-دعوت: فعل ماضٍ مبني على السكون، و(التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

-ربي: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة للمناسبة، وهو مضاف و(الياء) في محل جر مضاف إليه.

-ألا (أصلها : أن لا) : (أن) جرف مصدرى ونصب، و(لا) حرف نفى.

-يسلط: فعل مضارع منصوب بـ (أن) وعلامة نصبه الفتحة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).

-على أمتي: جار ومجرور متعلق بـ(يسلط) وهو مضاف، و(الياء) في محل جر مضاف إليه.

-عدواً: مفعول به منصوب بالفتحة.

-من سوى: جار ومجرور متعلق بمحذوف نعت لـ (عدو).

-أنفسها: مضاف إليه مجرور بالكسرة وهو مضاف و(هاء) في محل جر مضاف إليه.

تدريبات

إعرب ما يأتي :

١- قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَزْمُونَ أَرْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ شَهَادَةٌ إِلَّا أَنْفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ﴾ النور/٦.

٢- قوله تعالى: ﴿وَلَا يَلْقَافُ مِنْكُمْ أَحَدًا إِلَّا أَمْرًا تَكُنْ إِنَّهُ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمْ إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ﴾ هود/٨١.

٣- قوله تعالى: ﴿فَذَكَرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُسَيِّطِرٍ إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ﴾ العاشية/٢١ - ٢٤.

٤- قوله تعالى: ﴿فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا﴾ العنكبوت/١٤.

٥- قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّى يَبْلُغَ أَشُدَّهُ﴾ الأنعام/١٥٢.

٦- قال ابن زيدون:

هَلْ الرُّوْعُ إِلَّا غَمْرَةٌ تُمْ تَنْجَلِي
أَمْ الْهَوْلُ إِلَّا غَمَّةٌ تُمْ تُكْشِفُ

٧- قال أبو تمام:

وَكُنْتُ أَمْرًا أَلْقَى الزَّمَانَ مُسَالِمًا
فَأَكُنْتُ لَا أَلْقَاهُ إِلَّا مُحَارِبًا

٨- وقال البحري:

وَلَا غَيْبٌ فِي أَخْلَاقِهِ، غَيْرَ أَنَّهُ
غَرِيبُ الْأَسَى فِيهَا قَلِيلُ الْمُسَاعِدِ

سابعاً : الحال^(١)

تعريفه:

(هو وصف فضلة بين هيئة صاحبه وقت وقوع الحدث، وحكمه النصب، ويأتى إجابة عن سؤالك: كيف...؟)^(٢)

وعلى ذلك فلا بد فى الحال من شروط توضحه من غيره هي:

١- كونه وصفاً يشتمل على الحال والخبر والصفة.

٢- كونه فضلة مُعْرِجٍ للخبر من التعريف نحو "زيد قائم".

٣- كونه مُبَيِّنًا هيئة صاحبه يُعْرِجُ نعت الفضلة نحو: (رأيت رجلاً

طويلاً)؛ وذلك لكنه لم يُسَقِّ لييان الهيئة، ومثله وصف التمييز نحو:

(لله دره فارساً). فهو لم يُسَقِّ لييان الهيئة، وإنما سبق لييان التعجب من

فروسيته^(٣).

صاحب الحال :

من المعروف أن صاحب الحال لابد أن يكون معرفة، وهو متنوع من

حيث وتلغيفته النحوية وسنبيته فيما يلى:

١- أن يكون فاعلاً نحو: (أقبل زيد ضاحكاً)

فـ(ضاحكاً): حال منصوب بالفتحة، وصاحبه (زيد). ومنه قوله تعالى:

﴿فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا﴾ القصص/٢١.

^(١) يشبه المتأخيل من حيث كونه مكمل للجملة الفعلية هذا بوجه عام، ومن جانب آخر يشبه المفعول فيه

لكونه مضمناً معنى (فى) نحو (الطرف)، ينظر الجملة الفعلية، ص ٢٧٤.

^(٢) د. عبده الراجحي، التطبيق النحوي، ص ٢٦٠، د. صوى السيد، الكافى فى النحو ٦٥٣/٢.

^(٣) ابن هشام، شرح شذور الذهب، ص ٢٤٦.

٢- نائب الفاعل: نحو: (بَعَثَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَبْشَرًا وَنَذِيرًا)

فـ(مبشراً) حال، وصاحبها (محمد) الذي يعرب نائب فاعل.

٣- المفعول: نحو: (أَدْعِلِ اللَّهُ النَّاسَ فِي دِينِهِ أَفْوَاجًا)

فـ(أفوَاجًا): حال منصوب، صاحبه (الناس) الذي هو مفعول.

ومنه قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى﴾^(١) طه/١٢٥.

فـ(أعمى): حال صاحبه الضمير المتصل الواقع مفعولاً به في (حشرتني).

ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا﴾ النساء/٧٩.

٤- الفاعل والمفعول معاً: نحو (استقبل زيدٌ عمرًا ضاحكين).

فـ(ضاحكين) حال منصوب بالياء، وصاحبه زيدٌ وعمرو معاً.

٥- المبتدأ: نحو: (الزوجة راضيةٌ تجعل البيت حنة)

فـ(راضية) حال منصوب، وصاحبه المبتدأ (الزوجة) وهو ممنوع عند أكثر

النحويين إلا أنه سُمِعَ في لغة العرب.

٦- المضاف إليه بشروط:

أ- أن يكون المضاف جزءاً من المضاف إليه: نحو (أعجبتني شرفة البيت

فسبحاً) صاحب الحال هو المضاف إليه: (البيت)، والمضاف: (شرفة)؛

ومنه قوله تعالى ﴿الْيَجِبُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾

الحجرات/١٢.

فـ(ميتاً) حال وصاحبه (أخيه) المضاف إلى (لحم)

ومنه كذلك قوله تعالى: ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غِلٍّ إِخْوَانًا﴾

الحجر/٤٧.

(١) د. صبري السيد، الكافي في النحو ٢/٦٥٤.

ب- أن يكون بمنزلة جزءٍ من المضاف إليه: ^(١)

نحو: (أعجبتني مقالة زيد موضحاً).

صاحب الحال هو المضاف إليه (زيد)، والمضاف: (مقالة)؛ ليس جزءاً

منه ولكن بمنزلة الجزء، ويصح حذفه، فنقول: (أعجبتني زيد موضحاً).

ومنه قوله تعالى: ﴿بَلْ مَلَأَ إِبْرَاهِيمَ حَنِينًا﴾ البقرة/ ١٣٥.

فـ(حنيناً) حال من إبراهيم وهي مضافة إلى (ملة) وليست جزءاً منه؛ إنما

كالجزء في صحة حذفها وإقامة المضاف إليه مقامها فنقول: (اتبعوا

إبراهيم حنيناً).

ج- أن يكون المضاف عاملاً في المضاف إليه:

نحو (أعجبتني كتابة الكتاب واضحاً).

صاحب الحال هو المضاف إليه: (الكتاب) والمضاف عامل في المضاف

إليه لأن الكتاب -في الأصل- مفعول به للكتابة ^(٢)

ومنه قوله تعالى: ﴿إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا﴾ يونس/ ٤.

فـ(جميعاً) حال من الضمير في (كم)، والعامل فيه المصير (مرجع)؛

لكونه عاملاً عمل الفعل والتقدير: (ترجعون إليه جميعاً).

العامل في الحال :

من المتفق عليه أن العامل في الحال هو نفسه العامل في صاحبه ماعداً

للبدء؛ وذلك لكون العامل في المبتدأ هو الابتداء، والعامل في الحال هو المبتدأ

نفسه. والأصل في العوامل الفعل كما في الأمثلة السابقة، وقد تشاركه عوامل

أخرى وهي إما لفظية وإما معنوية:

^(١) ابن عقيل، شرح ابن عقيل، ١/ ٦٤٤-٦٤٦.

^(٢) د. عبده الراجحي، التطبيق النحوي، ص ٢٦١، وشرح شلور النصب، ص ٢٤٨؛ ص ٢٤٩،

والكافي في النحو ٢/ ٦٥٤.

أولاً: العوامل اللفظية:

١- المصدر الصريح:

نحو: (تمعجنى قراءته محموداً)

العامل فى الحال هنا هو المصدر: (قراءة) وهو عامل أيضاً فى صاحب الحال الذى هو الضمير المضاف إليه.

٢- اسم الفاعل:

نحو: (هذا طالب كاتب مقالته واضحة).

العامل فى الحال هو اسم الفاعل (كاتب) وهو نفسه الذى عمل النصب فيه، صاحب الحال (مقالة)^(١).

٣- اسم المفعول:

نحو: (زيدٌ مضروبٌ قائماً).

فـ(قائماً) حال العامل فيه اسم المفعول (مضروب)

٤- الصفة المشبهة:

نحو: (زيدٌ حسنٌ قائماً).

فـ(قائماً) حال والعامل فيه الصفة المشبهة (حسنٌ)^(٢).

٥- اسم الفعل:

نحو: (كتابٌ شارحاً)

فـ(شارحاً) حال، والعامل فيه اسم الفعل (كتاب) الذى هو عامل فى رفع الفاعل المستتر.

(١) د. عبده الراجحي، التطبيق النحوى، ص ٢٦٢.

(٢) ابن يعيش، شرح المفصل، ٥٧/٢.

ثانيًا: العوامل المعنوية :

ويعنى بها العوامل التى فيها معنى الفعل دون حروفه وتمثل فيما يلى:

١- اسم الإشارة:

نحو: (هذا عملك ممتازًا)

(ممتازًا)، حال العامل فيه اسم الإشارة؛ لأنه يتضمن معنى فعل: (أشهر).

٢- حرف التمنى:

نحو: (ليت المواطن - مثقفًا - يساعد غير المثقفين).

(مثقفًا) حال، والعامل فيه هو حرف التمنى: ليت، لأنه يتضمن معنى

فعل (أتمنى).

٣- حرف التشبيه:

نحو: (كان زيدًا - خطيئًا - ساحرًا يأخذ بالآلباب).

(خطيئًا) : حال والعامل فيه هو حرف التشبيه: كان، لأنه يتضمن

معنى فعل أشبه.

٤- شبه الجملة:

نحو: (الموضوع أمامك واضحًا، الموضوع فى ذهنه واضحًا).

(واضحًا) : حال والعامل فيه شبه الجملة: (أمامك)، و (فى ذهنه)،

لأن شبه الجملة يتعلق بمعلق أصله الفعل، فهو يتضمن معناه^(١).

(١) ابن يعيش، شرح المفصل، ٥٧/٢، التطبيق النحوى، ٢٦٣، ٢٦٤.

أحكام تختص بالحال :

أولاً: الأصل في الحال أن يكون دالاً على صفة منتقلة غير ثابتة، أو بمعنى آخر صفة تين هيئة صاحبها وقت وقوع الحدث فإذا قلت: (جاء زيدٌ ضاحكاً).

فـ(ضاحكاً) حالٌ يَبْنَى هيئة زيد وقت مجيئه وغير ملازم له. كما قد تأتى الحال ثابتة غير منتقلة كما فى قولهم: (دعوت الله سميعاً)^(١).

حيث دلت (سميعاً) على صفة دائمة ثابتة غير منتقلة عن صاحبها وهناك قرائن معينة ذكرها النحويون تأتى الحال معها ثابتة تتمثل فيما يلى:

١- الحال المؤكدة : ولها ثلاث حالات:

أ- أن تكون مؤكدة لمضمون الجملة قبلها بشرط أن تكون الجملة مكررة من اسمين معرفتين جامدتين نحو: (زيد أبوك رحيماً).

فـ(رحيماً) حال من (أبوك)^(٢) وهذه الحال تؤكد مضمون الجملة قبلها، لأن (زيد أبوك) تضمن معنى الرحمة.

ب- أن يكون الحال مؤكداً لعامله، إما فى اللفظ والمعنى، نحو قوله تعالى:

﴿وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا﴾ النساء/٧٩.

وإما فى المعنى دون اللفظ، نحو قوله تعالى: ﴿وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا﴾ مريم/٣٣.

ج- أن يكون معنى الحال مؤكداً لمعنى صاحبه الذى لا ينفك عن أن

(١) د. عبده الراجحي، التطبيق النحوى، ص ٢٦٧.

(٢) بعضهم يؤول صاحب الحال ضميراً معلوماً ويكون التقدير (زيد أبوك أعرفه رحيماً).

يكون ملازمًا له، نحو قوله تعالى: ﴿لَا مَنَ مَن فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعًا﴾^(١)
يونس/٩٩.

ومثله قولهم: (جاءَ الناسُ قاطبةً) و(كافةً)^(٢).

٢- أن يكون عاملها دالًّا على الخلق والتعدد، نحو:

(خلق الله الزرافة يديها أطول من رجليها)^(٣).

ف(أطول) حال دالة على صفة ثابتة في خلق الزرافة.

٣- أن تكون هناك قرينة تدل على ثبات الحال، نحو قوله تعالى ﴿وَهُوَ الَّذِي

أَنزَلَ إِلَيْكُمُ الْكِتَابَ مُفَصَّلًا﴾ الأنعام/١١٤.

ف(مفصلاً) حال من (الكتاب) وهي دالة على وصف ثابت فيه، لأنه

يستحيل أن يكون القرآن مفصلاً في وقت وغير مفصل في وقت آخر^(٤).

ثانيًا: الأصل في الحال أن تكون مشتقة:

ويعنى بالمشتق التصريف ك(اسم الفاعل واسم المفعول) وغيرهما، نحو:

* (جاء زيدٌ مسرورًا)

ف(مسرورًا) حال مشتقة وصاحبها (زيد).

* سمعتُ الطفلَ ياكياً

ف(ياكياً) حال وصاحبها المفعول (الطفل).

- وقد تأتي الحال جامدة مؤولة بمشتق أو غير مؤولة.

١- أما المأزول بمشتق فقد نص النحاة عليه وهو:

أ- أن يبيىء الحال دالًّا على سعر، نحو: اشتريتُ العنبَ أفةً بخمسين.

ف(أفة) حال جامدة يمكن تأويلها بمشتق هو: مُسْعَرًا

^(١) شرح شذور الذهب، ص ٢٤٧، وشرح ابن عتيل، ٦٥٤/١٥٣/١.

^(٢) سيرته، الكتاب، ١٥٥/١.

^(٣) التلخيص النحوي، ٢٦٧، ٢٦٨، والكافي في الشرح ص ٢٥٦.

ومنه أيضاً قولهم: بعته مُنّاً بـدرهم.

فـ(منّاً) حال جامدة يمكن تأويله بمشتق فيكون التأويل: بعته مُسْعِراً كل مدٍ بـدرهم^(١).

ب- أن يكون دالاً على الترتيب، نحو: دخلوا الأول فالأول^(٢)

فـ(الأول) حال جامدة يمكن تأويلها بمشتق دال على الترتيب فيكون التقديم: دخلوا مؤتيين، ومنه: دخلوا القاعة ثلاثة ثلاثة

فـ(ثلاثة) حال جامدة يمكن تأويلها بمشتق هو: دخلوا متتابعين.

ج- إن كان الحال دالاً على مُفاعلة: نحو: كلمته فاه إلى فيء؛ أى مشافهةً وباعته يداً بيد^(٣).

د- أن تكون فى الأصل مشبهة به: نحو: (ترجم ألقارئ بلباس) أى: مشبهةً بالبليل. و(أسرعت الطائرة برقاً)، أى مُشبهة برق.

هـ- أن تكون مصدرًا صريحًا. نحو: (جرى زيدٌ عروفاً)

فـ(عروفاً) حال جامدة يمكن تأويلها بمشتق هو: عارفاً^(٤)

٢- وأما الحال الجامدة التى لا تزول بمشتق فهى:

أ- أن يكون الحال دالاً على ما صار إليه أصل الشئ، نحو: هذا ذهبك عائماً و(هذا حريمك ثوباً).

فـ(عائماً) و(ثوباً) حالان جامدان وشوَّغ بجيئها أنه فى التركيب ذلك على ما صار إليه صاحبه من نوع جديد^(٥).

(١) سيوريه: الكتاب، ٣٩٢/١.

(٢) السابق نفسه، ٣٩٨/١، التطبيق النحرى، ص ٢٦٥.

(٣) سيوريه، الكتاب، ٣٩١/١، ابن هشام، معنى اللبيب، ٦٠٤/٢.

(٤) شرح ابن عقيل، ٦٢٦/١، ٦٢٧، د. عبد الرزاق، التطبيق النحرى، ص ٢٦٤، ٢٦٥.

(٥) السيوطى، معجم المصاحف، ١٣٨/١، وسيوريه، ٣٩٦/١.

ومنه قوله تعالى: ﴿الْأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا﴾ الإسراء/٦١. فـ(طينًا)

حال جامدة وقد سورغ بجيئه أنه دال على أصل الشيء.

ب- أن يكون صاحبها فرعًا منها: نحو: يلبس الخاتم ذهبًا.

فـ(ذهبًا) حال جامدة وهى نوع وصاحبها فرعٌ منها.

ج- أن تكون فى أسلوب تفضيل وصاحبها مفضل على نفسه تبعًا

لأحواله، نحو الفاكهة تفاحًا أحسن منها بلحًا.

الحال الجامدة: تفاحًا وبلحًا صاحبها هو: (الفاكهة)، وهى مفضلة على

نفسها تبعًا لأنواعها^(١).

د- أن يكون الحال دالاً على عدد، ومنه قوله تعالى: ﴿فَقَتَمَ مِيقَاتُ رَبِّهِ

أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾ الأعراف/١٤٢.

فـ(أربعين) حال منصوب بالياء، وقد أجازته أكثر النحاة^(٢).

هـ- وما يجيء فيه الحال جامدًا أن يكون مرصوفًا بمشتق أو شبهه.

والنحاة يصطلحون على تسميته بالحال الموطى، وهو بذلك يعنون أنه

يمهد الذهن لاستقبال ما بعده من الصفة التى تحب لها الأهمية الأولى

دون الحال، نحو قوله تعالى: ﴿فَقَتَمَلْ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا﴾ مريم/١٧. وإنما

ذكر بشرًا توطئة للذكره (سويًا)^(٣).

ثالثًا: الأصل فى صاحب الحال أن يكون معرفة ولا ينكر إلا عند وجود

مسوغ من المسوغات الآتية:

١- أن تتقدم الحال على النكرة، نحو: (فيها قائمًا رجلٌ).

(١) التطبيق النحوى، ص ٢٦٦.

(٢) شرح ابن عقيل، ١/٦٢٧، ٦٢٨، وأوضح المسالك، ٢/٢٩٩.

(٣) ابن هشام، مثنى اللبيب، ٢/٦٠٥.

فـ(قائماً) حال وصاحبها (رجل) والذي سوغ مجيء هنا تقدمه على صاحبه
ومنه قول الشاعر:

وَبِالْجِسْمِ وَنَى بَيْنَنَا لَوْ عَلِمْتِهِ

شُحُوبٌ، وَإِنْ تَسْتَشْهِدِي الْعَيْنُ تَشْهَدُ^(١)

٢- أن تخصص النكرة بوصف نحو قوله تعالى: ﴿لِيَهَيِّئَ لَكُ أَهْرَ حَكِيمٍ أَمْرًا مِنْ عِنْدِنَا﴾ الدعاء/٤، ٥.

فـ(أمرًا) حال وصاحبها (كل أمر حكيم) والذي سوغ مجيء الحال هنا
تخصيص صاحبها بالوصف^(٢).

ومنه ما تخصص بالإضافة كقوله تعالى: ﴿فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءٌ لِلنَّاسِ لِيُنْذِرَ﴾
فصلت/١٠.

فـ(سواء) حال من أربعة وهي مخصصة بالإضافة إلى (أيام).

وقد يتخصص النكرة بالمعمول نحو: عَجِبْتُ مِنْ ضَرْبِ أَخْرُوكَ شَدِيدًا.

فـ(شديد) حال من (ضرب) لاختصاصه بالعمل في (أخرك)^(٣).

٣- أن تقع النكرة بعد نفي أو شبهه:^(٤)

فمثال وقوعه بعد نفي قوله تعالى: ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ

مَعْلُومٌ﴾ الحجر/٤ فـ(لها كتاب) جملة في موضع الحال من (قرية) وسوغ

مجيء الحال من النكرة تقدم النفي عليها، ولصدارة (الوار) لكونها لا تفصل

^(١) الشاهد فيه قوله: (هنا لو علمت جسمي) فـ (هنا) حال من (شحوب) النكرة والذي سوغه تقدمه على صاحبه.

صاحبه. ينظر شرح ابن عقيل، ٦٣٤/١.

^(٢) شرح ابن عقيل، ٦٣٥/١، التوضيح والتكميل لشرح ابن عقيل، ٤٧٣/١.

^(٣) عبد العزيز السكري، التوضيح والتكميل، ٤٧٤/١.

^(٤) وشبه النفي هو النفي أو الاستفهام.

بين النعت والمنعوت بالإضافة إلى وجود (إلا الاستثنائية)^(١).

أما ما وقع بعد استفهام فقول الشاعر:

يَا صَاحِبَ هَلْ حُمِّ عَيْشٌ بَاقِيًا فَتَرَى لِنَفْسِكَ الْعُذْرَ فِي إِبْعَادِهَا الْأَمَلَا^(٢)

أما ما وقع بعد النهى فنحو قول الشاعر: (لَا يَبْغِ امْرُؤٌ عَلَى امْرِئٍ مُسْتَسْهَلًا)^(٣).

٤- وقد أضاف الشيخ محمد محيي الدين مسوغات أخرى لم يذكرها ابن مالك في ألفيته ولا الشارح سنوضحها فيما يلي:

أ- أن تكون الحال جملة مفعولة بالوار، نحو: (زارنا رجلًا والشمس طالعة).

فيمحيء (الوار) في صدر الجملة رفع توهم أن هذه الجملة نعت للنكرة، إذ النعت لا يفصل بينه وبين المنعوت بالوار.

ب- أن تكون الحال جامدة نحو قولك: هذا عاتم حديدًا.

ف(حديدًا) حال من (عاتم) النكرة والذي سوغ بحجبه جامدًا.

ج- أن تكون النكرة مشوكة مع معرفة أو نكرة يصح بحجبتها منها نحو:

(زارني رجلٌ صالحٌ وامرأةٌ مبكرين).

ف(مبكرين) حال من (رجل صالح وامرأة)، والذي سوغه عطف

(امرأة) النكرة على (رجل) المختص بالصفة^(٤).

^(١) شرح ابن عقيل ٦٣٨/١، وشرح شذور الذهب، ص ٢٥١.

^(٢) والشاهد فيه (حُمِّ عَيْشٍ بَاقِيًا) ف(باقيا) حال من (عيش) النكرة والذي سوغه تقدم الاستفهام شبه النفي، ينظر شرح ابن عقيل ٦٣٨/١.

^(٣) مستهلاً حال من (امرئ) الأول؛ لسبقه بالنهى ينظر التوضيح والتكميل ٤٧٥/١.

^(٤) ينظر الشيخ محمد محيي الدين في تأكيده على شرح ابن عقيل ٦٣٣/١ بالخاصية.

٥- وقد اقر المحققون صرخ حال من صاحبها النكرة دون وجود مسوغ بين المسوغات السابق ذكرها؛ وذلك سماعي غير قياسي، ومنه أنه صلى الله عليه وسلم قد صلى قاعدًا، وصلى وراءه رجال قيامًا^(١) (قاعدًا) حال من (رسول الله) وهو معرفة و (قيامًا) حال من (رجال) وهو نكرة ولا يجوز القياس عليه.

- رابعًا: الأصل في الحال أن يكون نكرة، إلا أنه قد سُمع مجيء معرفة وهو:
- ١- إما معرف بـ(أل) نحو: (ادخلوا الأول فالأول) أي (مؤتين) و(أرسلها المراك) أي (معركين) و(جاء الجماعة الغفيرة) أي: جميعًا.
 - ٢- وإما معرف بالإضافة نحو: (اجتهد وحدك) أي منفردًا، و(جاءوا قضهم بقضضهم) أي: جميعًا^(٢).

أنواع الحال :

الأصل في الحال الأفراد، كما في قولهم: (رأيتُ هذا ضاحكًا) وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَعْتَوُوا فِي الْأَرْضِ مُصِيدِينَ﴾ البقرة/ ٦٠. إلا أن الجملة قد تؤدي مودى الحال بشرط هي: أن تكون خبرية أو إنشائية، وتكون غير متصدرة بأى علامة من علامات الاستقبال، نحو: (السنين) و(شوف) و(لن) و(أدوات الشرط)؛ لتكون هذه الأدوات تدل على الاستقبال على حين تكون جملة الحال دالة على هيئة صاحبها وقت وقوع الحدث، هذا بالإضافة إلى أن يكون هناك رابط يربطها بصاحب الحال وهو:

- ١- إما ضمير نحو: (جاء زيد يده على رأسه)

^(١) شرح ابن عقيل ١/ ٦٤٠، والتوضيح والتكميل لشرح ابن عقيل ١/ ٤٧٧.

^(٢) شرح شلور الذهب، ص ٢٥٠، ٢٥٧.

فجمله (يده على رأسه) فى محل نصب حال، والرباط فيها الضمير فى (يده)
ومنه قوله تعالى: ﴿قَالَ اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ﴾ الأعراف/ ٢٤.

٢- وإما (واو) وعلاماتها صحة وقوع (إذ) مكانها نحو: (جاء زيدٌ وعمرو قائمٌ) والتقدير: إذ عمرو قائم،

ومنه قوله تعالى: ﴿قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ الذُّنْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ﴾ يوسف/ ١٤.

٣- وإما الضمير والواو معاً، نحو: (جاء زيد وهو نارٍ رحلة)^(١)

ومنه قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ﴾
البقرة/ ٢٤٣.

وهذه الروابط تدخل على الجملة الاسمية كما سبق وكذلك الجملة الفعلية
نحو:

(جاء زيدٌ يضحكُ) فـ(يضحكُ) جملة فى محل نصب حال من (زيد)، ولا
يستثنى من ذلك إلا الجملة الفعلية المصدرة بفعل مضارع مثبت فهذه
يربطها الضمير فقط نحو قول البهاء زهير:

وَقَفْتُ أَبْكِي وَرَأَحَتْ وَهَى بِأَكْبَةٍ تَحْسِيرُ عَنِّي قَلِيلًا ثُمَّ تَلْتَفَيْتُ^(٢)

أما الحال شبه الجملة فقد يكون جاراً ومجروراً نحو قوله تعالى: ﴿يَا يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ﴾ مريم/ ١٢.

فـ(بقوة) شبه جملة متعلق بمحذوف حال، ومنه قوله تعالى: ﴿لَجَاءَتْهُ

إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ﴾ القصص/ ٢٥.

فـ(على استحياء) شبه جملة متعلق بمحذوف حال^(٣).

^(١) شرح ابن عقيل ١/ ٦٥٥، الجملة الفعلية فى كتاب سيبويه، ص ٢٩٢، ص ٢٩٣.

^(٢) الشاهد فيه (أبكى)، فهى جملة حال رُبِطت بالضمير، ينظر الكافى فى النحو، ٢/ ٦٦٤.

^(٣) ابن هشام، أوضح المسالك، ٢/ ٣٤٦، بتصرف.

وقد يكون ظرفاً نحو: (رأيتُ أخى بين الشهداء) و(وضعتُ الكتابَ فوقِ
المنضدة) ف(بين) و(فوق) شبه جملة متعلق بمحذوف حال.

رتبة الحال :

وهى قسمان :

أولاً: رتبة الحال مع صاحبها :

أ- الجمهور متفق على جواز تقدم الحال على صاحبها المرفوع والمنصوب نحو:
(جاء ضاحكاً زيداً) و(ضربتُ مجردةً هنداً).

ف(ضاحكاً) و(مجردةً) حالان تقدمتا على صاحبهما المرفوع والمنصوب.

ب- أما تقدم الحال على صاحبها المجرور ففيه خلاف فالجمهور لا يميزه فى
نحو: (مررت بهنلاً جالسةً) فلا يجوز (مررت جالسةً بهنلاً). ومنهم من
جوزه لسماعه فى لغة العرب مستشهداً بقول الشاعر عروة بن حزام:

لَيْسَ كَانَ يَرُودُ الْمَاءَ هَيْهَاتَ صَادِيًّا إِلَى حَبِيبًا، إِنَّهَا لَحَبِيبٌ^(١)

أما إذا كان صاحب الحال مجروراً بحرف جر زائد فلا خلاف بين النحاة
فى جواز تقديمه، وتأخيرها، نحو: (ما جاءنى من رجلٍ راكباً) فيجوز (ما
جاءنى راكباً من رجلٍ)^(٢).

ج- يجب أن يتقدم الحال على صاحبه إذا كان ذاك الصاحب محصوراً، كما
فى مثل (ما فاز عطياً إلا البليخ) و(لا انتصر مدافعاً إلا الصادق). وقل مثل

^(١) الشاهد فيه : (هيمن، صاديًا) فهما حالان من الضمير المجرور به (إلى) ، ينظر شرح ابن عقيل

٦٤١/١.

^(٢) شرح ابن عقيل، ٦٤١/١ - ٦٤٤.

ذلك فيما إذا كان صاحب الحال مضافاً إلى ضمير يعود على شيء له صلة وعلاقة بالحال نحو: (قام مبتهلاً إلى الله، عبده) و(جاء طائعاً للوالد، ولده).

د- يجب تأخر الحال على صاحبها إن كان الحال محصوراً كما في قوله تعالى: ﴿وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنْذِرِينَ﴾^(١) الأنعام/٤٨.

فـ(مبشرين) حال صاحبه (المرسلين) وقد تأخر الحال لكونه محصوراً بـ(إلا).

ثانياً: رتبة الحال مع عاملها:

١- أجمع البصريون على جواز تقديم الحال على عاملها إن كان فعلاً متصرفاً نحو: (جاء زيدٌ راکباً) فنقول: راکباً جاء زيدٌ^(٢).

على حين يرى الكوفيون عدم جواز ذلك؛ وعلتهم في ذلك أن (راكباً) بها ضمير مضمّر عائد على (زيد) وتقديره على عامله يؤدي إلى تقدم المضمّر على الظاهر وهذا ممتنع^(٣).

٢- يجوز تقدم الحال على عاملها إن كان وصفاً يعمل عمل الفعل، نحو: (مسرّعاً، منطلقٌ زيدٌ) و(خائفاً، مرتجفٌ العدو).

كما يجوز تأخرها فيقال: (منطلقٌ زيدٌ مسرّعاً) و(مرتجفٌ العدو خائفاً)^(٤).

(١) د. عباس حسن، النحو الواسع، ٣٧٨/٢: ٣٨٠، والجملة الفعلية ص ٢٨٨، ٢٨٩.

(٢) اللورد، المختضب، ١٦٨/٤، ١٦٩.

(٣) ابن الأثير، الإتصاف في مسائل الخلاف، ١٥١/١.

(٤) السابق نفسه، ٢٥١/١.

٣- يجب تقدم الحال إن كان من الألفاظ التي لها الصدارة كـ (أسماء الاستفهام أو الشرط... إلخ). إلا أن هناك مواضع معينة أجمع النحويون على وجوب تأخر الحال عن عاملها هي:

أ- إن كان العامل فعلاً جامداً، نحو: (ما أحسبه مُقبلاً) فـ(مقبلاً) حال من الضمير المتصل تأخر عن عامله فعل التعجب لأنه فعل جامد.

ب- إن كان العامل صيغة أفعال التفضيل، نحو:

هذا أكثر الناس تقريباً إلى الله.

أما إذا كان أفعال التفضيل مستخدماً بين طورين مختلفين لاسم أو شيء واحد، وجب أن يكون أحدهما قبل أفعال التفضيل والثاني بعده نحو: الفاكهة تفاحاً أفضل منها عنباً^(١).

ج- إن كان العامل مصدراً صريحاً جاز أن يُقدر بمصدر مؤول من (أن) والفعل المضارع المنصوب بعدها مثل (أعجبنى اعتكاف أعيك صائماً) فـ(صائماً) حال من (أخ) في (أعيك)، والعامل فيه المصدر (اعتكاف) الذي يمكن تقديره بـ(أن) والفعل. وبما أن الحال معمولٌ لهذا المصدر، فقد وجب ألا يتقدم عليه.

د- إن كان العامل اسم فعل، نحو: (نزال مُسرّعاً) فـ(مسرّعاً) حال والعامل فيه اسم الفعل (نزال) لذا وجب ألا يتقدم الحال عليه.

هـ- إن كان العامل لفظاً تضمن معنى الفعل دون حروفه، وذلك كاسم الإشارة في قوله تعالى: ﴿فَبِئْسَ الْيُوتُومُ خَاوِيَةً﴾ النمل/ ٥٢.

^(١) د. عباس حسن، البحر الرافعي، ٣٨٤/٢.

ف(خاوية) حال من (بيوت) فى (بيوتهم) والعامل فيه اسم الإشارة (تلك) وقد تضمن معنى الفعل (أشير) دون حروفه^(١).

ر- إن عَرَضَ للعامل عارض يمنع تقدم الحال عليه كـ (دخول لام القسم على الفعل نحو قولهم: "لأَصِيرُنَّ مُحْتَسِبًا"^(٢)).

ف(محتسبًا) حال وجب تأخيره لعدم جواز تقديمه على (لام القسم) التى لها الصدارة والتى لا يجوز تقديم ما فى حيزها عليها.

تعدد الحال :

١- يجوز تعدد الحال وصاحبها واحد، نحو:

جاء محمدٌ مسرعًا مبتسمًا.

ف(مسرعًا) و(مبتسمًا) حالان وصاحبهما واحد وهو (محمد).

ومنه قول البهاء زهير:

فَقَرَّانِي بِأَكْيَا مُكْتَتِبًا وَتَرَاهُ فَنَاحِكًا مُسْتَبْشِرًا^(٣)

٢- يجوز تعدد الحال وصاحبها معًا، نحو:

قَابَلْتُ فَاطِمَةَ سَعِيدًا حَزِينَةً.

ف(سعيدًا) حال من الضمير فى (قابلت)، و(حزينة) حال من (فاطمة).

٣- كذلك يجوز تعدد صاحب الحال مع كون الحال مفردًا، نحو:

رَأَيْتُ الطَّالِبَ وَأَبَاهُ وَأُمَّهُ فَرِحِينَ.

ف(فرحين) حال قد يكون صاحبها (الطالب) أو (الأم) أو (الأب) أو هم جميعًا.

^(١) شرح ابن عقيل، ٦٤٨/١ : ٦٥١.

^(٢) ابن هشام. أوضح المسالك، ٣٢٦/٢ : ٣٣٠.

^(٣) الشاهد فيه: (أَكْيَا مُكْتَتِبًا) حالان صاحبهما الضمير فى (قرأتى) و مظهرها فى الشطرة الثانية، ينظر

الكافى، ٦٦٨/٢.

٤- يجوز تركيب حالين تركيب العدد، نحو:

هو جارى يَيْتَ يَيْتَ، أى (مقارياً)

فـ(يَيْتَ يَيْتَ) حال مبنى على فتح الجزئين لشبهه بتركيب العدد ثلاثة عشر.

ومنه قولهم: تركنهم شَذَرَ مَذَرَ أى : (متفرقين)^(١).

حذف الحال :

من المتفق عليه بين النحاة جواز حذف أى عنصر طالما توفرت القرائن الدالة عليه بشرط وضوح المعنى؛ ومن ثم أحيز حذف الحال لدلالة السياق كما فى قوله تعالى: ﴿وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَهُمْ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ سَلَامٌ عَلَيْهِمْ﴾ الرعد/٢٣-٢٤. والتقدير: (قائلين سلام عليكم) والذي يجوز الاستغناء عن الحال وجود جملة مقول القول.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ البقرة/١٢٧.

والتقدير -والله أعلم- قائلين^(٢).

(١) الكافى، ٦٦٧/٢، ٦٦٨.

(٢) ابن هشام معنى اللبيب، ٨٣٠ / ٢.

تطبيقات

١- قوله تعالى: ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ﴾ الشعراء/ ٢٠٨ .

وما: (الواو) حرف استئناف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

(ما) : حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

أهلكنا: فعل ماضٍ مبنى على السكون، (نا) ضمير متصل مبنى فى محل رفع فاعل

من : حرف جر زائد مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

قريّة: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة لاشتغال المحل بحركة حرف الجر
الرائد.

إلا: حرف استثناء ملغى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

لها: جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم.

منذرون: مبتدأ مؤخر مرفوع بالواو والجملة من المبتدأ، والخبر فى محل نصب
حال من (قريّة).

٢- قوله تعالى: ﴿أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ بَلَىٰ قَادِرِينَ عَلَىٰ أَنْ
نُسَوِّيَ بَنَانَهُ﴾ القيامة/ ٤، ٣ .

أيحسب: الهمزة حرف إنكار مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب،

(يحسب): فعل مضارع مرفوع بالضمّة وهو ناصب لمفعولين.

الإنسان: فاعل مرفوع بالضمّة.

أن: حرف مخفف من الثقيل، واسمه ضمير شأن محذوف فى محل نصب.

لن: حرف نصب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

نجمع: فعل مضارع منصوب لـ (لن) وعلامة نصبه الفتحة، والفاعل ضمير

مستتر وجوباً تقديره (نحن)، والجملة في محل رفع خبر (أن).

عظامه: مفعول به منصوب بالفتحة، والمصدر المؤول من (أن) ومعموليها سد مسد مفعولي (يحسب).

بلى: حرف إثبات مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

قادرين: حال منصوب بالياء.

على: حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

أن: حرف مصدرى ونصب مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

نسوى: فعل مضارع منصوب بـ (أن) وعلامة نصبه الفتحة المقدرة للتعذر،

والفاعل مستتر وجوباً، والمصدر المؤول من (أن) والفعل في محل جر بـ

(على)، والجار والمجرور متعلق بـ (قادرين) والمعنى: (قادرين على تسوية

بنائه).

بنائه: مفعول به منصوب بالفتحة، وهو مضاف والهاء في محل جر مضاف إليه.

٣- قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنْ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا﴾ النحل/١٢٣.

نسم: حرف عطف وتراخي مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

أوحينا: فعل ماض مبني على السكون، و(نا) ضمير متصل مبني في محل رفع

فاعل.

إليك: جار ومجرور متعلق بـ (أوحى).

أن: حرف مصدرى ونصب مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

اتبع: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت)

والمصدر المؤول من (أن) والفعل في محل جر بحرف مقدر والجار

والمجرور متعلق بـ (أوحينا).

ملة : مفعول به منصوب بالفتحة.

إبراهيم: مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لئلا يمنع من الصرف لِلْعَلَمِيَّةِ
والعجمة.

حنيفاً: حال منصوب بالفتحة.

٤- قال سعية بن العريض:

ولقد أخذت الحقَّ غير مخاصمٍ ولقد دفعتُ الضيمَ غير مُلَاحٍ

ولقد: (الواو) حرف استئناف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

(اللام) حرف قسم مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

(قد) حرف تحقيق مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

أخذت: فعل ماض مبني على السكون، و(التاء) ضمير متصل مبني في محل رفع
فاعل.

الحق: مفعول به منصوب بالفتحة.

غير: حال منصوب بالفتحة.

مخاصم: مضاف إليه مجرور بالكسرة، والجملة استئنافية لا محل لها من الإعراب.

ولقد: (الواو) حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، وما بعده
معطوف على ما قبله ويعرب إعرابه.

تدريبات

أعرب ما يأتي:

- ١- قوله تعالى: ﴿ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْتِيَنَّكَ سَعْيًا﴾ البقرة/ ٢٦٠.
- ٢- قوله تعالى: ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلٍّ إِخْوَانًا﴾ الحجر/ ٤٧.
- ٣- قوله تعالى: ﴿وَأَزَلَّتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّعِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ﴾ ق/ ٣١.
- ٤- قوله تعالى: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسَاكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ﴾ التوبة/ ٧٢.
- ٥- قوله تعالى: ﴿وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنْذِرِينَ لَقَدْ آمَنَ وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ الأنعام/ ٤٨.

٦- قال المتنبي:

حين أتت مرث كلنج بالبصر ليس لها بين النهارين أثر

٧- قال خليل مطران:

وإن سرتُ براً يُجار خطاي ففى الشرق أنا وفى المغرب

٨- قال ابن سناء الملك:

ورث المكارم كابذاً عن كابد وروى السيادة سيذاً عن سيد

ثامناً : التمييز

تعريفه :

هو كل اسم نكرة تضمن معنى (ين) وهو يأتي ليوضح (كلمة مبهمه) أو يُفصل معنى بجملاً، وحكمه النصب وهو جامد على الأغلب^(١).

ونستتج من هذا التعريف أن هناك شروطاً في التمييز لابد منها هي:

- أن يكون اسماً نكرة.

- متضمناً معنى "من" الجارة.

- يزيل إبهام ما قبله.

- منصوباً دائماً وجامداً على الأغلب نحو: (طاب زيدُ نفساً)، و(عندى شيرُ أرضاً)^(٢).

فـ(نفساً، أرضاً) تمييز منصوب بالفتحة.

ونلاحظ أن التمييز والحال متشابهان من حيث كونهما اسمين نكرتين فضلتين متصبتين، مزيلا لإبهام ما قبلهما على حين يختلفان في كون الحال وصفاً مشتقاً بينما التمييز جامداً على الأغلب، والحال يأتي جملة ومفرداً، أما التمييز فيأتي مفرداً فقط، وأما الحال فتضمن معنى (في) على حين يكون التمييز متضمناً معنى (ين) وأن الحال يبين هيئة صاحبه أما التمييز فمبين للذات أو للنسبة، والحال يتعدد، أما التمييز فلا يتعدد بدون عطف^(٣).

(١) شرح شلور الذهب، ص ٢٥٤، ٢٥٥، د. عبده الراجحي، التطبيق النحوي، ص ٢٧٢.

(٢) شرح ابن عقيل، ١/٦٦٣.

(٣) ابن هشام، شرح شلور الذهب، ص ٢٥٥، والتوضيح والتكميل، ١/٥٠٢، بالحاشية.

أقسامه :

ينقسم التمييز إلى قسمين:

- أولهما: تمييز المفرد أو الذات:

وهو ما يُزيل إبهام ما قبله من الأسماء المفردة، وقد يعرف بالتمييز المفروق ويكثر مجيئه بعد (الوزن، الكيل، المساحة، والعدد).
أ. مثال مجيئه بعد الوزن:

(اشتريت أقة قمحاً)

فكلمة (أقة) مبهمه وأزيل إبهامها بكلمة (قمحاً)، ومن ثم تعرب تمييزاً ومنه:
(بعث جراماً ذهباً)

(لم يفعل مثقال ذرة خيراً)^(١)

(لن يقبل الله من الكافر مِلءَ الأرض ذهباً)

(يعفو الله عن الذنوب ولو كانت مثل أحد وزننا)

(عليك عدل ذلك صيماً)^(٢)

فالكلمات الموضوعة فوق الخط تعرب جميعها تمييزاً منصوباً بالفتحة.

ب. أما ما يأتي بعد الكيل فنحو:

(بعث أردباً أرزاً)

(شربت رطلاً لبناً)

(هذا قفيز بُرّاً ، وصاع تمرّاً)

فكل من الكلمات الموضوعة فوق الخط توضح إبهام ما قبلها من

^(١) يرى ابن هشام أن هذا مما يشبه الوزن، لأنه ليس بوزن حنيفة، ينظر: شرح شذور الذهب،

ص ٢٥٧، ٢٥٨.

^(٢) د. صبري السيد، الكافي في النحو، ٦٧٥/٢.

للكايل؛ ولذلك تعرب تمييزاً ولا يلزم أن تكون ألفاظ الكيل مما هو مستعمل في زماننا وإنما يلزم أن تكون دالة على الكيل قديماً أو حديثاً^(١).

ج. أما مثاله بعد المساحة، فتحو:

(اشريت فدائاً قمحاً)

(اشريت قيراطاً ذرة)

ومنه: (شبر أرضاً، وموضع راحة سحاباً)

لتعرب الكلمات الواقعة فوق الخط تمييزاً منصوباً بالفتحة^(٢)

د. أما تمييز العدد فهو الموضح لإبهام الأعداد من الحادى عشر إلى التاسع

والثمين^(٣)، وهو ما يختص بالصريح بالأعداد، نحو:

قوله تعالى: ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ شَهْرَيْنِ يُؤْكَلُ﴾ يوسف/٤.

و﴿وَيَعْتَنَّا مِنْهُمْ اثْنَيْ شَهْرَيْنِ﴾ المائدة/١٢

و﴿وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَمْنَاهَا بِعَشْرِ قَتْمٍ وَبَقَاتُ رَبِّهِ

أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾ الأعراف/١٤٢.

و﴿فَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَاِطْعَامَ سِتِّينَ مَسْكِينًا﴾ المجادلة/٤

و﴿إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً﴾ ص/٢٣.

لتعرب الكلمات الموضوعة فوق الخط تمييزاً منصوباً بالفتحة، لكن ليساً موضوعة

إبهام الأعداد السابقة عليها

^(١) شرح ثلور الذهب، ص ٢٥٨.

^(٢) د. عبده الراجحي، التطبيق النحوى، ص ٢٧٢، ٢٧٣، والكافى فى النحو ١٦٧٥/٢، ١٦٧٦.

^(٣) سبأى ملحق عن تمييز الأعداد، ينظر ذلك بالتفصيل ص ٨٨٧

- ثانيهما: تمييز النسبة (الملحوظ) :

وسمى أيضاً بتمييز الجملة؛ لأنه يوضح إبهام مضمون الجملة السابقة عليه ويتقسم إلى عدة أقسام:

أ- المحول عن الفاعل نحو:

قوله تعالى: ﴿وَاشْتَغَلَ الرَّأْسُ شَيْئًا﴾ مريم/٤

فأصله: (اشتغل شيب الرأس) فحول الإسناد من المضاف (الشيب) إلى المضاف إليه (الرأس). ومثله قوله تعالى ﴿فَإِنْ طِبْنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا﴾ النساء/٤

ف(نفساً) تميز منصوب بالفتحة.

ب- المحول عن المفعول نحو:

قوله تعالى: ﴿وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا﴾ القمر/١٢

ف(عيوناً) تميز محول عن المفعول؛ لكونه في الأصل: (وفجّرنا عيون الأرض) ومنه أيضاً (زرعت الأرض شجراً) فأصله (زرعت شجر الأرض).

ج- ما يأتي بعد الفعل التفضيل نحو:

قوله تعالى: ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا﴾ الكهف/٣٤.

ف(مالاً) تميز محول عن الفاعل عند بعض النحاة؛ لكونه في الأصل (كثر مالى)

ومنه: (فلان أعلى صوتاً) أى (علا صوته)^(١).

(١) الكافي في النحو، ٦/٦٨٠، ٦٨٢.

د- ما يأتى بعد التعجب:

صبيغ التعجب قسمان: قياسية وسماعية

*كأنا القياسى فيعنى به صيغة (ما أفعله) ، نحو: (ما أجمل السماء) فإذا تأملنا الجملة فلا ندرى من أى شئ يتعجب الناظر إلى السماء فإذا قلنا (ما أجمل السماء منظرًا) .

فإن المراد (جَمَلُ منظر السماء)؛ ولذلك يرى النحويون أن هذا النوع محول عن الفاعل، ومثله: (ما أحسن الفتاة خلقًا) فأصله (حَسُنَ خُلُقُ الفتاة)، ومنه صيغة أَفْعِلْ به نحو: (أَكْرِمْ أبى بكر أبا).

فـ(أبا) تمييز منصوب بالفتحة.

*وأما السماعى: فمنه:

(لِلَّهِ دَرَهُ فَارِسًا)

(بَا لَكَ مَغَوَارًا)

(سُبْحَانَهُ عَالِقًا)

(تَاهِيكَ رَجُلًا)

(كَفَى بِهِ شَهِيدًا)

(يَا لَهَا أَمْثَالًا صَالِبَةً)^(١)

فالكلمات الموضوعة فوق الخط تعرب تمييزًا ومثلها كل ما سُمِعَ عن العرب للتعجب.

هـ- يكثر جىء التمييز بعد فعلى المدح والذم عندما يكون فاعلهما ضميرًا مستترًا، نحو:

(نعم زيدٌ عالمًا)

^(١) ابن هشام ، شرح شذور الذهب، ص ٢٥٧، التوضيح والتكميل، ١/ ٤٩٨.

فـ(عالمًا) تميز لكونه مميّنًا جهة المدح في (زيد)

ومنه أيضًا (نعم عالمًا زيد)

فـ(عالمًا) تميز، والفاعل ضمير مستتر، وأصل التركيب:

(نعم هو عالمًا زيد)

و- وكذلك يكثر مجيء التمييز بعد الفعل (امتلاء) وما في معناه، نحو:

(امتلأت القاعة طلابًا)

(ازدحم الشوارع ناسًا)^(١)

فـ(طلابًا، ناسًا) يعربان تمييزًا ومن النحاة من يجعل هذا القسم محمولاً عن

الفاعل أيضًا؛ لأن أصله: (ملاء الطلاب القاعة)

(ازدحم الناس في الشوارع).

وقية التمييز :

من المجمع عليه أن التمييز من الفضلات، ومن ثم فرتبته التأخير إلا أن

النحاة قد جوزوا تقدم التمييز على عامله تارةً (الفعل) وعلى صاحبه (التمييز) تارةً أخرى.

١- تقديم التمييز على الفعل:

فالنحاة منقسمون إلى فريقين:

- أولهما: يرى عدم جواز تقديم التمييز على الفعل ولا سيما التمييز المحول عن

الفاعل، فكما لا يجوز تقديم الفاعل على الفعل لم يجوزوا أيضًا تقديم التمييز

على الفعل فلا يقال: (شحمًا تفقأت)، (وعرقًا تصببت).

لكونه في الأصل: (تفقأ شحمي، وتصبب عرقى)^(٢).

(١) د. عبده الراجحي، التطبيق النحوي، ص ٢٧٥، ٢٧٦.

(٢) ابن جني، الخصائص، ٣٨٦/٢.

- ثانیہما: ہری، جواز تقدم التمييز على الفعل المتصرف، ويتزعمه (المورد)^(۱)
 و آخرون فهم يجوزون أن يقال: (شحيماً تفتأْتُ، وعرقاً تضيبتُ) قياساً على
 تقدم الحال على الفعل نحو:

(رأيتُ جاعاً زيداً) و (رائئاً جاء عمير).

أما إن كان الفعل جامداً، فالجميع متفقون على أن التمييز متأخر عن الفعل.

۲- جواز تقديم التمييز على صاحبه (المميز):

فالجمهور متفق على جواز تقدم التمييز على صاحبه فيفصل بين الفعل
 والفاعل ولا فرق بين كون صاحبه مرفوعاً، نحو: (طاب نفساً زيداً) فاصله:
 (طاب زيدٌ نفساً).

أو منصوباً، نحو: (فجرت عيوننا الأرض) (۲) فاصله: (فجرت الأرض
 عيوناً).

إعرابه:

۱- الأصل في تمييز الذات (الوزن والكيل والمساحة) أن يكون منصوباً إلا أنه
 يجوز جره إن لم يصف إلى غيره نحو:

(عندى شتر أرضي، وقفيز بُرٍّ، ومنراً عسلٍ وغنٍّ).

۲- أما إذا أُضيف الدال على مقدار إلى غير تمييز واجب نصب التمييز نحو:

سما في السماء قدر الراحه خطايا) (۳) قوله تعالى: (واللّٰلِ عَجَلٌ مِنْ عَذَابِهِمْ

ولاء الأرض ذلها) (۴) قال طبراني ۹۷/۱

فان (سحاباً) و (ذنباً) (۵) تمييز منصوب بالفتحة.

.....

(۱) ومع الكسائي والجزمى والمأزنى وابن مالك وأبو حيان.

(۲) المورد، المقضب، ۳۶/۳.

(۳) السيوطي، جمع المجران، ۱/۲۹۲، ۵، جابر بن عبد الله، البحر، ۱/۴۲۵.

(۴) شرح ابن عثيم، ۱/۶۶۶، التوضيح والتكميل، ۱/۴۹۷.

٣- التمييز الراجع بعد أفعل التفضيل؛ إن كان فاعلاً فى المعنى وجب نصبه نحو: (أنت أعلى منزلاً- وأكثر مالاً) فأصلهما (علا منزلك وكثر مالك) وإن لم يكن محولاً عن الفاعل وجب جرّه بالإضافة نحو: (زيد أفضل رجلاً- وهند أفضل امرأة) يعربان مضافاً إليه مجرور بالكسرة^(١) وذلك على تقدير أن (أفضل) هنا تعنى البعضية فكان المعنى (زيد بعض الرجال، وهند بعض النساء).

أما إن أضيف (أفعل) إلى غيره، فإنه ينصب حيثن؛ نحو: (أنت أفضل الناس رجلاً).

فـ(رجلاً) تمييز منصوب بالفتحة؛ وذلك لأن (أفضل) لا تضاف إلى مضافين فما بعدها مضاف، والمفضل فيه يعرب تمييزاً:

٤- قد يدخل حرف الجر الزائد على التمييز فيعرب بعلامة مقدرة، نحو: (بالك من حكيم)

فـ(حكيم) تمييز منصوب بالفتحة المقدرة لاشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد، ومنه قول البارودى:

فَيَا حُسْنَهَا مِنْ لَيْلَةٍ غَيْرِ أَنَّهَا تَوَلَّتْ وَلَمْ تَشْعُرْ لَهَا بِذَهَابِ^(٢)

٥- ويجوز جر التمييز بـ (من)؛ إن لم يكن فاعلاً فى المعنى ولا تمييزاً للعدد نحو: (عندى شبر من أرض وقفيـز من بُرٍّ ومنزل من عسل وعمر) ولا يجوز (طاب زيد من نفس) ولا (عندى عشرون من درهم)^(٣) وذلك لكون الأول تمييز نسبة، والثانى تمييز عدد.

(١) التوضيح والتكميل، ٤٩٨/١.

(٢) الشاهد فيه: (ياها من ليلة) فـ (ليلة) تمييز مجرور لفظاً منصوب محلاً، ينظر: الكافى، ٦٨٣/٢.

(٣) التوضيح والتكميل، ٥٠٠/١.

تنبيه :

١- إن تعدد تمييز المفرد، فالأحسن العطف بين المتعدد، وإن كان التمييز مخلوطاً من شيئين جاز التعدد بعطف وبغيره، تقول :

(عندى رطل زيتاً - عسلاً) أو (زيتاً وعسلاً).

٢- أما تمييز الجملة أو النسبة فلا يجوز تعدده بغير عطف، تقول :

(ما الغلام جسماً وعقلاً^(١)).

٣- حق الحال الاشتقاق، وحق التمييز الجمود. وقد يعكس فتأني الحال جامدة نحو: (هذا مالك ذهباً) والتمييز مشتقاً مثل: (لله درهم فارساً)^(٢).

ملحق

تهييز العدد :

١- العددان واحد والثان :

لا يستعمل العرب هذين العددين فلا يقال : (جاء واحد رجل) ، أو (جاء اثنا رجل)، وإنما يؤخر العدد فيكون وصفاً لما قبله ويذكر مع المذكر ويؤنث مع المؤنث، نحو: (اشتريت كتاباً واحداً)، (سلمت على فتاتين اثنتين) ومنه قوله تعالى ﴿وَالْهَيْكُمُ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ البقرة/ ١٦٣.

ف (واحد) نعت مرفوع بالضممة ومنه أيضاً قوله تعالى ﴿الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ﴾ النساء/ ١.

ف (واحدة) نعت مجرور بالكسرة.

(١) التوضيح والتكميل، ٥٠٢/١.

(٢) السابق نفسه، ٥٠٢/١ بالحاشية

ومنه قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا أَمَتَنَا اثْنَتَيْنِ وَأَخْيَبْتَنَا اثْنَتَيْنِ﴾^(١) غافر/١١.

فـ(اثنتين) : نائب عن المفعول المطلق منصوب بالياء لأنه ملحق بالمتنى والتقدير
(إماتتين اثنتين)

٢- الأعداد من ثلاثة إلى عشرة :

تستعمل هذه الأعداد مخالفة للمعلود، فإن كان المعلود مذكراً كان العدد مؤنثاً، وإن كان المعلود مؤنثاً كان العدد مذكراً. ولا بد أن يكون المعلود جمعاً مجروراً^(٢) نحو: (جاء ثلاثة رجال).

فـ(ثلاثة) فاعل مرفوع بالضمة، (رجال) مضاف إليه مجرور بالكسرة
(رأيت تسع بنات)

فـ(تسع) مفعول به منصوب بالفتحة، (بنات) مضاف إليه مجرور بالكسرة ومنه
قوله تعالى ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا تُكَلِّمُ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ﴾^(٣) آل عمران/٤١

فـ(ثلاثة) ظرف منصوب بالفتحة، (أيام) مضاف إليه مجرور بالكسرة.

قبيصة :

نلاحظ أن العدد ثمانية إذا جاء مضافاً بقيت ياؤه، نحو:

(جاء ثمانية رجال).. (رأيت ثمانى بنات)

إن كان غير مضاف وكان المقصود معدوداً مذكراً بقيت ياؤه مع تأنيبه نحو:

(جاء من الرجال ثمانية) و (رأيت من الرجال ثمانية)

أما إن كان غير مضاف وكان المقصود معدوداً مؤنثاً عومل معاملة الاسم
المنقوص أى يحذف ياؤه فى الرفع والجزم، مثل:

^(١) ابن هشام، شرح شلور الذهب، ص ٤٥٨.

^(٢) يعرب مضافاً إليه ميمزاً، لكون الميمز لا بد من أن يكون منصوباً. ينظر شرح ابن عثيل، ٤٠٥/٢.

^(٣) شرح شلور الذهب، ص ٤٥٨، الكافي فى النحو، ٦٨٣/٢.

(جاءت من البنات ثمان، ومررت بثمان، ورأيت ثمانياً)^(١)
 أما العدد عشرة، فيكون متفقاً مع المعلوم في حالة التركيب تذكيراً
 وتأنثاً، فنقول: (جاء أحد عشر رجلاً).
 أما في حالة الأفراد فيخالف المعلوم تذكيراً وتأنثاً، نحو:
 هؤلاء عشرة رجالٍ وعشر نسوة).

٣- العددان الحادى عشر والثانى عشر:

يتفق العددان الحادى عشر والثانى عشر مع المعلوم بذكوراً وتأنثاً^(٢)
 ويعرب الأول منهما مبنياً على فتح الجزئين في محل رفع أو نصب أو جر. أما
 الثانى عشر فيعرب صدره إعراب المثنى فيرفع بالالف وينصب ويجر بالياء كما
 يعرب عجزه مضافاً مبنياً وما بعدهما يكون تمييزاً مفرداً منصوباً دائماً، نحو:
 (نجح أحد عشر طالباً).

ف(أحد عشر): فاعل مبنى على فتح الجزئين في محل رفع
 (طالباً): تمييز منصوب بالفتحة

(رأيت اثنتى عشر لاعبة)

ف(اثنتى): مفعول به منصوب بالياء.

(عشرة): مضاف مبنى على الفتح

(لاعبة): تمييز منصوب بالفتحة

ومنه قوله تعالى: ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾ يوسف/٤.

وكذلك ﴿فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا﴾ البقرة/٦٠.

(١) د. عبده الراجحي، التطبيق النحوى، ص ٤٠٢.

(٢) شرح ابن عقيل، ٤٠٨/٢.

فـ(اثنتا) : فاعل مرفوع بالالف.

(عشرة) : مضاف مبنى على الفتح

(عيناً) : تمييز منصوب بالفتحة^(١)

قنبيه :

إذا تأملنا قوله تعالى ﴿وَقَطَعْنَا لَهُم مِّنْ ثَمَرِهِم مِّائَةَ عَشْرِ أَسْبَاطٍ﴾ الأعراف/ ١٦٠ لاحظنا أن (أسباط) جاءت جمعاً فتساءل كيف يكون التمييز جمعاً قلنا أن (أسباطاً) ليست تمييزاً وإنما هي بدل من (اثنتى عشرة) والتمييز محذوف أى (اثنتى عشرة فرقة)^(٢).

٤- الأعداد من ثلاثة عشر إلى تسعة عشر :

فهر مركب من جزئين (ثلاثة إلى تسعة بالإضافة إلى عشرة) الجزء الأول يكون مخالفاً للمعنود كأصله، الجزء الثانى يكون مرافقاً له وينى على فتح الجزئين نحو:

(جاء ثلاثة عشر رجلاً)

(ثلاثة عشر) : فاعل مبنى على فتح الجزئين فى محل رفع.

(رجلاً) : تمييز منصوب بالفتحة.

(رأيت سبع عشرة متسابقة)

(سبع عشرة) : مفعول به مبنى على فتح الجزئين فى محل نصب.

(متسابقة) : تمييز منصوب بالفتحة.

ومنه قوله تعالى: ﴿عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ﴾^(٣) المدثر/ ٣٠

^(١) شرح ابن عقيل، ٤١٠/٢.

^(٢) ابن هشام، شرح شلور الذهب، ص ٤٥٩-٤٦٠.

^(٣) السابق نفسه، ص ٤٦٠.

تنبيه :

تركب بضع مع عشرة هذا التركيب أيضاً وتستعمل الاستعمال نفسه نحو: (جاء بضعة عشر رجلاً)
 ند (بضعة عشر): فاعل مبنى على فتح الجزئين في محل رفع.
 (رأيت بضع عشرة بنتاً)
 ند (بضع عشرة): مفعول به مبنى على فتح الجزئين في محل نصب^(١)
٥- ألفاظ العقود:

من المعروف أن العقد عشر سنوات وألفاظ العقود تلزم حالة واحدة
 تذكيراً وتانياً مع المعلوم، وتعرب إعراب جمع المذكر لأنها ملحقة به
 نقول: (جاء عشرون رجلاً)
 (عشرون): فاعل مرفوع بالواو لأنه ملحق بجمع المذكر.
 (رجلاً): تمييز منصوب بالفتحة.
 ومنه قوله تعالى: ﴿وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَمْنَاهَا بِعَشْرِ فَنَمَّ مِثْقَاتُ رَبِّهِ
 أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾^(٢) الأعراف / ١٤٢.
 ف (ثلاثين): مفعول به ثان منصوب بالياء
 (ليلة): تمييز منصوب بالفتحة.
 (بعشر): جار ومجرور متعلق بـ (أتم).
 (أربعين): مفعول به منصوب بالياء أو ظرف زمان منصوب بالياء.
 (ليلة): تمييز منصوب بالفتحة.
 ومنه قوله تعالى: ﴿ثُمَّ فِي سَبِيلَةٍ ذَرَعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ﴾^(٣) الحاقة / ٣٢

^(١) د. عبد الراجحي، التطبيق النحوي، ص ٤٠٦.

^(٢) شرح شذور الذهب، ص ٤٥٩، التطبيق النحوي، ص ٤٠٦.

^(٣) شرح ابن عقيل، ٤١١/٢.

تنبیه :

یرکب بضع ونیف. مع ألفاظ العقود فی ترکیب عطفی، فـ(بضع) یؤنث مع المذکر ویذکر مع المؤنث، أما (نیف) فیلزم التذکر، نقول:

(جاء بضعة وعشرون رجلاً)

فـ(بضعة): فاعل مرفوع بالضمّة.

(عشرون): معطوف مرفوع بالواو

(رأيت بضعا وأربعين بتاً)

فـ(بضعا): مفعول به منصوب بالفتحة.

(أربعين): معطوف منصوب بالياء.

أما (نیف) فنقول: (جاء ثلاثون ونيف)

فـ(نیف): معطوف مرفوع بالضمّة

(رأيت ثلاثين ونيفاً)

فـ(نیفاً): معطوف منصوب بالفتحة.

(مررت بثلاثين ونيفي)

(نيفي): معطوف مجرور بالكسرة.

٦ - العددان مائة وألف :

هذه الأعداد لا تتغير مع معلودها فتلزم حالة واحدة وما بعدها یكون مفرداً مجروراً غالباً ويعرب مضافاً.

(جاء مائة رجل)

فـ(مائة): فاعل مرفوع بالضمّة.

(رجل): مضاف إليه مجرور بالكسرة

(مررت بمائة بنت)

ف(مائة): اسم مجرور وعلامة الجر الكسرة.

(بنت): مضاف إليه مجرور بالكسرة.

وَقُلْ يَحْيَى الْمَعْدُودُ جَمْعًا بَعْدَ (المائة) وَمِنْهُ قِرَاءَةُ حَمْزَةٍ وَالْكَسَائِيُّ لِقَوْلِهِ

تَعَالَى: ﴿وَلْيَبْثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ﴾ الْكَهْفُ / ٢٥.

فَجَعَلُوا (سِنِينَ) تَمَيِّزَ وَهَذَا يَفْسِدُ الْمَعْنَى وَالصُّوَابُ أَنَّ (سِنِينَ) بَدَلَ مِنْ (ثَلَاثَ مِائَةٍ) أَوْ يَبَيِّنُ لَهُ^(١).

تَنْبِيْهِ :

١- إِنْ كَانَ هَذَا الْعَدَدُ مَذْكُورًا مَعَ عَدَدٍ آخَرَ بِالْعَطْفِ ، فَالْمَعْدُودُ يَتَّبِعُ الْعَدَدَ الْأَخِيرَ دَائِمًا.

(جاء مائة وخمسة وعشرون رجلًا).

ف(رجلًا): تمييز منصوب بالفتحة؛ لأنها جاءت بعد عشرين

أما إِنْ قُلْنَا (جاء خمسة وعشرون ومائة رجل).

ف(رجل): مضاف إليه مجرور بالكسرة؛ لأنه جاء بعد مائة.

٢- الأعداد المعطوفة تصح قراءتها من اليسار إلى اليمين . ومن اليمين إلى

اليسار فمثلًا في الأعداد ١٩٢٤ - ٢٨٤٣ - ٥٠٤٠٤ تقرأها:

فِي الْمَدِينَةِ أَلْفٌ وَتِسْعَمِائَةٌ وَأَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ رَجُلًا .

أَوْ فِي الْمَدِينَةِ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ وَتِسْعَمِائَةٌ وَأَلْفُ رَجُلٍ .

فِي الْمَكْتَبَةِ أَلْفٌ وَثَمَانِمِائَةٌ وَثَلَاثٌ وَأَرْبَعُونَ كِتَابًا .

أَوْ فِي الْمَكْتَبَةِ ثَلَاثَةٌ وَأَرْبَعُونَ وَثَمَانِمِائَةٌ وَأَلْفُ كِتَابٍ .

^(١) شرح ابن عقيل، ٤٠٧/٢.

فى المنطقة خمسون ألفاً وأربعمائة وأربع عاملات.

أو فى المنطقة أربع وأربعمائة وخمسون ألف بنت^(١)

تأخير العدد :

إن تأخر العدد عن المحدود حاز فيه التذكير والتأنيث (والأفضل اتباع

أحكامه السابقة)^(٢) فنقول :

- جاء رجالٌ ثلاثة أو ثلاث.

- رأيت بناتٍ سِتًّا أو ستة.

- جاء رجالٌ أربعة عشر أو أربع عشرة.

- رأيت بناتٍ أربع عشرة أو أربعة عشر.

تعريف العدد :

١ - إن كان العدد مضافاً حاز لك ثلاثة أوجه :

أ- إدخال (ال) على المضاف إليه وحده، وهذا هو الأفضل.

مثل (جاء ثلاثة الرجال)، (جاءت ثلاثة البنات)

ب- إدخال (ال) على العدد والمضاف إليه معاً :

مثل (جاء الثلاثة الرجال)، (جاءت الثلاثة البنات)

ج- إدخال (ال) على العدد دون المضاف إليه وهذا أقلها.

مثل (جاء الثلاثة رجال)، (جاءت الثلاثة بنات)

٢ - إن كان العدد مركباً فالأفضل إدخال (ال) على الجزء الأول فقط.

مثل (جاء الثلاثة عشر رجلاً)، (جاءت الثلاث عشرة بنتاً).

(١) د. عبده الراجحي، التطبيق النحوي، ص ٤١٠.

(٢) السابق نفسه.

٢- إن كان العدد من ألفاظ العقود دخلت عليه (ال)

مثل (جاء العشرون رجلاً)، (رأيت العشرين بنتاً).

٤- في حالة العطف مع ألفاظ العقود تدخل (ال) على المعطوف والمعطوف عليه، مثل: (جاء الثلاثة والعشرون رجلاً)، (رأيت الست والثلاثين بنتاً)^(١)

صوغ العدد على وزن فاعل :

يجوز اشتقاق صيغة "فاعل" من العدد، ليستعمل - في الأغلب - صفة، ويتوافق مع موصوفه تذكيراً أو تأنيثاً كما يلي:

١- العدد من ١ : ١٠

مثل: (جاء رجل واحد). (رأيت رجلاً واحداً).

(الكتاب الخامس، والفصل السابع).

(جاءت بنت شامية). (رأيت بنتاً سادسة)

ب- تستعمل صيغة (فاعل) من العدد للدلالة على أنه جزء من أعداد معينة

مثل: (زيد رابع أربعة)

(فاطمة سادسة ست)

ومعنى هذا أن (زيداً) واحد من أربعة، وأن فاطمة (واحدة) من ست،

وتلاحظ أن العدد الواقع مضافاً إليه عاد إلى حكمه الأول؛ فهو مؤنث

مع المذكر، مذكر مع المؤنث.

(١) د. عبده الراجحي، التطبيق النحوي، ص ٤١٢، ٤١٣.

ج- وقد يستعمل للدلالة على أنه زاد العدد الذى قبله واحداً^(١)، مثل:
(زيد خامس أربعة). أى أن زيداً هو الذى أكمل الأربعة أى أنه ترتيبه
الخامس.

(فاطمة سادسة خمس).

د- العدد المركب، يصاغ اسم الفاعل من الجزء الأول بشرط توافق الجزئين
مع المعدود لأنه صفة، مع البناء على فتح الجزئين.

مثل: (جاء الرجل الثالث عشر)

(رأيت البنت السادسة عشرة)

(مررت بالرجل التاسع عشر)

هـ- الفاظ العقود لا يصاغ منها اسم فاعل ولكنها تُعطف على عدد مصوغ
منه:

مثل: (الرجل الواحد والعشرون، أو الحادى والعشرون)

(البنت الواحدة والعشرون، أو الحادية والعشرون)

(الرجل التاسع والثلاثون، أو البنت التاسعة والخمسون)

و- العدد من الكلمات المبهمة ولا يعرف إعرابها إلا من معدودها، مثل:
(جاء ثلاثة رجال).

ف(ثلاثة): فاعل مرفوع بالضمة.

(قرأت ثلاث ساعات)

ف(ثلاث): ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة.

(قرأت ثلاث قراءات).

ف(ثلاث): مفعول مطلق منصوب بالفتحة الظاهرة^(١)

^(١) شرح ابن عقيل، ٤١٤/٢: ٤١٦، د. عبد الرامحى، التطبيق التحرى، ص ٤١٣، ٤١٤.

^(١) د. عبد الرامحى، التطبيق التحرى، ص ٤١٤ - ٤١٥.

كُنَايَاتُ الْعَدَدِ :

١- كم :

وتأتى للدلالة على عدد مبهم، ويكون تمييزها مفردًا منصوبًا فإن كانت استفهامية نقول (كم كتابًا قرأت؟)
فـ(كم): اسم مبنى على السكون فى محل نصب.
(كتابًا) : تمييز منصوب بالفتحة.

-وقد يُجر تمييزها؛ وذلك على تقدير وجود حرف جر تالي لـ(كم)^(١) نحو:
(بكم درهم اشترت هذا؟)

والتقدير (بكم من درهم) وحيث يُعرب اسمًا مجرورًا.
- وقد ترد دالة على الكثرة فيكون تمييزها جمعًا أو مفردًا مجرورًا نحو:
(كم غلمان ملكت؟) (وكم درهم أنفقت؟)
والمعنى: (كثيرًا من الغلمان ملكت، وكثيرًا من الدراهم أنفقت).

تَنْبِيْهُ :

* تعرب (كم) بقسميها الخبرية والاستفهامية اسمًا مبنيًا على السكون فى محل رفع أو نصب أو جر، فإذا دخل عليها جار أو مضاف كانت فى محل جر، نحو: (بكم قرش اشترت هذا؟)

(فوق كم مدينة مرت بك الطائرة؟)

* وإن كُنْى بها عن زمان أو مكان أو مصدر نحو: (كم يومًا صمت؟)، (وكم ميلًا مشيت؟)، (وكم زيارة زرت؟) نصبت على الظرفية أو المصدرية للفعل الواقع بعدها.

(١) شرح ابن عقيل، ٢/ ٤٢١، شرح شلور للنعب، ص ٢٥٥، ٢٥٦.

* وترفع على الابتداء وما بعدها يقع خيراً لما إن كُنِيَ بها عن ذات ووليها اسم نحو: (كم طالب متفوق). أو وليها فعل لازم أو متعلٍ لواحد نحو: (كم رجلاً جاء)، (كم محتاج ساعده).

* وتكون في محل نصب مفعول إن كانت معمولاً لفعل متعلٍ لمفعولين نحو: (كم درهم بذلت للسائل) وأصل الكلام: (بذلت كم درهم للسائل) * وقد تقع معمولاً لناسخ يعمل فيما قبله مثل (كان وظن) دون (إن) نحو: (كم كان مالك)^(١)

٢- كذا :

وتستعمل (كذا) كناية عن عدد مبهم قى حالة الأفراد ويأتى تمييزها مفرداً منصوباً نحو:

(ملكت كذا عبداً)

ف (عبداً): تمييز منصوب بالفتحة وقد ترد مركبة نحو:

(ملكت كذا كذا عبداً)

ويقال إنها تكنى عن العدد من الحادى عشر إلى التاسع عشر.

فإن جاءت معطوفة نحو: (ملكتُ كذا وكذا عبداً). قيل إنها حيثن تُكْنَى عن العدد من الحادى والعشرين إلى التاسع والتسعين^(٢).

وقد تأتى كناية عن غير العدد كالحديث عن قول أو شىء فُعل ومنه الحديث:

(يقال للعبد يوم القيامة): "أتتكر يوم كذا أو كذا ، فعلت فيه كذا أو كذا؟"^(٣)

^(١) التوضيح والتكميل ، لشرح ابن عقيل ، ٣٦١/٢.

^(٢) شرح ابن عقيل ٤٢٢/٢ ، والكافى فى النحو ، ٦٨٨/٢ ، ٦٨٩.

^(٣) التوضيح والتكميل ، ٣٦٢/٢.

٣- بضع :

ويُكْنَى بها عن عدد مبهم لا يقل عن ثلاثة ولا يزيد على تسعة،
ويأخذ حكم هذه الأعداد في التذكير والتأنيث مثل:

(جاء بضعة رجال) ، (رأيت بضع بنات)^(١)

* ويمكن تركيبها مع العشرة فنقول: (جاء بضعة عشر رجلاً).
(رأيت بضع عشرة فتاة)

ويعرب (بضع عشرة) مثنياً على فتح الجزئين في محل رفع أو نصب أو جر.
كما قد يُعْطَف على ألفاظ العقود فنقول:

(جاء بضعة وعشرون رجلاً)، (رأيت بضعا وعشرين بنتاً).

٤- ثَيف :

ويُكْنَى بها عن الأعداد (١ : ٩)، ويلزَم الأفراد والتذكير دائماً فنقول:
(جاء ثلاثون ثَيف رجلاً)

فـ(ثيف) معطوف على (ثلاثون) مرفوع بالضمّة.

(رأيت ثلاثين ثَيفاً)

(سلمت على ثلاثين وثَيفاً)^(٢)

٥- كَأى :

ويُكْنَى بها عن عدد مبهم، ويكون تمييزها مجروراً بـ (من) على
الأغلب كما في قوله تعالى ﴿وَكَايْنٌ مِّنْ نَّبِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ وَيُؤْنِ كَثِيرٌ﴾

آل عمران/١٤٦

(١) التطبيق النحوى ص ٤٠٣، ص ٤٠٦، ٤٠٨.

(٢) السابق نفسه، ص ٤٠٨.

فـ(نبى) : اسم مجرور بـ(من)، ولا يُضاف لكون التثنية فى (كأى) يمنع الإضافة^(١).

رتبة كُنَايَات العدد :

(كم) لها صدر الكلام: استفهامية كانت أو خبرية فلا تقول:
(ضربت كم رجلاً) ولا (ملكْتُ كم غلمان) وكذلك (كأى) بخلاف (كذا)،
لخو: (ملكْتُ كذا درهمًا)؛ فـ (كذا) مفعول به وذلك لعمل الفعل فيه^(٢).

تطبيقات

١- قوله تعالى:

﴿قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ﴾ يوسف/٧٨.

(قالوا): فعل ماض مبنى على الضم ، (الوار) ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.

(يا) : حرف نداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

(أيها): (أى): منادى مبنى على الضم فى محل نصب، (والهاء) حرف تنبيه مبنى لا محل له من الإعراب.

(العزیز): نعت أو بدل مرفوع بالضمة الظاهرة.

(إن) : حرف تركيد ونصب مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

(له): جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر (إن) مقدم فى محل رفع.

(أبًا): اسم (إن) منصوب بالفتحة.

(شيخًا): نعت منصوب بالفتحة.

(كبيرًا): نعت ثان منصوب بالفتحة.

^(١) د. عبد العزيز السكرى، التوضيح والتكميل لشرح ابن عثيمين ٢/ ٢٦١ راجع فى النحو، ١٤١٠هـ.

^(٢) التوضيح والتكميل، ٣٦١/٢.

(فخذ): (الفاء) حرف استئناف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.
(خذ) فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره
(أنت)

(أحدنا): مفعول به منصوب بالفتحة، و(نا) في محل جر مضاف إليه.
(مكانه): حال منصوب بالفتحة وهو مضاف و (الهاء) مضاف إليه والجملة في
محل نصب مفعول القول.

٢- قوله تعالى: ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَن تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَلَن تَبْلُغَ
الْجِبَالَ طُولًا﴾ الإسراء/٣٧.

(ولا): (الواو) حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.
(لا) حرف نهى مبني على السكون لا محل له من الإعراب.
(تمش): فعل مضارع مجزوم بـ(لا) وعلامة جزمه حذف حرف العلة،
والفاعل مستتر تقديره (أنت).

(في الأرض): جار ومجرور متعلق بـ (تمش)
(مرحاً): حال منصوب بالفتحة وصاحبه الضمير المستتر في (تمشي)
(إنك): (إن) حرف توكيد ونصب ، و(الكاف) في محل نصب اسم (إن)
(لن): حرف نصب مبني على السكون لا محل له.
(تخرق): فعل مضارع منصوب بالفتحة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت)
(الأرض): مفعول به منصوب بالفتحة، والجملة تفسيرية لما قبلها.
(ولن): (الواو) حرف عطف

(ولن تبلغ الجبال) معطوفة على (لن تخرق الأرض) وتعرب إعرابها
(طولاً): تمييز منصوب بالفتحة، أو مفعول مطلق أو حال.

٣- قوله تعالى: ﴿تَعْرِجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ (المعارج/٤)

(تعرج) : فعل مضارع مرفوع بالضممة.

(الملائكة) : فاعل مرفوع بالضممة.

(والروح) : معطوف على الملائكة مرفوع بالضممة

(إليه) : جار ومجرور متعلق به (تعرج).

(فى يوم) : جار ومجرور متعلق به (تعرج).

(كان) : فعل ماضى ناسخ مبنى على الفتح.

(مقداره) : اسم كان مرفوع بالضممة وهو مضاف و(الماء) فى محل جر مضاف إليه.

(خمسون) : خبر كان منصوب بالياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر.

(ألف) : تمييز منصوب بالفتحة.

(سنة) : مضاف إليه مجرور بالكسرة، والجملة (كان مقداره) فى محل جر نعت له (يوم).

٤- قال صلى الله عليه وسلم: (لا يحل لرجل أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليالٍ)
(لا) : حرف نفى مبنى على السكون.

(يحل) : فعل مضارع مرفوع بالضممة.

(لرجل) : جار ومجرور متعلق به (يحل).

(أن) : حرف مصدرى ونصب مبنى على السكون لا محل له.

(يهجر) : فعل مضارع منصوب بالفتحة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)
والمصدر من أن والفعل فى محل رفع فاعل والتقدير (لا يحل هجره)

(أخاه) : مفعول به منصوب بالالف وهو مضاف؛ و (الماء) فى محل جر مضاف إليه.

(فوق): ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو متعلق بـ (يهجر)

(ثلاث): مضاف إليه مجرور بالكسرة.

(ليال): مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة للنقل.

تدريبات

اعرب ما يأتي:

* قوله تعالى:

١- ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾

الزُّلْزَلَةُ/٧، ٨.

٢- ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ بِنِي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ

رَبِّ شَقِيًّا﴾ مريم/٤.

٣- ﴿وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ تِسْعَةٌ رَهْطٍ﴾ النمل/٤٨.

٤- ﴿إِنِّي أَرَى سَنَعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَنَعٌ حِجَافٌ﴾ يوسف/٤٣.

٥- ﴿وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ﴾ الأنعام/٨٠.

٦- ﴿وَأَمَّا مَنْ آمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُ جَزَاءُ الْحُسْنَى﴾ الكهف/٨٨.

* قال الأخطل

شمسُ العداوة حتى يُستأنَدَ به وأعظمُ الناسُ أحلامًا إذا قدرُوا

* قال البارودي:

كالوردِ خُداً، والبنفسجِ طُورَةً والفصنِ قِداً، والغزاةِ مقلتا

* قال البارودي:

وكفى بالشيب وهو أخو الحز م دليلاً إلى طريق الصواب

الفصل الرابع

ما ينوب مناب الفعل فى العمل

أولاً : اسم الفاعل

تعريفه :

هو الوصف الدال على الفعل والفاعل، نحو: "قاتل" فهي تعنى القتل ومن قام به، ويشترك من الثلاثي فيكونه على وزن "فاعل" نحو: "ضارب"، "سارق"، "وناجح"... إلخ.

كما يشترك من الرباعي فيأتى من المضارع بعد إبدال ياء المضارعة ميماً مضمومة وكسر ما قبل الآخر مطلقاً، نحو: (مكرم، مخرج، ملاكم، مُستفيد، ومستعين^(١)).

شروط إعماله :

١- يعمل في حالتين:

أولهما: إن كان معرفاً بـ(أل) فهو يعمل مطلقاً سواء أكان للمضى أم للحال أم للاستقبال، نحو:

هذا الضاربُ زيداً أمس، أو الآن، أو غداً^(٢).

وإنما عمِلَ لشبهه بالفعل المضارع في الحركات والسكنات لفظاً ومعنى، ومن ثم فـ(ضارب) بمعنى يضرب.

ثانيهما: إن كان نكرة وجب فيه شرطان هما:

(أ) أن يكون دالاً على الحال والاستقبال دون الماضى، فيقال:

زيدٌ ضاربٌ عمرًا الآن، أو غداً .

^(١) الكافى فى النحو، ٥٦٦/٢.

^(٢) شرح ابن عقيل، ١٠٦/٢، ابن هشام، شرح شعور اللبيب، ص ٣٨٥.

ولا يجوز: زيدٌ ضاربٌ عمرًا أمس، فـ(عمرو) هنا يحجر بالإضافة إلى (ضارب) خلافًا للكسائي وهشام وابن مضاء مستشهدين على صحة مذهبهم بإعمال اسم الفاعل الدال على المضي بقوله تعالى: ﴿وَكَلِّبَهُمْ بِأَسْطُ ذِرَاعَيْنِهِ بِالْوَصِيدِ﴾ الكهف/ ١٨. فـ(ذراعيه) مفعول به لاسم الفاعل (بأسط) حيث أُوِّلَ بالفعل (بسط)، والمحققون يؤولون ذلك على حكاية الحال وليس على المضي، مستدلين بأن صيغة اسم الفاعل جاءت بعد (واو) الحال؛ ومن ثم يستحسن تأويلها بالمضارع، كما أنها عطف على جملة سابقة جاء فعلها مضارعًا وهي: ﴿وَنَقَلَبَهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّمَالِ﴾^(١) الكهف / ١٧.

(ب) أن يكون معتمدًا على واحدٍ مما يلي:

* استفهام، نحو: أضرارٌ زيدٌ عمرًا؟

فـ(زيدٌ) فاعل، (عمرًا) مفعول والعامل فيهما اسم الفاعل المعتمد على الاستفهام.

* نفى، نحو: ما ضاربٌ زيدٌ عمرًا.

* مبتدأ أو ما فى معناه فالمبتدأ نحو: "زيدٌ ضاربٌ أبوه عمرًا" وأما ما فى معنى

المبتدأ فيشمل اسم الناسخ نحو: (كان زيدٌ ضاربًا عمرًا) و(إن زيدًا ضاربٌ

عمرًا) ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِأَلْفِ أَمْرٍ﴾ الطلاق/ ٣. و(ظننتُ زيدًا

ضاربًا عمرًا) و(أعلمتُ زيدًا عمرًا ضاربًا بكرًا)^(٢).

* موصوف، نحو: مررتُ برجلٍ ضاربٍ أبوه عمرًا^(٣).

* نداء، نحو: يا جامعًا أمره. أى : يا من يجمع أمره.

^(١) الشيخ محمد عبي الدين فى تعليقه على شلور الذهب، ص ٣٨٧، وأوضح المسالك ١٨١/٣، ١٨٢.

^(٢) ابن عقيل، شرح ابن عقيل، ١٠٧/٢.

^(٣) ابن هشام، أوضح المسالك، ١٨٢/٣.

والمؤيدون لهذا النوع يجعلون (يا) نائبة عن الفعل (ادعوا) ومن ثم فهي تعمل عمله^(١)، أما المعارضون فيرون أن (ياء) من الأحرف المختصة بالأسماء؛ ومن ثم فهي لا تُحمل على الفعل في العمل^(٢).

الحال، نحو: خرج الطفل مصاحباً أمه.

فـ(مصحباً) حال منصوب بالفتحة، و(أمه) مفعول به؛ والفاعل مستتر تقديره (هو) ومنه أيضاً: حضرت إلى الجامعة راكباً سيارتي. أي: وأنا أركب سيارتي^(٣).

تنبيه :

لا فرق بين كون الوصف مذكوراً أو مقدراً، فكلاهما يعمل فيما بعده ليرفع فاعلاً وينصب مفعولاً، نحو: مهيئ زيداً عمراً أم مكرماً.

والتقدير: أمهيئ.

ومنه قوله تعالى: ﴿مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ﴾ النحل/٦٩.

والتقدير: صنف مختلف ألوانه^(٤).

معمولات اسم الفاعل :

١ - يعمل اسم الفاعل عمل الفعل؛ فإذا كان مشتقاً من فعل لازم رفع اسم الفاعل فاعلاً فقط، نحو: أنت امرؤ ظاهر إيمانه.

فـ(إيمان) فاعل والعامل فيه اسم الفاعل (ظاهر)

والتقدير: أنت امرؤ يظهر إيمانه.

^(١) د. صبرى إبراهيم السيد، الكافي في النحو، ٥٦٨/٢.

^(٢) أوضح المسالك، ١٨٤/٣.

^(٣) الكافي في النحو، ٥٦٨/٢.

^(٤) ابن هشام، أوضح المسالك ١٨٢/٣، شرح ابن عقيل، ١٠٨/٢، ١٠٩.

ومنه: إنه القمرُ الساطعُ نورُهُ.

والتقدير: يسطع نورُهُ

ف(تور) فاعل مرفوع بالضمّة، وهو مضاف و(الهاء) فى محل جر مضاف إليه.

٢- أما إن كان اسم الفاعل مشتقاً من فعلٍ متعدّد؛ فإنه يرفع فاعلاً وينصب مفعولاً، نحو: لستُ بالجاحد فضلکم.

ف(فضل) مفعول به والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا) والعاقل فيهما اسم الفاعل (جاحد).

ومنه: أنا الشاکرُ نعمتک. أى: أشکُرُ نعمتک^(١).

ومنه قول الشاعر:

مَا رَاعِ الْخِلَانَ ذِمَّةً نَاكِثَةً بَلْ مَنْ وَفَى يَجِدُ الْخَلِيلَ خَلِيلًا^(٢)

٣- يجوز فى اسم الفاعل العاقل إضافته إلى ما يليه من مفعول، ونصبه له، نحو: هذا ضاربٌ زيدٌ أو زيدًا.

أما إن كان اسم الفاعل من فعل متعدّد لمفعولين وأضيف إلى الأول منهما، وجب نصب الثانى نحو: (هذا معطى زيدٍ درهمًا، ومعطى درهم زيدًا)^(٣)، أما إن فُصِّل بين اسم الفاعل العاقل ومفعوله بالظرف كما فى (زيدٌ ضاربٌ اليوم يكرًا). أو بالجار والمجرور، كما فى قوله تعالى: ﴿إِنْسِي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾^(٤) البقرة/٣٠ فإنه يجب النصب؛ وعلى ذلك فـ(بكرًا) منصوب بـ(ضارب) وكذلك (خليفة) منصوب بـ(جاعل).

^(١) الكافى فى النحو، ٥٦٧/٢.

^(٢) الشاهد فيه (ما راع الخلان ذمة ناكث) فاعل (راج) فرفع (الخلان) فاعلاً و(ذمة ناكث) مفعولاً وذلك لكون اسم الفاعل هنا معتمد على تفى، ينظر شرح شذور الذهب، ص ٣٨٩.

^(٣) شرح ابن عقيل، ١١٨/٢.

^(٤) ابن هشام، أوضح المسالك، ١٩٣/٣.

٤- يجوز في تابع اسم الفاعل المحرور بالإضافة: الجهر، والنصب، نحو (هذا ضاربٌ زيدٌ وعمروٌ وعمراً).

فـ(عمرو) معطوف بمحرور على (زيد) لفظاً، أو مفعول به منصوب على إضمار فعل محذوف تقديره "يضرب عمراً"، وهناك من نصبه مراعاةً لمحلّ المعطوف عليه. ومنه قول الأعشى ميمون بن قيس:

الْوَاهِبُ الْبَاثَةُ الْوَجَانَ وَعَبْدُهَا فَوَدَّ تَزْجِيَّ بَيْنَهَا أَطْفَالَهَا^(١)

٥- أما إن كان الوصف غير عامل فلا يجوز العطف على متبوعه؛ ومن ثم نُصب (عمرو) بفعل محذوف في قولك: (وضاربٌ زيدٌ وعمراً) والتقدير: وضرب عمراً، وعدم الأعمال هنا لكون (ضارب) دال على المضى، وهناك من يؤوله على حكاية الحال فيعمل اسم الفاعل (ضارب) في معموله (زيد) ومتبوعه (عمرو) فينصبان.

تنبيه:

ولابد من المطابقة بين اسم الفاعل والفاعل تذكيراً وتأنيساً؛ لكونه معمولاً عليه في إعماله، ولتأمل الأمثلة التالية.

• هؤلاء أناسٌ غابّةٌ عقولهم.

• أيها الناسُ المختلفةُ أهوالهم.

• أنتِ امرأةٌ ظاهرٌ إيمانها.

فإن كان الفاعل مذكراً جاء اسم الفاعل على وجه التذكير، وإن كان الفاعل مؤنثاً، جاء اسم الفاعل على وجه التأنيث^(٢).

^(١) الشاعر و (ميد) - (ميد) فسرّ بالعطف على اللفظ ونصب عطفاً على المحل ينظر شرح ابن عقيل

المثنى والجمع من اسم الفاعل :

يصاغ من اسم الفاعل المثنى نحو (الضاريان والضاربتان والضاربتين)، والجمع نحو: (الضارين: الضَّراب، الضَّوَّارب، الضَّارِبَات) فحكمها حكم المفرد في العمل وسائر ما تقدم ذكره من الشروط نحو: (هذان الضاريان زيداً، هؤلاء القاتلون بكرًا)^(١).

ف(زيدان) و(بكرًا) مفعولان لاسم الفاعل (ضاريان) في الأول، (قاتلون) في الثاني، وهكذا في جميع الصيغ.
ومنه قول العجاج:

أوالفأ مكة من ورق الحِمَى^(٢).

ف(أوالف) جمع (ألف) وقد عمل النصب في (مكة)، وهذا الإعتزال جائز عند جمهور النحاة، ومما جاء منه في القرآن قوله تعالى: ﴿وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾ الأحزاب/٣٥.

ف(الذاكرين) جمع (ذاكر) وهو اسم فاعل قد جُمع جمعًا مذكرًا وعمل النصب في لفظ الجلالة.

وكذلك قوله تعالى: (هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ) الزمر/٣٨.

ف(كاشفات) جمع مؤنث سالم لـ(كاشفة) وقد عمل الفعل ونصب (ضره) على المفعولية.

(١) شرح ابن عقيل، ١١٦/٢.

(٢) الشاهد فيه (أوليف مكة) فقد عمل (أوالف) وهي اسم فاعل في نصب (مكة). ينظر السابق نفسه ١١٧/٢.

ومنه أيضًا: ﴿خَشَعُوا أَبْصَارَهُمْ﴾^(١) القمر/٧.

فـ(خشع) جمع تكسير لـ(خاشعة)، وقد عمل فرفع (أبصارهم) والتقدير: تخشع أبصارهم.

رتبة اسم الفاعل :

١- يجوز تقديم معمول اسم الفاعل عليه، نحو : "عليّ أنا مصاحب".

٢- أما إن كان معرفًا بـ(أل) فيلزم الصدارة، نحو: "هذا الضاربُ زيدًا" أو معرف بالإضافة، نحو: (هذا كتابٌ **معلّمٌ** الأدب). أو مسبق بحرف جر غير زائد، نحو: (ذهب محمد بمؤدب أحمد).

على حين إن كان حرف الجر زائدًا جاز تقدم المفعول على الوصف نحو: "ليس محمد عليلًا بمكرم"^(٢).

تطبيقات

١- قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُ مُغَيِّرًا نِّعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَى قَوْمٍ﴾

الأنفال/٥٣

ذلك: (ذا) اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، (اللام): حرف دال على البعد مبني على الكسر لا محل له.

(الكاف) حرف خطاب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

بأنّ: (الباء) حرف جر، و(أنّ) حرف توكيد ونصب مبني على الفتح لا محل له

الله: لفظ الجلالة اسم (أنّ) منصوب بالفتحة.

^(١) ابن هشام، أوضح المسالك، ١٨٩/٣.

^(٢) السابق، ١٩٥/٣.

لم: حرف نفى وحزم وقلب مبنى على السكون لا محل له.
يَكُ: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون وحذفت النون تخفيفاً والواو
لالتقاء الساكنين.

مغيراً: خبر (يك) منصوب بالفتحة واسمها ضمير مستتر. والجملة من (لم يك
مغيراً) فى محل رفع خبر (أَنْ). وجملة (أَنْ الله) وما بعدها فى تأويل
مصدر مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر (ذلك).

نعمة: مفعول به لاسم الفاعل (مغيراً) والتقدير: يُغير نعمة.
أنعمها: (أنعم) فعل تام مبنى على الفتح، والفاعل مستتر، و(الهاء) فى محل
نصب مفعول به، والجملة فى محل نصب نعت لـ (نعمة).
على قوم: جار ومجرور متعلق بـ (أنعم).

٢- قوله تعالى: ﴿عَاشِعَةً أَبْصَارُهُمْ تَرْهُقُهُمْ ذُلَّةٌ﴾ القلم/٤٣.

عاشعة: حال منصوب بالفتحة.
أبصارهم: (أبصار) فاعل مرفوع بالضممة، والعامل فيه (عاشعة) والتقدير:
تخشع أبصارهم.

هم: ضمير متصل مبنى فى محل جر مضاف إليه.
ترهقهم: (ترهق) فعل مضارع مرفوع بالضممة. ولما
(هم) ضمير متصل مبنى فى محل نصب مفعول به مقدم.
ذلة: فاعل مرفوع بالضممة.

٣- قول الأعشى ميمون بن قيس:

كَتَّاطِيحٍ صَخْرَةٌ يَوْمًا لِيُوهِنَهَا فَلَمْ يَغْيِرْهَا، وَأَوْهَى قَرْنُهُ الْوَعِيلُ
كتَّاطيح: جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر، وقيل صفة لموصوف محذوف
تقديره: كد(وعلي).

صخرة: مفعول به منصوب بالفتحة، والفاعل مستتر والفاعل فيها (ناطح).
يومًا: ظرف زمان منصوب بالفتحة، وهو متعلق ب(ناطح).
ليوهنها: (اللام) لام التعليل حرف مبنى على الكسر لا محل له.
(يوهن) فعل مضارع منصوب بـ(أن) المضمرة وعلامة نصبه الفتحة،
والفاعل ضمير مستتر جوازًا و(الهاء) في محل نصب مفعول به.

فلم: (الفاء) فعيلة حرف مبنى على الفتح لا محل له.
(لم) حرف نفى وجزم وقلب مبنى على السكون لا محل له.
يضرها: (يضر) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون، والفاعل مستتر
جوازًا و(الهاء) في محل نصب مفعول به.

وأوهى: (الواو) حرف عطف.
(أوهى) فعل ماض مبنى على الفتح المقدر للتعذر.
قرنه: مفعول به منصوب بالفتحة.

(والهاء) في محل جر مضاف إليه.

الوعيل: فاعل مرفوع بالضم.

تدريبات

أعرب ما يأتي:

١- قوله تعالى: ﴿يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ﴾

النحل/٦٩.

٢- قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِأَلْعُ أَمْرِهِ﴾ الطلاق/٣.

٣- قال المتنبي:

إنما اللومُ على حاسبها . ظُلْمَةٌ مِنْ بَعْدِ مَا يُبْصِرُهَا

٤- قال زهير:

الحاملُ العبءَ الثقيلَ عن الـ جانبى بغيرِ يدٍ ولا شكرٍ

٥- وقال عدى بن الرعلاء

إنما الميتُ من يعيشُ شقيًّا كاسفًا بأله قليلُ الرجاءِ

ثانيا : صيغ المبالغة

تعريفها:

هي صيغ معينة تصاغ للدلالة على المبالغة والكثرة من اسم الفاعل، ولا تستق إلا من الثلاثي على الأعلب^(١)، وهي : (فَعَال، يَفْعَال، فَعُول، فَعِيل، فَعِل) وهي تعمل عمل الفعل المضارع كاسم الفاعل^(٢). فمثال (فَعَال) نحو : (كذَّاب)، (سَرَّاق)، (عَلَّام)، ومثال مفعال نحو : (يَطْعَان، يَهْذَان، يَعْطَاء) ومثال فَعُول نحو : (شَكُور)، (غَفُور)، (أَكُول).... إلخ. ومثال فَعِيل نحو : (عَلِيم)، (قَدِير)، (سَمِيع)..... إلخ. ومثال فَعِل نحو : (حَلِيز)، (فَطِين)، (أَبِيق)..... إلخ. شد مجيء صيغ المبالغة على غير الأوزان السابقة، نحو : (الفاروق، الصديق، نبیس، سیکر، نُومَة، هُمُوزَة، لَمَبَة، یسکیر، ومُعَابِر)^(٣).

شروط إعمالها :

تعمل صيغ المبالغة عمل الفعل كاسم الفاعل مطلقاً إن كانت معرفة به (أل).

أما إن كانت نكرة عملت في الحال والاستقبال بالإضافة إلى اعتمادها على استفهام، نفی، مبتدأ، موصوف، حال، بالإضافة إلى النداء^(٤).

^(١) وقد شيع صيغ المبالغة من غير الثلاثي نحو "فَرَّك" من "فَرَّك" و "سَار" من "سَار"، "عَطَاء" من "أعطى"، "يَهْزَان" من "هَزَن"، "نَفِير" من "نَفَرَ"، "أَزْهَق" ينظر شرح شذور الذهب، ص ٢٩٢.

^(٢) شرح ابن عثيل، ١/٢.

^(٣) الكافي في الفقه، ٧٢/٢.

^(٤) ينظر تفصيل هذه الشروط في إعمال اسم الفاعل، ص ٢٧.

أمثلة إعمال (فَعَال) نحو: "أما العَسَلُ فأنا شرَّاب".

ومنه قول ملاح بن حناب:

أخا الحروب لبأساً إليها جلالها ليس بولاج الخوايق أعتلا^(١)

• ومن إعمال (بِفَعَال) قول بعض العرب (إنه لمنحارٌ بوائكها) فـ(بوائكها) منصوب على المفعولية وعامله صيغة المبالغة (منحار) والمعنى أنه كثير الذبح لبسان البهائم.

• ومن إعمال (فَعُول) قول أبي طالب بن عبد المطلب في زئاء أمية بن المغيرة المخزومي:

ضروبٌ بنعل السيف سوقٌ سمانها إذا عومسوا زاناً لئلك عاقر^(٢)

وإعمال هذه الثلاثة كثير، ومن ثم فقد اتفق عليه جميع البصريين.

• أما إعمال (فَعِيل) فمنه قول بعضهم: (إن الله سميعٌ دعاءٌ من دعاء) فـ(دعاء) مفعول والعامل فيه (سميع).

• أما إعمال (فَعُول) فتحرق قول أبي يحيى اللاحقي:

حذرُ أمورا لا تغيروا وآمنٌ ما ليسَ مُنْجِيةً من الأقدارِ^(٣)

(١) الشاعر (بأساً) إليها جلالها فقد نصب (جلالها) على المفعولية والعامل فيه (بأس) ينظر شرح ابن عقيل ١١٢/٢.

(٢) الشاعر في (ضروب) بنعل السيف سوقٌ (سوق) والعامل صيغة المبالغة (ضروب) ينظر شرح شذور الذهب ص ٣٩٣.

(٣) الشاعر في (حذرُ أمورا) نصب (أمورا) بـ(حذّر) وهي صيغة مبالغة على زنة (فَعِيل). ينظر شرح ابن عقيل ١١٤/٢.

تنبيه :

إعمال صيغتي (فعليل، فَعِيل) قليل عند الكوفيين وما جاء بعدهما منصرب فهو على إضمار فعل مخوف^(١).

تنبيه صيغ المبالغة وجمعها :

تعمل صيغ المبالغة المثني منها والجمع عمل المفرد كاسم الفاعل قياساً على إعمال الفعل ومن ذلك قول زيد الخيل :

أَتَانِي أَنَّهُمْ مَرْقُونٌ عَرَضِي جَحَاشِي الْكَرْبَلَيْنِ لَهَا فَرِيدٌ^(٢)
 (مَرْقُون) جمع (مَرْقٍ) وهى صيغة مبالغة على وزن (فَعِيل)
 ومنه قول طرفة بن العبد :

ثُمَّ زَادُوا أَنَّهُمْ فِي قُوبِهِمْ غُفْرٌ ذُنُوبُهُمْ غَيْرُ لُخْرٍ^(٣)
 (غُفْر) جمع لصيغة المبالغة (غُفُور) وإعماله هنا جازع عند الجمهور.

تطبيقات

١- قول القائل: "يا أكالاً اللحم لا تسرف فيه"

يا : حرف نداء مبنى لا محل له.

أكالاً: منادى منصوب بالفتحة لأنه مضاف.

اللحم: مفعول به، والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت) والعامل فيهما (أكال)،
 لاعتماده على منادى.

^(١) شرح شذور الذهب، ص ٣٩٥.

^(٢) للشاهد فيه "مَرْقُونٌ عَرَضِي" حيث نصب "عرضي" بصيغة المبالغة "مَرْقُونٌ" للجموعه جمعاً مذكراً. ينظر السابق ص ٣٩٤.

^(٣) الشاهد فيه (غُفْر ذُنُوبِهِمْ) فهو جمع (غُفُور) وقد عمل النصب لى (ذُنُوبِهِمْ) ينظر أوضح المسالك،

لا: حرف نهى مبنى على السكون لا محل له.

تسرف: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون، والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت).

فيه: جار ومجرور متعلق بـ(تسرف).

٢- قول القائل: "أرى فارساً، مطعناً العدو".

أرى: فعل ماضٍ مبنى على الفتح المقدّر للتعذر، والفاعل مستتر تقديره (أنا).
فارساً: مفعول به منصوب بالفتحة.

مطعناً: نعت منصوب بالفتحة، وقد عمل عمل الفعل فيما بعده والتقدير: يطعن العدو.

العدو: مفعول به منصوب بالفتحة، والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هو).

٣- قال عترة بن شداد:

الشَّائِئِي عَرَضِي وَلَمْ أَشْتَمَهُمَا وَالتَّائِبِينَ إِذَا لَمْ أَلْقِهُمَا ذَمِي

الشائئى: نعت منصوب بالياء لأنه مثنى وهو مضاف.

عرضى: مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة للمناسبة، و(الياء) فى محل جر مضاف إليه.

ولم: (الواو) للحال.

(لم) حرف نفي وجزم وقلب مبنى لا محل له.

أشتمهما: (أشتم) فعل مضارع مجزوم بـ(لم) وعلامة جزمه السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا).

(هما) ضمير متصل مبنى فى محل نصب مفعول به، والجملة فى محل نصب حال.

والناذرين: (الواو) حرف عطف

(الناذرين): معطوف على (الشامى) منصوب بالياء

إذا: ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه فى محل نصب

لم: حرف نفى وحزم وقلب مبنى لا محل له.

ألقهما: (ألق) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف الألف والفاعل مستتر تقديره (أنا).

(هما) فى محل نصب مفعول به.

دمى: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة للمناسبة، والعامل فيه (ناذرين) وهو مضاف، و(الياء) فى محل جر مضاف إليه.

تدريبات

أعرب ما يأتى:

١- قال ابن شهيد الأندلسى:

فيا لهف قلبى آه ذابت حشاشيتى مضى شيخنا الدفاع عنا النوائب

٢- قول الشاعر:

أى الناس إلا من رأى مثل رأيه خوارج تراكين تصد البخارج

٣- قول القائل:

- أمهذار أخوك؟

- يعيش الأب حمالاً هموم أسرته .

- كان القائد هيو جاً عساكره للحرب .

ثالثاً : اسم المفعول

تعريفه :

هو اسم دلّ على حدثٍ ومن وقع عليه الحدث، ويصاغ من الثلاثي وغيره^(١).

ويعنى به أن اسم المفعول يدل على الفعل ومن وقع عليه.

فـ(مقتول) دلت على حدث القتل ومن وقع عليه القتل، وكذلك (مضروب) و(مأخوذ) و(ملعون) ... إلخ.

ويصاغ من الثلاثي على زنة (مفعول) كما جاء في الأمثلة السابقة.

أما غير الثلاثي فيأتي من الفعل المضارع مع إبدال (ياء) المضارعة (ميمًا) مضمومة وفتح ما قبل الآخر، نحو:

أُخرج	يُخرج	مُخرج
انطلق	ينطلق	مُنطلق
استخرج	يستخرج	مُستخرج

إعماله :

١- يعمل اسم المفعول عمل فعله المبني للمجهول فيرفع المفعول على النياية وإن كان مصاغاً من فعل متعلق لمفعولين رفع الأول بالنياية ونصب الثاني على المفعولية، نحو: زيدٌ مُعطى أبوهُ درهمًا.

فـ(أبوه) نائب فاعل لـ(معطى) وكان في الأصل مفعوله الأول و(درهمًا) مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة.

^(١) ابن هشام، أوضح المسالك، ١٩٦/٣، وشرح شذور الذهب، ص ٣٩٦.

والمعنى: "زَيْدٌ يُعْطَى أَبَاهُ دَرْهَمًا"^(١).

٢- أما إن صيغ من الفعل اللازم فيكون نائب الفاعل فيه هو (الظرف) نحو: الأُسْطَلَةُ مُتَنَاقِشٌ حَوْلَهَا

فـ(حولها) ظرف فى محل رفع نائب فاعل، والعامل فيه اسم المفعول (متناقش).

أو الجار والجرور، نحو: الجائِزَةُ مُتَنَافِسٌ عَلَيْهَا^(٢)

فـ(عليها) جار ومجرور متعلق بمحذوف نائب فاعل فى محل رفع والعامل فيه (متناقش).

أو المصدر، نحو: ما مُتَحَفِّلٌ احتفالٌ مناسب.

فـ(احتفال) نائب فاعل والعامل فيه (متحفل) اسم المفعول، وقد عمل لاعتماده على نفي.

شروطه :

يشترط لإعمال اسم المفعول عمل الفعل المبني للمجهول ما اشترط سابقاً فى إعمال اسم الفاعل وصيغ المبالغة من كونه يعمل إن كان مغرماً به (ال) مطلقاً، فإن كان نكرةً عمل فى الحال والإستقبال مع اعتماده على (نفي، استفهام، مبتدأ، حال، موصوف، بالإضافة إلى النداء).
واليك الأمثلة:

* فمثال المعتمد على نفي، نحو :

ما منقولٌ الخير

والتقدير: ما نَقِلُ الخيرُ

فـ(الخبر) نائب فاعل والعامل فيه (منقول) والذي سوغ إعماله اعتماده على نفي.

^(١) ابن هشام، أوضح المسالك، ١٩٦/٢.

^(٢) د. صبرى السيد، الكفاي فى النحو، ٥٨٥/٢.

به ومثال المعتمد على الاستفهام، نحو :

أعجوبُ أعوك ؟

فـ(أعوك) نائب فاعل مرفوع 'أيا' والعامل فيه اسم المفعول (محبوب)

ومثال المعتمد على مبتدأ، نحو

الطالبُ مشتةً أفكاره^(١) .

فـ(أفكاره) نائب فاعل لاسم المفعول (مشتة)، وقد عمل لاعتماده على مبتدأ .

ومنه قولهم: (كان الفضاء مجهولة أسرارهِ).

فـ(أسرارهِ) نائب فاعل والعامل اسم المفعول (مجهول) -

وكذلك قولهم: (إنَّ الرجلَ مَوْسَعٌ عليه رزقه) فـ(رزقه) نائب فاعل لاسم

المفعول (موسع) .

* أما مثال المعتمد على الحال، فنحو:

عرج من عندي مصونة كرامته .

فـ(كرامته) نائب فاعل و(مصونة) حال وهو العامل في رفع نائب الفاعل.

والتقدير: تصان كرامته.

* أما مثال المعتمد على موصوف، فنحو:

درستُ على الشيخ المفهوم شرحه ،

فـ(شرحهِ) نائب فاعل لاسم المفعول (مفهوم) وقد عمل هنا لكونه

معرفاً بـ(أَل).

* أما مثال المعتمد على النداء، فنحو: يا محتفلاً به أقبل . فـ(به) جار

ومجرور متعلق بمحذوف نائب فاعل، والعامل فيه (محتفلاً)، وقد عمل لاعتماده

على النداء^(٢).

(١) د. صري لإبراهيم السيد، الكافي في النحو، ٥٨٦/٢.

(٢) السابق نفسه.

تنبیه :

يلاحظ المطابقة بين نائب الفاعل واسم المفعول؛ لكونه حُوِّلَ على فعله في العمل؛ ومن ثم التزمت المطابقة في التذكير والتأنيث بينهما.

الفرق بين اسمى المفعول والفاعل :

١- يجوز في اسم المفعول أن يضاف إلى ما كان مرفوعاً به، نحو:

(زَيْدٌ مَضْرُوبٌ عَبْدُهُ) فيصير (زَيْدٌ مَضْرُوبٌ الْعَبْدِ).

فـ(العبد) تعرب مضافاً إليه بعدما كانت نائب فاعل في المثال الأول.

وكذلك قولهم: (الورعُ محمودٌ مقاصدُهُ) فصارت بعد إضافتها (الورع محمود المقاصد^(١)).

٢- أما اسم الفاعل المصاغ من فعل لازم فيجوز إضافته إلى مرفوعه؛ وذلك بعد تحويل الإسناد عنه إلى ضمير راجع للموصوف ونعصب الاسم على التشبيه، نحو (ضامر البطن وطاهر النفس)، فإن كان لفعل متعدٍ لمفعولين امتنع إضافته بإجماع، فإن كان متعدٍ لمفعول واحد فالأكثر منع إضافته لمرفوعه^(٢).

وإن كان ابن مالك يجوزُه عند أمن اللبس مستشهداً عليه بقول الشاعر:

مَا الرَّاجِمُ الْقَلْبُ ظُلُمًا وَإِنْ ظُلُمًا وَلَا الْكَرِيمُ بَمَنَاعٍ وَإِنْ حُرْمًا^(٣)

(١) شرح ابن عقيل، ١٢٢/٢، أوضح المسالك ١٩٦/٣.

(٢) الشيخ محمد محي الدين في تأليفه على شرح ابن عقيل ١٢٢/٢ بالحاشية

(٣) الشاهد فيه (الرَّاجِمُ الْقَلْبُ) فقد جاوز إضافة اسم الفاعل المصاغ من فعل متعدٍ لمفعول واحد إلى مرفوعه، ينظر أوضح المسالك ١٩٧/٣ بالحاشية.

تطبيقات

١- قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ يَوْمَ مَجْمُوعٍ لَهُ النَّاسُ﴾ هود/١٠٣

ذا: اسم إشارة مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ،

(اللام): حرف بُعد مبنى على الكسر لا محل له،

(الكاف): حرف خطاب مبنى على الفتح لا محل له

يوم: خبر مرفوع بالضمّة.

مجموع: نعت مرفوع بالضمّة

له: جار ومجرور متعلق به (مجموع)

الناس: نائب فاعل مرفوع بالضمّة، والعامل فيه (مجموع)

٢- قال زهير بن أبى سلمى

والسرى ما عاش ممدودٌ له أملٌ لا يفتهى العمر حتى يفتهى الأثرُ

(الواو): حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له.

(المراء): مبتدأ مرفوع بالضمّة.

(ما): حرف نفى ومصدرى غير عامل.

(عاش): فعل ماضى مبنى على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)

والجملة اعتراضية لا محل لها .

(ممدود): خبر مرفوع بالضمّة وهو اسم مفعول يعمل عمل فعله.

(له): جار ومجرور متعلق به (ممدود)

(أمل): نائب فاعل مرفوع بالضمّة والعامل فيه (ممدود)

(لا): حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب

(ينتهى): فعل مضارع مرفوع بالضمّة المقدرة للثقل.

(العر): فاعل مرفوع بالضمّة

(حتى) حرف غاية مبنى على السكون لا عمل له

(ينتهى): فعل مضارع منصوب بـ(أن) المضمرة بعد (حتى) وعلامة نصبه

الفتحة

الأثر: فاعل مرفوع بالضمّة.

تدريبات

إعرب ما يأتى :

١- قوله تعالى : ﴿وَذَلِكَ يَوْمٌ مَّشْهُودٌ﴾ هود/١٠٣ .

٢- قال بشار :

وما ذنبٌ مقدورٌ عليه شقاؤُهُ ومن الحبِّ عند الله فى سابقِ الكتُّبِ

٣- قال حافظ إبراهيم :

ما الاشتراكيةُ المنشودُ جانبُها بين السورى غير مبنَى من مَبانيها

٤- قال أب يرمى ابنه :

(فكم من مسلوبٍ دينه، ومتزوعٍ مُلكه، ومهتوكٍ سرّه، ومقصومٍ ظهْرُهُ فى ذلك اليوم وأنت فى عافية).

رابعاً : المصدر واسم المصدر

أولاً: المصدر:

تعريفه:

المصدر هو اسم دال على حدث مجرد من الزمان أجتازى على الفعل (كالضرب والإكرام)^(١).

شروط إعماله:

لكي يعمل المصدر عمل فعله لابد من توافر ثمانية شروط هي:

١- أن يحل محل المصدر (ما) والفعل في الماضي، أو (أن) والفعل في المضارع نحو: (أعجبنى ضربك زيداً) والمعنى: (من أن تضرب زيداً) وكذلك: (يعجبنى ضربك زيداً الآن) والتقدير: (ما ضربت زيداً الآن).

فـ(ما) مصدرية كالتى فى قوله تعالى: ﴿بِمَا وَحَيْتُ﴾ التوبة/٢٥^(٢)

فإذا قلت: (ضرباً زيداً) فإن (زيداً) ليس معمولاً للمصدر وإنما هو معمول الفعل المخوف؛ لكونه يحل محله الفعل دون (أن) أو (ما)

٢- ألا يكون مصغراً، نحو: (أعجبنى ضربك زيداً)^(٣)

وقاس بعضهم عليه المصدر المجموع؛ لكونه مابين للفعل، وأجازوه بعضهم مستشهداً عليه بقول الأشجعى:

وَعَدْتُ وَكَانَ الْخَلْفُ مِنْكَ سَجِيَّةً
مَوَاعِيدُ عُرُقُوبٍ أَخَاهُ يَيْثُوبُ^(٤)

^(١) ابن هشام، قطر الندى وبل الصدى ص ٢٦٠

^(٢) السابق نفسه.

^(٣) ابن هشام، أوضح المسالك ١٧٢/٣.

^(٤) الشاهد فيه: (مواعيد عروق أخاه) فـ(مواعيد) عمل الرفع فى (عروقوب) والنصب فى (أخاه) وهو

جمع: ينظر قطر الندى ص ٢٦١.

فـ(مراعيه) مصدر ميمي للفعـل (وعد) وهو يعمل هنا عمل فعله؛ بالرغم من كونه مجموعاً.

٢- ألا يكون مضمراً نحو : (ضربى زيداً حسنٌ وهو عمراً قبيح) لأنه ليس فيه لفظ الفعل

وكذلك : (حب والدي عظيم وهو أُمى أعظم) فلا يجوز نصب (أُمى) به(هو) لكونه ضموراً.

٤- أن يكون محذوفاً فلا تقول : (أعجنى ضربتك زيداً)؛ بمعنى ألا يكون المصدر مختوماً بالتاء الدالة على الوحدة أى: المرة
فلا يجوز : (سُرتُ بضربتك الفائزة)

أما إن كانت (التاء) من بنية الكلمة فلا تمنع، فنقول: (رحمتك الفقراء دليل على حسن خلقك)^(١).

٥- ألا يكون موصوفاً قبل العمل، نحو : (أعجنى ضربك الشديد زيداً، فإذا أخرّ جاز كما فى قول الشاعر:

إِنْ وَجِدْ بَكَ الشَّدِيدَ أَرَانِى غَاذِرًا فَيْكَ مَنْ عَهِدْتُ غَدُولًا^(٢)

٦- ألا يكون محذوفاً ولذلك اعترض على تقدير مصدر محذوف فى نحو: (مالكٌ وزيداً) والتقدير : (مالكٌ وملابسةٌ زيداً)

وكذلك ابتدائى (بسم الله الرحمن الرحيم) فالجار والمجرور متعلق به(ابتدائى).

٧- ألا يكون مفصلاً عن معموله ولهذا ردوا على من قال فى (يوم تبلى السرائر) الطارق/٩ إنه معمول لـ(رجعه) لأنه قد فصل بينهما باخبر.

^(١) أوضح للمالك ١٧٢/٣.

^(٢) الشاهد فيه: (وجدى بك شديد) فقد أعمل المصدر (وجد) بإلزام من كونه موصوفاً، والذى أحراز إعماله تأخر الوصف وتقدم الجار والمجرور المتعلق بالمصدر ينظر السابق نفسه ص ٢٦٤.

٨- ألا يكون مؤخرًا عنه، فلا يجوز (أعجبنى زيدًا ضربك) وأحازه السهيلي
مستشهدًا عليه بقوله تعالى: ﴿لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَلًا﴾ الكهف/١٠٨
وقولهم: (اللهم اجعل لنا من أمرنا فرجًا ومخرجًا)^(١).

أقسام المصدر العامل :

ينقسم إلى ثلاثة أقسام:

١- المضاف:

وإعماله أكثر من غيره وهو ضربان:

أ- المضاف إلى فاعله كما في قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ﴾
البقرة/٢٥١ والتقدير: (أن يدفع الله الناس)، فد (الله) فاعل المصدر (دفع)،
والناس مفعوله ومنه أيضًا قوله تعالى: ﴿وَأَخْذِهِمُ الرِّبَا وَقَدْ نُهُوا عَنْهُ
وَأَكْبَلِهِمْ أَمْوَالَهُمُ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ﴾^(٢) النساء/١٦١

ب- مضاف إلى مفعوله:

كحديث الرسول (ص) (وحج البيت من استطاع إليه سبيلاً). والتقدير:
أن يحج البيت، فد (البيت) مفعول (حج) والفاعل ضمير مستتر. ومنه قول
الشاعر: عمرو بن معد يكرب:

أَهْأَذِلْ، إِنَّمَا أَقْنَى شَجَابَتِي إِجَابَتِي الصَّرِيخَ إِلَى الْمُنَادَى^(٣)

ومنه قولهم: (لا يسأم الإنسان من دعاء الخير).

ف(الخير) مفعول لـ(دعاء) والفاعل مستتر، والتقدير: دعاءه الخير.

^(١) قطر الندى ص ٢٦٦، أوضح المسالك، ١٧٢/٣.

^(٢) قطر الندى ص ٢٦٧.

^(٣) الشاهد فيه (إجابتي الصرير) فقد أضاف المصدر (إجابة) إلى مفعوله (الصرير) والفاعل مستتر. ينظر
شرح شذور الذهب، ص ٤١٢.

٢- المنون :

وإعماله قياسى لشبهه بالفعل لكونه نكرة ومن أمثلة إعماله قولهم (واجب علينا تشجيع كل مجتهد) والتقدير: أن يشجع فكل مفعول (تشجيع) والفاعل مستتر.

ومنه قوله تعالى: ﴿أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ﴾^(١)
البلد/١٥٤١٤.

ف(إطعام) مصدر عَمِلَ عمل فعله "أطعم" ؛ لكونه منوئاً.

٣- المعرف (أل):

وإعماله أقل من سابقه نحو: أخوك كثير الإتيان عمله، والمعنى : أن يتقن ف(عمله) مفعول المصدر (الإتيان) والفاعل مستتر؛
ومنه كذلك : الخائف كثير التجنب الناس والمعنى: أن يتجنب الناس
ومنه قول الشاعر:

ضعيفُ النكابة أفتاءهُ يخالُ الفرارُ يراخى الأجلُ^(٢)

حكم تابع المصدر :

من المعروف أن المصدر عند إعماله يضاف لما بعده من الفاعل أو المفعول فيكون الفاعل مجروراً لفظاً مرفوعاً محلاً، والمفعول مجروراً لفظاً منصوباً محلاً، فإذا أتبع معمول المصدر جرّ التابع بالعطف على اللفظ، أو يُحمل على المحل وهذا رأى الكوفيين، على حين منعه (سيوريه) وآخرون مكتفين بالعطف على المحل دون اللفظ مستشهدين بقول، ليبد بن أبي ربيعة:

(١) الكافي في النحو، ٥٩٢/٢، ٥٩٣.

(٢) الشاهد فيه (ضعيف النكابة أفتاءهُ) فقد نصب (أعلام) بالمصدر (النكابة) والفاعل مستتر، ينظر شرح شذور الذهب ص ٤١٤، وأوضح المسالك، ١٧٣/٣.

حَتَّى تَهْجُرَ فِي الرُّوَّاحِ وَهَاجَهَا طَلَبَ الْمُعْتَبِ حَقَّهُ الظُّلُومَ^(١)
 فـ(المعتب) فاعل المصدر (طلب) ونعته (المظلوم) مرفوع حملاً على المحل.

ثانياً: اسم المصدر :

تعريفه :

هو كالمصدر في معناه؛ من حيث دلالته على الحدث المجرد^(٢)

أقسامه :

وهو قسمان:

١- علم (جنس) : كـ(فَجَارٍ)، و(حَمَادٍ) للفجرة والحمدبة

٢- اسم حدث من الثلاثي

نحو: (اغْتَسَلَ غَسْلًا)، و(تَوَضَّأَ تَوَضُّعًا)^(٣)؛ والذي دل على أنهما اسم مصدر
 كونهما ينقصان في حروفهما عن الفعل الذي اشتق منه، فـ(اغْتَسَلَ) مصدره
 (اغْتَسَال) و(تَوَضَّأَ) مصدره (تَوَضُّؤ) فلما قيل غسل ووضوء عُلِمَ أنهما اسم
 مصدر.

إعماله :

١- إن كان اسم المصدر علماً لم يعمل اتفاقاً؛ لأن الإعلام لا تعمل، إذ لا
 دلالة لها على الحدث الذي يقتضى معمولاً، وذلك نحو: (يسار)، علم
 (الليس)، و(فجار) علم جنس (للفجور)، وفعله (أفجر) لا (فجر). وهو لا
 يضاف ولا يقبل (أل) ولا يقع موقع الفعل، ولا يوصف.

^(١) الشاهد فيه (طلب المعتب حقه المظلوم) فرغ (المظلوم) بتجية للمعتب لكونه في الأصل فاعلاً، ينظر:

أوضح المسالك، ١٧٩/٣.

^(٢) ابن هشام، أوضح المسالك، ١٧٠/٣ بالهامشية.

^(٣) السابق، ١٧٠/٣.

٢- وإن كان اسم المصدر من غير العلم عمل بالشروط التي يعمل بها المصدر وإعماله قياسى إلا أنه قليل. ولا يُسمع منه إلا مضافاً، لأن النصب من خواص الأسماء، فهو يعد شبه المصدر من الفعل. ومنه قول الشاعر:

قالوا: كلامك هنذاً وهى مصنفة يشفيك، قلت: صحيح ذاك لو كانا^(١)
 (كلام) اسم مصدر من الفعل (كلم)، لكون مضمره (تكليم) وقد عمل اسم المصدر عمل المصدر فرفع فاعلاً ونصب مفعولاً فى حمله على الفعل.

تطبيقات

- ١- قوله تعالى: ﴿إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلِ﴾ البقرة/٥٤.
 إنكم: (إن) حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.
 (كم) ضمير متصل فى محل نصب اسم (إن)
 ظلمتم: فعل ماض مبنى على السكون، و(تم) فى محل رفع فاعل والجملة فى محل رفع خبر (إن).
 أنفسكم: مفعول به منصوب بالفتحة وهو مضاف، و(كم) فى محل جر مضاف إليه.
 باتخاذكم: (باتخاذ) جار ومجرور متعلق بـ(ظلمتم)، و(كم) فى محل رفع فاعل للمصدر (اتخاذ)
 العجل: مفعول به منصوب والعامل فيه (اتخاذ)

^(١) الشاهد فيه (كلامك هنذاً) فـ(هند) نصب باسم المصدر (كلام) والكاف (فاعل) فى محل رفع، ينظر أوضح المسالك، ١٧٦/٣ بالحاشية.

٢- قال الشاعر: عُمر بن شَيْمٍ المعروف بالقطامي:

أَكْفَرًا بَعْدَ رَدِّ الْمَوْتِ عَنِّي وَبَعْدَ عَطَانِكَ الْيَاسَةَ الرُّتَاعَا
أَكْفَرًا: (المهزمة) حرف استفهام مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.
(كفراً) مفعول مطلق لفعلٍ محذوف منصوب بالفتحة، والتقدير: أَتَكْفُر
كفراً.

بعد: ظرف زمان منصوب بالفتحة.

رد: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

الموت: مضاف لفظاً منصوب محلاً لكونه مفعول المصدر.

عني: جار ومجرور متعلق بـ(رد).

وبعد: معطوف على (بعد) الأولى وتعرب إعرابها:

عطائك: مضاف إليه مجرور بالكسرة، وهو مضاف، و(الكاف) في محل جر
لفظاً مرفوع محلاً، لكونه فاعل اسم المصدر (عطاء).

المائة: مفعول به منصوب لاسم المصدر (عطاء)،

(الرتاعا): نعت منصوب بالفتحة.

٣- قال الشاعر، المغيرة بن عبد الله :

أَفْنَى تِلَابِي وَمَا جَمَعْتُ مِنْ نَشِيبٍ قَسْرُ الْقَوَائِمِزِ أَفْوَاهُ الْأَبَارِيقِ
أفنى: فعل ماضٍ مبنى على الفتح المقدر للتعذر.
تلاذي: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة للمناسبة، و(الياء) في محل جر
مضاف إليه.

وما: (النواز): حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له، (ما) اسم موصول مبنى
على السكون في محل نصب.

جمعت: فعل ماضٍ مبنى على السكون، و(التاء) فاعل، والجملة صلة الموصول
لا محل لها من الإعراب، والعائد محذوف تقديره (جمعته)
من نشب: جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من (ما الموصولة)
قرع: فاعل للفعل (أفنى) وهو مصدر عامل.
القواقيز: مضاف إليه مجرور بالكسرة وهو من إضافة المصدر إلى مفعوله
أفواه: فاعل المصدر مرفوع وهو مضاف.
الأباريق: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

تذريبات -

أعرب ما يأتي:

١- قوله تعالى: ﴿رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ﴾

إبراهيم/ ٤٠.

٢- وقوله تعالى: ﴿وَأَخْذِهِمُ الرِّيَاءَ وَقَدْ زُهِوا عَنْهُ وَأُكْلِيمُ أَسْوَالِ النَّاسِ

بِالْبَاطِلِ﴾ النساء/ ١٦١.

٣- قال خليل مطران:

لَكِنَّ خُفْضَ الْأَكْثَرِيْنَ جَنَاحَهُمْ رَفَعَ الْمُلُوكَ وَسَوَّدَ الْأَبْطَالَ

٤- وقال البحري:

وَلَوْلَا تَلَافِيكَ الْخِلَافَةَ لَانْبَرَتْ لَهَا هِمَمُ الْغَادِيْنَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ

٥- قال ابن زيدون:

وَنَهَجَكَ سَبُلَ الرُّشْدِ فِي قَمْعٍ مِنْ غَوَى وَعَدْلَكَ فِي اسْتِصْالٍ مِنْ جَارٍ وَاعْتَدَى

٦- وقال أبو تمام:

طَالَ انْتِكَارِي الْبَيَاضَ وَإِنْ عَمُرَ تَشَيْئًا أَتُكْرَتُ لَوْنُ السَّوَادِ

خامساً : الصفة المشبهة

تعريفها:

هي اسم مصوغ من الفعل الثلاثي اللازم للدلالة على صاحب الحدث على وجه الثبوت^(١). نحو: "حَسَنَ، وَظَرِيفَ، وَطَاهِرَ، وَضَامِرَ"

فإذا قلنا: (مررتُ برجلٍ حَسَنٍ الرَّجُلِ)، فليس فيها دلالة التفضيل وإنما المراد إثبات الحُسْنِ لوجه الرجل على وجه اللزوم دون التجدد والحدوث.

وإنما سميت هذه الصفة مشبهةً لكونها لا تنصب في الأصل لأنها مأخوذة من فعلٍ قاصر لكونها لم يُقصد بها الحدث؛ فهي مبينة للفعل، لكنها لما أشبهت اسم الفاعل، أُعْطِيَتْ حُكْمُهُ في العمل:

● والصفة المشبهة تعمل التنصب أو الجر في معموها، نحو: زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهُهُ وَرَجُلُهُ^(٢)؛ لكونه في الأصل فاعل الصفة المشبهة، والتقدير: حَسُنَ وَجْهُهُ. فلما أُريدَ المبالغة في تعميم الحُسْنِ على (زيد) كله قيل (حَسَنَ وَجْهَهُ) بإضمار الفاعل، لمنع إضافة الشيء إلى نفسه، وقد يُجر بالإضافة إلى الصفة المشبهة ولا تنصب الصفة المشبهة إلا اسماً واحداً لشبهها باسم الفاعل المتعدى لواحد.

صيغها :

فالصفة المشبهة تصاغ من الفعل الثلاثي اللازم للدلالة على صفة ثابتة

في الفعل، ومن ثم فلها صيغ قياسية هي:

(فَعِلَ وَفَعُلَ)

^(١) أوضح المسالك، ٢/٢١٨ - قطر الندى، ص ٢٧٧ - ٢٧٨.

^(٢) ابن هشام، شرح شذور الذهب، ص ٣٩٦.

١- أما (فَعِلَ) فتصاغ الصفة المشبهة منها على النحو التالي:

(أ) فَعِلٌ :

ويغلب فى الأفعال الدالة على حزن أو فرح ومؤنثه (فَعِلَةٌ)

ومن أمثلته :

فَرِحَ	فَرِحَ	فَرِحَ
شَبِعَ	شَبِعَ	شَبِعَ
نَضِرَ	نَضِرَ	نَضِرَ

(ب) أَلْفَعِلُ:

ويغلب فى الأفعال الدالة على عيب أو جلية أو لون ومؤنثه (فَعْلَاءُ)

ومن أمثلته:

عَوَّرَ	أَعَوَّرَ	عَوَّرَ
حَوَّرَ	أَحَوَّرَ	حَوَّرَ
خَمَّرَ	أَخَمَّرَ	خَمَّرَ

(ج) لَفَعْلَانُ:

ويغلب فى الأفعال الدالة على الخلو والامتلاء. ومؤنثه (فَعْلَى)

ومن أمثلته:

عَطِشَ	عَطِشَانُ	عَطِشَى
رَوَى	رَيَّانُ	رَيَّا
غَضِبَ	غَضِبَانُ	غَضِبَى ^(١)

(١) د. صبرى إبراهيم السيد، الكافى فى النحو، ٥٧٧/٢، ٥٧٨، د. عبد المرحى، التطبيق الصرفى، دار

المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٨٥، ص ٧٧.

٢- أما إن كانت من باب (فَعَلَ) فيغلب أن تأتي على الأوزان الآتية:
(أ) فَعَلَ :

ومن أمثله

صَلَبَ	صُلِبَ	صُلِبَ
حَرَّرَ	حُرِّرَ	حُرِّرَ

(ب) فَعَلَ :

ومن أمثله:

جَنَّبَ	جُنِبَ	جُنِبَ
---------	--------	--------

(ج) فَعَلَ :

ومن أمثله :

بَطَّلَ	بُطِّلَ	بُطِّلَ
حَسَّنَ	حُسِّنَ	حُسِّنَ

(د) فَعَلَ :

ومن أمثله :

شَهَّمَ	شُهِّمَ	شُهِّمَ
ضَخَّمَ	ضُخِّمَ	ضُخِّمَ

(هـ) فَعَلَ :

ومن أمثله :

رَغَوَ	رُغِيَ	رُغِيَ
مَلَحَ	مُلِحَ	مُلِحَ ^(١)

(١) الكافي في النحو، ٥٧٨/٢، التطبيق الصرفي، ٧٧، ٧٨.

(و) فَعَالٌ :

ومن أمثلته :

جَبَّانٌ	جَبَّانَةٌ
حَصْنٌ	حَصَانٌ

(ز) فَعَالٌ :

ومن أمثلته :

شَجَعٌ	شَجَاعٌ
شَجَاعَةٌ	

(ح) فَعِيلٌ :

ومن أمثلته :

كَرُمٌ	كَرِيمٌ	كَرِيمَةٌ
كَئَلٌ	كَئِيلٌ	كَئِيلَةٌ
لَوْمٌ	لَيْيَمٌ	لَيْيِمَةٌ

(ط) فُعُولٌ :

ومن أمثلته :

وَقُرٌّ	وَقُورٌ	وَقُورَةٌ ^(١)
---------	---------	--------------------------

قنبييه :

وإن جاءت كلمة ثلاثية بمعنى (فاعل) ولم تكن على وزنه فهي صفة

مشبهة، كقولك :

ضَيْقٌ، سَيْدٌ، هَيْيْنٌ، جَيْدٌ، وَمَيِّتٌ

^(١) الكافي في النحو، ١/٥٧٩، التطبيق الصرفي، ٧٨.

إعمالها :

١- لما كانت الصفة المشبهة مصاغةً من الفعل الثلاثى اللازم كان حقها أن تكفى بمرفوعها ولا تتعدى إلى منصوب، ولكن لشبهها باسم الفاعل^(١) عملت عمله فتعدت إلى مفعولٍ فتصبته على التشبيه بالمفعول به.

٢- ويشترط فى إعمال الصفة المشبهة النصب فى المفعول - الشروط نفسها التى اشترطت فى إعمال اسم الفاعل؛ فهى تعمل معرفةً بـ(أل) مطلقاً، فإن كانت نكرةً عملت بشرط الاعتماد على : (استفهام، نفسى، مبتدأ، موصوف، كحال بالإضافة إلى المنادى)

ومن ذلك قولهم: أعجبنى الجواد الأشهب لونه

فـ(لونه) فاعل الصفة المشبهة (الأشهب)

والتقدير: الذى شَهَبَ لونه

ومنه الفيلُ ضِعْمُ حِسْمِهِ. والتقدير: ضِعْمُ حِسْمِهِ

ومنه زرتُ المسجدَ الفسيحةَ سَاحَتَهُ^(٢)

والتقدير: الذى فنحت ساحته.

فـ(ساحته) فاعل الضفة المشبهة (الفسيحة)؛ لكونها محمولةً على اسم الفاعل فى العمل.

^(١) ووجه الشبه بينها وبين اسم الفاعل: أنها تدل على الحدث وصاحبه مظهره، وأنها تقبل التشبيه والجمع والتذكير والتأنيث غالباً فنقول : (حَسَنٌ، وَحَسَنَةٌ، وَحَسَنَانِ وَحَسَنَاتٍ، وَحَسَنُونَ، وَحَسَنَاتٌ) كما نقول فى اسم الفاعل (ضارب، وضاربة، وضاربان، وضاربتان، وضاربون، وضاربات). ينظر أوضاع المسالك، ٢١٨/٣ بالحاشية، وقطر الندى، ص ٢٧٨.

^(٢) الكافى فى النحو، ٥٧٩/٢.

حكم معمول الصفة المشبهة :

لأعراب معمول الصفة المشبهة ثلاثة أحكام:

١- الرفع على الفاعلية في، نحو:

مررت برجلٍ حسن الوجه

وذلك لكونها على تقدير: الذي حسن وجهه.

فـ(الوجه) فاعل الصفة المشبهة (حسن). وهذا متفق عليه، ومنهم من رفع (وجهه) على البدلية من الضمير المستتر في الصفة المشبهة وهذا مذهب (الفارسي) مستدلاً عليه بقوله تعالى: ﴿جَنَّاتٍ عَذْنٍ مُفْتَحَةٍ لَّهُمُ الْأَبْوَابُ﴾ ص/٥٠. فـ(الأبواب) بدل بعض من كل مرفوع من الضمير المستتر في (مفتحة)^(١):

٢- الجر على الإضافة، نحو:

مررت برجلٍ جميل الوجه، وبامرأة أنيقة الثياب،

فـ(الوجه) و(الثياب) يُعرب كلٌّ منهما مضافاً إليه.

٣- والنصب على الشبه بالفعل به إن كان معرفة، نحو:

رأيت رجلاً عظيماً مكانته

هذا رجلٌ حسنٌ وجهه

أما إن كان معمولها نكرة نصب على التمييز، نحو:

هذا طفلٌ جميلٌ وجهاً^(٢)

هذا رجلٌ ضخمٌ جسمًا

^(١) ابن هشام، قطر الندى ص ٢٨٠

^(٢) أوضح اللسان، ٢٢٢/٣، ذكراني في شعر، ٥٨٠/٢.

ما تختص به الصفة المشبهة :

١- الصفة المشبهة لا تكون إلا للحال؛ لكونها دالة على الثبوت، أما اسم الفاعل للحال والمضى والاستقبال.

٢- معمول الصفة المشبهة يكون سبباً أى متصلاً بها عن طريق الضمير، نحو:
زيدٌ حسنٌ وجهه

أو بناية (أل) عن الضمير، نحو: زيدٌ حسنٌ الوجه

أو يكون مقلداً معه ضمير الموصوف كـ(مررتُ برجلٍ حسنٍ وجهها)
والتقدير: وجهها منه.

أما اسم الفاعل فقد يكون معموله سبباً فيه، فنقول:
مررتُ برجلٍ ضاربٍ أخاه

وقد يكون أجنبياً نحو: زيدٌ ضاربٌ عمراً.

٣- لا يجوز تقدم معمول الصفة المشبهة فى، نحو:
زيدٌ وجهه حسنٌ

على حين يجوز ذلك فى اسم الفاعل، فنقول:
زيدٌ غلامه ضاربٌ

٤- يجوز فى مرفوع الصفة المشبهة النصب والجس ولا يجوز فى مرفوع اسم
الفاعل إلا الرفع^(١).

تنبيه :

لا بد من المطابقة تذكيراً وتأنثاً بين الفاعل والصفة المشبهة ولا يلزم ذلك فى الصفة المشبهة مع ما قبلها بالرغم من إعرابها نعتاً لما قبلها إلا أنها

^(١) شرح شذور الذهب، ٣٩٧، ٣٩٨، وقصر الندى، ص ٢٧٩.

نعت سبى لا يتطابق فيه مع منعوته فى التذكير والتأنيث،

نحو: هذه فتاة جميلٌ خلقها

فـ(جميل) مذكر وكذلك (الخلق) بالرغم من أن المنعوت مؤنثاً.

ومنه أيضاً: هذه المرأة أنيقٌ رداؤها

تطبيقات

١- قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ لِلْمُتَّقِينَ لَحُسْنَ مَآبٍ جَنَّاتٍ عِدْنٍ مُّنتَحَةٍ لَهُمْ الْأَبْوَابُ﴾
ص/٤٩، ٥٠.

الروا: حرف عطف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب

إنَّ: حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب

للمتقين: جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر (إنَّ) مقدم

لَحُسْنَ: (اللام) مزحلقة، (حُسْنَ) اسم إن منصوب بالفتحة وهو مضاف

مآب: مضاف إليه مجرور بالكسرة

جَنَّاتٍ عِدْنٍ: عطف بيان على (حُسْنَ) منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة،

و(عِدْن) مضاف إليه مجرور بالكسرة.

مُنتَحَةٍ: حال منصوب بالفتحة.

لهم: جار ومجرور متعلق بـ(مُنتَحَةٍ) لما فيها من معنى الفعل وفاعلها ضمير

مستتر تقديره (مُنتَحَةٍ هي).

الأبواب: بدل من الضمير فى (مُنتَحَةٍ) مرفوع بالضمة.

٢- قال الشاعر:

الشعْرُ صَعْبٌ وَطَوِيلٌ سُلْمَةٌ إِذَا ارْتَقَى فِيهِ الذِّى لَا يَعْلَمُهُ

الشعرُ: مبتدأ مرفوع بالضمّة

صعبٌ: خبر مرفوع بالضمّة

وطويلٌ: معطوف على (صعب) مرفوع بالضمّة وهو صفة مشبهة يعمل عمل

اسم الفاعل.

سُلْمَةٌ: فاعل مرفوع بالضمّة، والعامل فيه (طويل). وهو مضاف و(الهاء) فى

محل جر مضاف إليه.

إذا: ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشروطه منصوب بجوابه مبنى على

السكون فى محل نصب.

ارتقى: فعل ماضٍ مبنى على الفتح المقدّر للتعذر.

فيه: جار ومجرور متعلق بـ(ارتقى)

الذى: اسم موصول مبنى فى محل رفع فاعل والجملة فى محل جر مضاف إلى

(إذا).

لا: حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

يعلمُهُ: فعل مضارع مرفوع بالضمّة، والفاعل مستتر تقديره (هو) و(الهاء) فى

محل نصب مفعول به والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

٣- وقال البارودى:

يَا أَهْلَ ذَا الْبَيْتِ الرَّفِيعِ مَنَارُهُ أَنْعَوْكُمْ يَا قَوْمُ دَعْوَةً مَقْصُودًا

يا: حرف نداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

أهل: منادى منصوب بالفتحة لأنّه مضاف.

ذا: اسم إشارة مبنى على السكون فى محل جر مضاف إليه.

البيت: بدل من (ذا) مجرور بالكسرة.

الرفيع: نعت مجرور بالكسرة وهى صفة مشبهة تعمل عمل اسم الفاعل.
 منارُهُ: فاعل مرفوع بالضمة وهو مضاف و(الهاء) فى محل جر مضاف إليه.
 أَدْعَوْكُمْ: (أَدْعَوْ) فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة للثقل، والفاعل مستتر
 (كم) فى محل نصب مفعول به.
 يا قوم: (يا) حرف نداء، (قوم) منادى مبنى على الضم فى محل نصب.
 دعوة: مفعول مطلق منصوب بالفتحة.
 مقصِدٌ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

تدريبات

أعرب ما يأتى مع استخراج الصفة المشبهة وبيان معموها:

• قال المتنبي

ويا فراق الأميرِ الرَّحْبِ منزلهُ إن أنت فارتقتنا يوماً فلا تعدْ

• وقال خليل مطران:

فقالَتْ لها أمٌّ شديداً دهاؤها سَخِيٌّ ما فيها سَرِيحٌ بكاؤها

• وقال البارودى:

بل يا أبا السيفِ الطويلِ نجاهه إن أنت لم تحمى النزيلِ فأغيدِ

• وقال الشاعر:

إن سراجاً لكريمٍ مفخرة تُحلى به العين إذا ما تجهره

• وقال آخر:

أضحت بنو عامرٍ غضبي أنوفُهُمُ إنى عفوت فلا عار ولا بأس

• وقال حسان بن ثابت:

بيضُ الوجوهِ كريمةٌ أحسابُهُم شمُّ الأنوفِ من الطرازِ الأولِ

سادساً : أسماء الأفعال

تعريفها:

هى أسماء تنوب عن أفعال معينة، وتتضمن معناها وزمنها، وتعمل عملها من غير أن تقبل علامة الفعل، أو تتأثر بغيرها من العوامل^(١)، نحو: (صَّه، شَتَّان، رَأْفَ).

أقسامها :

وهى ثلاثة أقسام:

١- اسم فعل أمر :

وهى قسمان:

(أ) مُرْتَجَلِي: نحو:

صَّه: أى اسكت ومنه قوله صلى الله عليه وسلم: (إذا قلت لصاحبك والإمام يُخطب صَّه فقد لغوت)

آمين: أى استجب

به: أى الصَّيْقُ

حي على الصلاة: أى أقبِلْ

تَيْدُهُ: أى أَمْهَلْهُ

هَلُمَّ: أى اقرب

مه: أى اكفف

^(١) يظفر ابن هشام، 'وضح المسالك' ٧٨/٤، وشرح شلور النعب، ص ٣٩٩.

(ب) منقول : وهو ضربان :

١- منقول عن الجار والمجرور أو الظرف ،

نحو : عليك الصدق أى : الزم

ومنه قوله تعالى : ﴿عَلَيْكُمْ أَنْفُسُكُمْ﴾ المائدة/١٠٥ .

إليك عنى : أى ابتعد

وراءك : أى تأخر

مكانك : أى اثبت

عندك : أى عذ

أمامك : أى تقدم^(١) :

٢- منقول عن المصدر : نحو :

رريد بمعنى مهمل أو امهل

وكذلك (بَلَّغَ) إلا أنه مصدر لفعل (مهمل) بمعنى : اترك أو دعه .

ومنه قول كعب بن مالك :

تَذَرُ الْجَمَاجِمُ ضَاحِيًا هَامَاتُهَا بَلَّةُ الْأَكْفُ كَانَهَا لَمْ تَخْلُقْ^(٢)

ومنه ما جاء على صيغة (فَعَالٍ) ، نحو :

حَذَارِ أَى : احذر

نزَالِ أَى : انزل

كَتَّابِ أَى : اكتب^(٣)

^(١) أوضح المسالك ، ٨٣/٤ .

^(٢) الشاهد فيه (بَلَّةُ الْأَكْفُ) فتنصب (الأكف) على المفعولية ، لكون (بَلَّغَ) اسم فعل أمر والفاعل مستتر ،

ينظر : أوضح المسالك ٨٤/٤ بالهاشية .

^(٣) ابن هشام ، أوضح المسالك ٧٩/٢ ، ينظر للمؤلفة الجزء الأول من هذا الكتاب ص ٧١ ، ٧٢ .

ويعد ذلك قياساً في كل فعل ثلاثي تام متصرف وشذ مجيئه من غير ذلك،
نحو: (ذَرَاكَ) من الفعل الرباعي (أدرك)

٢- اسم فعل ماضٍ:

وهو أقل من سابقه وينحصر في:

نحو: هيَّهات: أى بُعدٌ

شتان: أى افتراق

ومنه قول جرير بن عطية:

فَهَيْهَاتَ هَيْهَاتَ الْعَقِيقُ وَمَذِبُهُ وَهَيْهَاتَ حُلٍّ بِالْعَقِيقِ نَوَاصِلُهُ^(١)

ومنه قول لقيط ابن زرارعة:

شَتَانٌ هَذَا وَالْعِنَاقُ وَالنَّوْمُ وَالْمَشْرَبُ الْبَارِدُ فِي ظِلِّ الدَّوْمِ^(٢)

فـ(شتان) اسم فعل ماضٍ مبنى على الفتح، و(هذا) فاعل مرفوع بالضممة لـ
(شتان)

تنبیه :

اختُلِفَ في زيادة (ما) قبل فاعل (شتان) فمبنيهم من عدها زائدة ومنهم

من عدها موصولة في محل رفع فاعل، ومن ذلك قول ربيعة الرقي:

لَشَتَانٌ مَا بَيْنَ الْيَزِيدَيْنِ فِي النَّدَى يَزِيدُ سَلِيمٍ وَالْأَعْرَابِ بْنِ حَاتِمٍ^(٣)

^(١) الشاهد فيه (فهيهات هيهات العقيق) فـ(هيهات)، اسم فعل ماضٍ مبنى على الفتح بمعنى بُعد،
(وهيهات) الثانية: توكيد، (العقيق) فاعل: ينظر شرح شذور الذهب ص ٤٠٢.

^(٢) الشاهد فيه (شتان هذا والعناق) فقد أصح عمل (شتان) فرفع (هذا) على الفاعلية وعطف (العناق) عليها،
ينظر شرح شذور الذهب، ص ٤٠٣.

^(٣) الشاهد فيه (شتان ما بين اليزيدين) فـ(ما) موصولة فاعل (شتان) ؛ (بين) ظرف متعلق بمحذوف صلة
الموصول، (اليزيدين) مضاف إليه، ينظر شرح شذور الذهب، ص ٤٠٤.

٣- اسم فعل مضارع :

نحو: أَرَأَيْتَ: أى أتوجع

أَفْئِدَةً: أى أتضجر

(وَأَيْ، وَآءٍ، وَآءَا): أى أعجب

ومنه قوله تعالى: ﴿وَيَكَاذِبُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾^(١) القصص / ٨٢.

ف(رى) اسم فعل مضارع مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا) والمعنى: أعجب. ومنه قول رؤبة بن العجاج:

وَاهَا لَسَلِمَى ثُمَّ وَاهَا وَاهَا يَا لَيْتَ عَيْنَاهَا لَنَا وَفَاهَا^(٢)

ف(واهَا) اسم فعل مضارع مبنى على السكون، والفاعل مستتر تقديره (أنا)؛ (ثم واهَا) معطوف على ما قبلها ويعرب إعرابها، و(واهَا) التثنية تأكيداً للتأني. **تنبيه :**

ذكرت أسماء أفعال مضارعة سماعية منها : (هَيْتَ) "هى: تهيأت. ومنه قوله تعالى: ﴿وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ﴾^(٣) يوسف / ٢٣.

عمل اسم الفعل :

يعمل اسم الفعل عمل فعله المضارع منه ويأخذ حكمه فى اتعدي واللزم، فإن كان مصاغاً من فعلٍ لازم رفع فاعلاً نحو: (هَيْتَ تَجِدْ).

^(١) أوضح المسالك، ٨٠/٢

^(٢) المتأخذ فيه (واهَا) اسم فعل مضارع وفاعله مستتر، والمعنى: تشعب لحسن سلمى، ينظر "وضع

المسالك، ٨١/٤، قطر الندى ص ٢٥٧.

^(٣) أوضح المسالك، ٨٦/٤ بالحاشية، وشرح شذور الذهب، ص ٤٠٧.

ف(هيهات) اسم فعلٍ ماضٍ مبني على الفتح لا محل له من الإعراب
(ونجد) فاعل مرفوع بالضمّة، والعامل فيه (هيهات).

وأما إن كان فعله متعدياً رفع اسم الفعل فاعلاً ونصب مفعولاً، نحو:
تَرَكَ زَيْدًا أَيْ: أترك زَيْدًا.

ف(تَرَكَ) اسم فعل أمر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير
مستتر وجوباً تقديره (أنت).

(زَيْدًا) مفعول به منصوب بالفتحة، والعامل فيه (تَرَكَ).

وقد يكون اسمُ الفعل مشرّكاً بين أفعالٍ سُمِّيَتْ به، فيستعمل على أوجهٍ من
التعدي واللزوم، فيردّ متعدياً، نحو:

حَيَّهْلَ الثَّرِيدُ، أَيْ أَثَلَّ الثَّرِيدُ

وتارة متعدياً بالحرف، نحو: حَيَّهْلَ عَلَى الْخَيْرِ: أَقْبَلَ.

ومن أقوالهم: (إِذَا ذُكِرَ الصَّالِحُونَ فَحَيَّهْلَ بَعْضُهُمْ^(١))

والمراد: عمر بن الخطاب. والمعنى: أَسْرِعُوا بِذِكْرِهِ.

أحكام تختص باسم الفعل :

١- أنه لا يؤخر عن معموله؛ لضعفه وعدم تصرفه فلا يقال: (زَيْدًا عَلَيْكَ) بدلاً
من (عَلَيْكَ زَيْدًا) والمعنى: الزم. خلافاً للكسائي: إِذْ جَوَّزَهُ مُسْتَشْهِدًا عَلَيْهِ
بقوله تعالى: ﴿كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾ النساء/٢٤.

وإن كان الجمهور قد خرّجوه على أن (كتاب الله) مصدر لفعل محذوف
(وعليكم) جارٍ ومجرور متعلق بالفعل المحذوف أو المصدر، والتقدير: (كتب
الله ذلك كتاباً عليكم)^(٢) ودلّ على ذلك التقدير قوله تعالى: ﴿حُرِّمَتْ
عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ﴾ النساء/٢٣. لأن التحريم يستلزم كتاباً.

^(١) أوضح المسالك، ٨٥/٤.

^(٢) ابن هشام، قطر الندى ص ٢٥٨، شرح سنن الأئمة ص ٤٠٨.

٢- أنه إن كان دالاً على الطلب جُزم المضارع في جوابه كأن تقول:

(نَزَالِ نُحَدِّثُكَ) بالجزم، كما تقول: (أَنْزَلِ نُحَدِّثُكَ)

ومنه قول عمرو بن زيد وهو المعروف بعمر بن الإطناية وهي (أُمه)

وقولي كلما جَشَأْتُ وَجَأَشْتُ مَكَانَكَ تُحَمِّدِي أَوْ تَسْتَرِيحِي^(١)

٣- لَا يُنْصَبُ الْفِعْلُ بَعْدَ الْفَاءِ فِي جَوَابِهِ، لَا تَقُولُ

(مَكَانَكَ فَتَحَمِّدِي، وَصَهْ فَنَحَدِّثُكَ) خِلَافًا لِلْكَسَالِيِّ^(٢)

٤- أنه لَا يُضَافُ وَكَذَلِكَ مُسْمَاهُ مِنَ الْفِعْلِ، فَإِذَا قِيلَ (بَلَّةُ زَيْدٍ) وَ(رُوَيْدُ زَيْدٍ)

كَانَا مُصَدِّرِينَ وَحَرَكَةُ الْفَتْحِ فِيهَا فَتْحَةُ إِعْرَابٍ.

أَمَّا إِذَا قِيلَ (بَلَّةُ زَيْدًا) وَ(رُوَيْدُ زَيْدًا) كَانَ اسْمِي فَعْلَيْنِ وَالْفَتْحَةُ فِيهِمَا فَتْحَةُ:

بِنَاءٍ لِعَدَمِ التَّنْوِينِ^(٣).

٥- أن منها ما يجب تنكيهه ومنها ما يجب تعريفه وثلاثة يجوز فيها الأمران

أما ما يجب تنكيهه نحو: (وَيْهَاءُ، وَاهَا)

وما هو واجب التعريف مثل: (نَزَالِ - تَرَاكٍ وَأَمْثَالُهُمَا)

وما هو جائز التنكير والتعريف مثل: (صَهْ، إِيهْ، أَفْ، مَهْ)

فَمَا نُوْنٌ فِيهَا وَجَوْبًا أَوْ جَوَازًا فَهُوَ نَكْرَةٌ، وَمَا لَمْ يَنْوُ مِنْهَا وَجَوْبًا أَوْ جَوَازًا

فَهُوَ مَعْرُوفَةٌ

فَإِذَا قُلْنَا (صَهْ) فَالْمَعْنَى: اسْكُتْ سَكْرَتًا. أَمَّا إِذَا قُلْنَا (صَهْ) فَالْمَعْنَى اسْكُتْ

السَّكُوتَ الْمَعْنَى^(٤).

^(١) الشاهد فيه (مَكَانَكَ تُحَمِّدِي) فَقَدْ جُزِمَ (تَحَمِّدِي) بِحَذْفِ حَرْفِ الْعَلَّةِ لِكُونِهَا وَاقِعَةً جَوَابًا لِلطَّلَبِ بِحَدِّ

إِسْقَاطِ الْفَاءِ، يُنْظَرُ قَطْرُ التَّدْيِ ص ٢٥٩.

^(٢) السَّابِقُ نَفْسَهُ، ص ٢٦٠.

^(٣) شَرْحُ شَذُورِ النَّهْبِ، ص ٤٠٧.

^(٤) السَّابِقُ نَفْسَهُ، ص ٤٠٩ بِالْخَاتِمَةِ.

قنبيه :

واعلم أن التكثير خاص بالمرتعّل من أسماء الأفعال. أما المنقولة فلا تنوّن، لاستصحابها الأصل وهو غير منوّن^(١).

أوجه الاتفاق والاختلاف بين اسم الفعل والفعل :

يتفقان في ثلاثة أوجه ويختلفان في سبعة :

(أ) أما أوجه الاتفاق فتمثل في:

- ١- دلالتهما جميعاً على المعنى الواحد.
- ٢- أتيهما يتفقان في التعدى وال لزوم غالباً وشذ من ذلك اسم الفعل (آمين) الذى لم يُسمع تعديده لمفعول، على حين جاء فعله (استحب) متعدياً لمفعول.

٣- كل اسم فعل يوافق للفعل الذى بمعناه فى إظهار فاعله وإضماره.

(ب) أما أوجه الاختلاف فتمثل في:

- ١- الأفعال تبرز معها الضمائر فتقول: (اسكنا، واسكنوا، واسكنى). واسم الفعل لا يبرز معه ضمير أصلاً فتقول: (صنّه) بلفظ واحد للمفرد والمتنى وجمع التذكير والتأنيث.

- ٢- مفعول الفعل يتقدم عليه ويتأخر عنه فنقول: (خذ كتابك) ونقول: (كتابك خذ) واسم الفعل لا يكون معمولاً إلا متأخراً عنه على الأرجح فنقول: (دونك الكتاب) ولا تقول: (الكتاب دونك) على أن يكون الكتاب مفعولاً مقدماً لـ (دونك).

- ٣- الفعل يعمل مذكوراً أو محذوفاً بل قد يجب حذفه وهو عامل فى مذكور

^(١) التوضيح والتكميل، ٢٥١/٢.

فتقول : (لَقِيتُ مُحَمَّدًا) أو تقول: (إِذَا مُحَمَّدًا لَقِيتُ فَأَكْرَمُهُ)، وأما اسم الفعل فلا يعمل إلا مذكورًا.

٤- الأفعال تتصرف وتختلف أبنيتها باختلاف الزمان فتقول: (سكت ويسكت واسكت)، أما أسماء الأفعال فلا تتصرف ولا تختلف باختلاف الزمان.

٥- يجوز توكيد الفعل باسم الفعل فتقول: (اسكت صَةً)، و(انزل نزال)، ولا يجوز أن تقول (صَةً اسكت).

٦- أن الفعل ينصب المضارع في جوابه إذا دلَّ على الطلب، فتقول (انزل فأكرمك)، ولا ينصب المضارع في جواب اسم الفعل لو دلَّ على الطلب، فتقول: (نزل فنكرمك).

٧- أن من النحاة من ذهب إلى أن الفعل أصل الاشتقاق وهم الكوفيون، ولم يذهب أحد إلى أن اسم الفعل أصل الاشتقاق أصلاً.^(١)

تطبيقات

١- قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ﴾ المائدة/ ١٠٥.

يا: حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

أي: منادى مبني على الضم في محل نصب.

ها: حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

الذين: اسم موصول مبني في محل نصب بدل من (أي).

آمنوا: فعل ماضي مبني على الضم و(الواو) فاعل، والجملة صلة الموصول لا

محل لها من الإعراب.

(١) شرح شذور الذهب، ص ٤٠٨، ص ٤٠٩ بالحاشية.

عليكم: اسم فعل أمر بمعنى (الزم)، مبنى على السكون لا محل لها من الإعراب. أنفسكم: مفعول به منصوب بالفتحة، وهو مضاف، و(كم) فى محل جر مضاف إليه.

٢- قوله تعالى: ﴿وَيَكَاَنَهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾ القصص/٨٢. وى: اسم فعل مضارع مبنى على السكون، والمعنى، (أتعجب) والفاعل مستقر تقديره (أنا).

كأنه: حرف تشبيه مبنى على الفتح، و(الهاء) فى محل نصب اسم (كأن). لا: حرف نفى

بفتح: فعل مضارع مرفوع بالضمة.

الكاferون: فاعل مرفوع بالواو، والجملة فى محل رفع خبر (كأن).

٣- قوله تعالى: ﴿هَيِّهَاتَ هَيِّهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ﴾ المؤمنون/٣٦. هيهات: اسم فعل ماضٍ مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب والمعنى، (بُعْدٌ) هيهات: توكيد لفظى مبنى على الفتح.

لما: (اللام) بيانية زائدة، و(ما) اسم موصول مبنى فى محل رفع فاعل. توعدون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، و(الواو) فاعل، والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد محذوف تقديره: (توعدون به). ٤- قال الشاعر:

جَازَيْتُمُونِي بِالْوَصَالِ قَطِيعَةً شَتَانٌ بَيْنَ صَنِيعِكُمْ وَصَنِيعِي

جازيتم: فعل ماضٍ مبنى على السكون، (تم) فاعل، (النون) للوقاية، (الياء) فى محل نصب مفعول به أول.

بالوصال: جار ومجرور متعلق بـ(جزى).

قطيعة: مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة.

شتان: اسم فعل ماضٍ مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

بين: ظرف مبنى فى محل رفع فاعل، أو شبه جملة صلة الموصول لـ(ما) المحذوفة وتقديره (ما بين).

صنيعكم: مضاف إليه، و(كم) فى محل جر مضاف إليه.

وصيغى: (الراو) حرف عطف، (صنيعى) معطوف مجرور بالكسرة المقدرة للمناسبة و(الياء) فى محل جر مضاف إليه.

هـ- قول الشاعر:

يَأْيُهَا الْمَائِحُ دَلْوِي دُونَكَ إِنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ يَحْمِيوُنَا

يا: حرف نداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

أى: منادى مبنى على الضم فى محل نصب.

الماء: حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

المائح: نعت مرفوع بالضم.

دلوى: مفعول به لفعل محذوف تقديره (خذ) وهو مضاف، و(الياء) فى محل جر مضاف إليه.

دونكا: اسم فعل أمر بمعنى (خذ) مبنى على السكون لا محل له من الإعراب،

و(الكاف) حرف خطاب لا محل له من الإعراب.

إنى: (إن) حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح لا محل له، (الياء) ضمير متصل مبنى فى محل نصب.

رأيت: فعل ماضٍ مبنى على السكون، (التاء) فى محل رفع فاعل، والجملة فى محل رفع خبر (إن).

الناس: مفعول به منصوب بالفتحة.

يحمدونكا: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، و(الواو) فاعل، و(الكاف) فى محل نصب مفعول به، والجملة فى محل نصب صفة.

تدريبات

أعرب ما يأتي:

١- قوله تعالى: ﴿يَتَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ﴾ النساء/٢٤.

٢- قوله تعالى: ﴿هَلُمَّ شُهَدَاءَكُمْ﴾ الأنعام/١٥٠.

٣- قوله تعالى: ﴿قَالَتْ هَيْتَ لَكَ﴾ يوسف/٢٣.

٤- قوله تعالى: ﴿أَفْ لَكُمْ وَلَعَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ الأنبياء/٦٧.

٥- قول الشاعر:

أيا جاهداً في نيلٍ ما نِلْتُ مِنْ عَلَا رويدك، إني نلتها غير جاهدٍ

٦- قول الشاعر:

ولقد شفى نفسى وأذهب سقمها قيل الفوارس : وَيَكْ عنتراً أقدم

٧- قول الشاعر :

أيها الرافع البناء رويداً لن تزود المنون عنك المبانى

٨- قول الشاعر:

عليك نفسك هذبتها فمن ملكك قيادة النفس عاش الدهر مذبذباً

سابعاً : اسم التفضيل

تعريفه:

هو اسم يصاغ على وزن (أنعل) للدلالة على أن شيئين اشتركا في صفة معينة وزاد أحدهما على الآخر فيها، نحو: (أعلم، أفضل، وأحسن)^(١).
يقال: زيد أعلم من عمرو
(فأعلم) خير مرفوع بالضم، ولا بد من وجود (من) الجارة قبل المفضل عليه.

عمل اسم التفضيل :

١- يعمل اسم التفضيل فينصب بعده التمييز والحال والظرف، ومن ذلك :
(أ) فمثال إعماله في التمييز قوله تعالى: ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا﴾
الكهف/٣٤ . . .

(ب) ومثال إعماله في الحال قولهم: (زيد أجسَنُ الناسِ مبسماً)، (فمبسماً)
حال منصوب بالفتحة، والعامل فيه اسم التفضيل (أحسن).

(ج) ومثال إعماله في الظرف، قول أرس بن حجر:
فَبِأَنَّا وَجَدْنَا الْعَرَضَ أَحْوَجَ سَاعَةً . . . إِلَى الصَّوْنِ مِنْ رَيْطٍ يَمَانٍ مُنْهُمْ^(٢)
(فأحوج) عامل غير النصب متعلق به الظرف (ساعة) وكذلك الجاران
والمروران (إلى الصون، من ريط).

(١) د. عهده الرابعي، التطبيق الصرفي، ص ٩٤.

(٢) الشاهد فيه: (أحوج ساعة) فقد نصب المصدر (ساعة) باسم التفضيل (أحوج) والفاعل ضمير مستتر

تقديره (هو)، ينظر شرح شذور الذهب ص ٤١٥.

٢- ولا يعمل اسم التفضيل في المصدر، نحو: زيدٌ أحسن الناسِ حُسناً.

* كما لا يعمل في المفعول به، نحو: زيدٌ أشربُ الناسِ عسلاً.

وإنما يدخل (الجار) عليه فيصير شبه جملة يتعلق باسم التفضيل

نحو: زيدٌ أشربُ الناسِ للعسل

ولذلك جعلوا (مَنْ) مفعولاً لفعلٍ محذوف في قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ

هُوَ أَعْلَمُ مَنْ يَهْدِي عَنْ سَبِيلِهِ﴾ الأنعام/١١٧. ولا تضاف (مَنْ) إلى ما قبلها

حتى لا يكون المعنى: (أعلم المضلين)؛ ولذلك قلوا فعلاً محذوفاً والتقدير: يعلم من يضل).

كذلك لا يعمل اسم التفضيل في فاعل ظاهر غالباً

نحو: مررتُ برجلٍ أحسنَ منه أبوه^(١)

واشتق من ذلك مجيء اسم التفضيل صفةً لاسم جنس مسبق بنفسى،

والفاعل مفضلاً على نفسه باعتبارين؛ وذلك كقول النبي (ص): "ما من أيام

أحبُّ إلى الله فيها الصَّوْمُ مِنْهُ في عَشْرِ ذِي الْحِجَّةِ".

فـ(أحب) صفة لاسم الجنس (أيام)، و(الصوم) فاعل مرفوع والعامل فيه

(أحب) ومنه قول العرب فيما عرف بمسألة الكحل

قولهم: "ما رأيتُ رجلاً أحسنَ في عينه الكحلُ منه في عين زيدٍ".

فـ(أحسن) نعت لـ (رجل) منصوب بالفتحة (الكحل) فاعل مرفوع بالضمّة،

والعامل فيه (أحسن).

وكذلك لو كان مكان النفى استفهام:

شرح شذور الذهب، ص ٤١٥، ٤١٦.

كقولك: (هل رأيت رجلاً أحسنَ في عينيهِ الكحل منه في عين زيدٍ؟)
أو نهى، نحو: (لا يكون أحدٌ أحبَّ إليهِ الخمر منه إليك)^(١)

حالات اسم التفضيل :

١- يلزم اسم التفضيل التعريف مع المفضل ومطابقته تذكراً وتأنثاً، نحو:

زيدٌ الأفضَلُ هندُ الفُضلى
الزيدان الأفضَلان الهندان الفُضليان
الزيدون الأفضَلون الهندات الفُضليات أو الفُضَلُ

٢- يلزم اسم التفضيل الأفراد والتذكير في حالتين.

(أ) إن كان نكرة^(٢) .

نحو: زيد - أو هند - أفضَلُ من عمرو
الزيدان - أو الهندان - أفضَلُ من عمرو
الزيدون - أو الهندات - أفضَلُ من عمرو
ومنه قوله تعالى: ﴿إِنْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْهُ﴾ يوسف/٨.

(ب) إن كان اسم التفضيل مضافاً إلى نكرة

نحو: زيدٌ أفضَلُ رجلٍ الزيدان أفضَلُ رجلين الزيدون أفضَلُ رجالٍ^(٣)
هند أفضَلُ امرأة الهندان أفضَلُ امرأتين الهندات أفضَلُ نسوة.

قنبيه :

يلاحظ المطابقة بين المضاف إلى اسم التفضيل والمفضل. كما جاء في
الأمثلة السابقة، وما ورد خلاف ذلك فهو مؤول، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَا

^(١) ابن هشام، قطر الندى ص ٢٨٣.

^(٢) ويعنى به المجرّد من (أل) والإضافة.

^(٣) ابن هشام، قطر الندى وبل الصدى، ص ٢٨١.

تَكُونُوا أُولَٰ كَافِرٍ بِهِ ﴿البقرة/٤١﴾. فالمضاف محذوف تقديره: (ولا تكونوا أول فريقٍ كافرٍ به) ^(١).

٣- يجوز في اسم التفضيل المطابقة وعدمها؛ وذلك عند إضافته إلى معرفة نحو:

زيدٌ أفضلُ القومِ	الزيدان أفضلُ القومِ
الزيدون أفضلُ القومِ	هندٌ أفضلُ النساءِ.
الهندان أفضلُ النساءِ	الهندات أفضلُ النساءِ.

ويجوز أن تقول:

الزيدان أفضلُ القومِ	الزيدون أفضلوا القومِ.
هندٌ فضلى النساءِ	الهندان فضليا النساءِ
الهندات فضلياتُ النساءِ ^(٢)	

قَبِيحُهُ :

وقد وردت المطابقة وعدمها فى كلام صاحب العزة ومنه قوله تعالى:

﴿وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاتِهِ﴾ البقرة/٩٦.

فقال (أحرص) ولم يقل (أحرصى).

وفى موضع آخر يقول عز وجل: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكَابِرَ مُجْرِمِيهَا﴾ الأنعام/١٢٣. فقال (أكابر) ولم يقل (أكبر) ^(٣).

^(١) شرح شذور الذهب، ص ٤١٧.

^(٢) السابق نفسه، ص ٤١٨.

^(٣) ابن هشام، قطر الندى، ص ٢٨١.

شروط صوغ اسم التفضيل:

- ١- يصاغ من الفعل الثلاثي المجرد لفظاً وتقديراً^(١).
- وشذ قولهم (هو أعطى منك)، (هو أولى منك للمعروف). ومنه قوله تعالى ﴿ذَلِكُمْ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ﴾ البقرة/٢٨٢. وهما من (أقسط) أى (عدل) و(أقام الشهادة).
- ٢- أن يكون تاماً غير ناقص فلا يصاغ من (كان، ظل، بات، صار،... إلخ).
- ٣- أن يكون مبنياً للمعلوم وشذ قول العرب: (هذا الكتاب أحصر من ذاك) من الفعل (أَحْصَرَ)، و(عدنا والعود أحمد) من (يُحْمَدُ).
- ٤- أن يكون مثبتاً غير منفي فلا يصاغ من (ما قام، ما عَاجَ بالدواء)؛ لأنه منفي.
- ٥- أن يكون متصرفاً فلا يصاغ من الجامد مثل (عسى، ليس، وبس).
- ٦- أن يكون قابلاً للتفاوت فلا يصاغ من (مات، فني، وحيأ)، لعدم التفاوت فيها.
- ٧- ألا يكون الوصف منه على وزن (أفعل فعلاء) فلا يصاغ من الألوان والعيوب، نحو: (أحمر - حمراء)، (أعرج - عرجاء)، (أعور - عوراء)^(٢).

تنبيه :

إذا فقد الفعل شرطاً من الشروط السابقة فجاء رباعياً أو مبنياً للمجهول أو منفيًا أو الوصف منه على وزن (أفعل فعلاء) يؤتى بفعل مساعد

(١) فلا يصاغ من (زيد وعمرو) لكونهما اسمين، (دحرج) لكونه رباعياً، و(انطلق واستخرج) لكونهما مزيدين لفظاً. و(حَوَّلَ، وَحَوَّرَ) لكونهما في الأصل (أحول، وأهول) فهي مزيدة تقديراً، ينظر شرح شلور الذهب، ص ٤١٩.

(٢) د. عبده الراجحي، التطبيق الصرفي، ص ٩١، ٩٢.

على وزن (أفعل) - تتوافر فيه جميع الشروط السابق ذكرها- ثم يلحق به صدر الفعل المراد المفاضلة فيه وغالبًا ما يعرب تمييزًا، نحو:

(الصاروخ أسرع انطلاقًا من الطائرة) من (انطلق)

(الزهرة أشد احمرارًا) من (أحمر- حمراء)

تطبيقات

١- قوله تعالى: ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ أَثَاً وَرِثَاً﴾
مریم/٧٤.

(الوار) استثنائية حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

(كم) خبرية اسم مبنى على السكون في محل نصب مفعول مقدم.

(أهلكنا): فعل ماض مبنى على السكون، و(نا) ضمير منفصل مبنى في محل رفع فاعل.

(قبلهم): (قبل) ظرف زمان منصوب بالفتحة وهو متعلق بـ(أهلكنا) وهو مضاف، و(هم) في محل جر مضاف إليه.

(من قرن): جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من (كم).

(هم) مبتدأ مرفوع بالضمة.

(أحسن) خبر مرفوع بالضمة ولم يتون لمنعه من الصرف والجملة في محل نصب نعت لـ (كم).

(أثاثًا): تمييز منصوب بالفتحة.

(ورثًا): (الوار) حرف عطف، و(ورثًا) معطوف منصوب بالفتحة.

٢- قوله تعالى: ﴿ذَلِكُمْ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ﴾ البقرة/٢٨٢

(ذا) اسم إشارة مبنى فى محل رفع مبتدأ، (اللام): للبعد، (الكاف) حرف خطاب مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، و(الميم) علامة الجمع.
(أقسط): خبر مرفوع بالضمّة.

(عند): ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو متعلق بـ(أقسط).

(الله): لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور بالكسرة.

(وأقوم): (الواو): حرف عطف، (أقوم): معطوف على (أقسط) مرفوع بالضمّة.

(لِلشَّهَادَةِ): جاز ومجرور: متعلق بـ(أقوم).

٣- قول الشاعر:

ما رأيت امرأ أحبَّ إليه البذل مِنْهُ إِلَيْكَ يَا ابْنَ بَسَنَانَ

(ما): حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

(رأيت): فعل ماض مبنى على السكون و(التاء) ضمير متصل مبنى فى محل رفع فاعل.

(امرأ) مفعول به منصوب بالفتحة.

(أحب): نعت منصوب بالفتحة لـ (امرأ)

(إليه): جار ومجرور متعلق بـ(أحب)

(البذل): فاعل مرفوع بالضمّة.

(منه): جار ومجرور متعلق بـ(أحب).

(إليك): جار ومجرور متعلق بـ(أحب)

(يا ابن): (يا) حرف نداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، (ابن)

منادى منصوب بالفتحة وهو مضاف.

(سنان): مضاف إليه مجرور بالكسرة.

٤- قال ذو الرمة:

وَمِثَّةٌ أَحْسَنُ الثَّقَلَيْنِ جِيدًا وَسَالِفَةٌ وَأَحْسَنُهُمْ قَذَالًا

(مِثَّةٌ): مبتدأ مرفوع بالضمة.

(أَحْسَنُ): خير مرفوع بالضمة.

(الثقلين): مضاف إليه مجرور بالياء لأنه مثنى.

(جِيدًا): تمييز منصوب بالفتحة.

(وسالفة): معطوف منصوب بالفتحة.

(وأحسنهم): (أحسن) معطوف على الخير مرفوع بالضمة، (هم) في محل جر

مضاف إليه

(قذالًا): تمييز منصوب بالفتحة.

تدريبات

(أ) أعرب ما يأتي:

١- قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِينُ تَرْضَوْنَهَا أَحَبُّ إِلَيْكُمْ مِنْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ﴾ التوبة/٢٤.

٢- قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكَابِرَ مُجْرِمِيهَا﴾ الأنعام/١٢٣.

٣- قوله تعالى: ﴿وَلَا تَكُونُوا أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ﴾ البقرة/٤١.

٤- قوله تعالى: ﴿وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ﴾ البقرة/٩٦.

ب. صغ اسم التفضيل من الأفعال الآتية:

(أمر- ناقش- أناب- أكل- هاب- غزا- رضى- لا يُصدق و

الكلوب، نصر الحق)

ج. استعمل اسم التفضيل من الفعل: (كَبُرَ) فى الحالات المختلفة أى
بوجوب المطابقة وجوازها وعدمها.

تم بحمد الله

قائمة المصادر والمراجع

- ابن الأثير، الإنصاف فى مسائل الخلاف بين النحويين والبصريين والكوفيين، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد، دار الباز للنشر والتوزيع، مكة المكرمة، ط ٤، د.ت.
- جرير فى ديوانه، تأليف : محمد إسماعيل عبد الله الصاوى، ط الصاوى، القاهرة، ١٣٥٣هـ.
- ابن جنى، الخصائص، تحقيق محمد على النجار، ط. دار الكتب المصرية، ١٩٥٥م.
- جميل بن معمر، ديوانه، جمعه وحققه د/ حسين نصار، مكتبة مصر، د.ت.
- حاتم الطائي، ديوانه، شرحه وقدم له : أحمد رشاد، دار الكتب، بيروت، ١٩٨٦م.
- أبو حيان الأندلسي، ارتشاف الضرب من لسان العرب، تحقيق د. مصطفى النماس، مطبعة المدني، القاهرة، ١٩٨٧م.
- التفسير الكبير المسمى بالبحر المحيط، الناشر مكتبة ومطابع النصر الحديث، المملكة السعودية، د.ت.
- سيويه، الكتاب، تحقيق : عبد السلام هارون، ط. الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٧م.
- السيوطي، شرح شواهد المغنى، تحقيق : محمد محمود الشنقيطى، ط. الحياة، بيروت د.ت.
- المطالع السعيدة، تحقيق د: طاهر سليمان حمودة، الدار الجامعية، الإسكندرية، ١٩٨١م.

- جمع الموامع فى شرح جمع الجوامع، تحقيق السيد محمد بدر الدين

النعمانى، دار المعرفة للطباعة، بيروت، د.ت.

- الصبان (محمد بن على)، حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن

مالك ومعه شرح الشواهد للعيني، دار إحياء الكتب العربية، ط. عيسى

البابى الحلبي، مصر د.ت.

- د. صبرى إبراهيم السيد، الكافى فى النحو وتطبيقاته، ط. دار المعرفة

الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٢م.

- د. طاهر سليمان حمودة، أسس الإعراب ومشكلاته، ط. الدار الجامعية

للطباعة والنشر، ١٩٨٦م.

- ظاهرة الحذف فى الدرس اللغوى، ط الدار الجامعية للطباعة والنشر،

١٩٨٦م.

- د. عباس حسن، النحو الرافى، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٦م.

- د. عبد العزيز السكوى، التوضيح والتكميل لشرح ابن عقيل، ط : الأزهر،

١٩٧٩م.

- د. عبد القاهر الجرجاني، دلائل الإعجاز، تحقيق : محمد رشيد رضا، ط ٦،

محمد على صبيح، القاهرة، ١٩٦٠م.

- د. عبده الراجحي، التطبيق الصرفى، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية

١٩٨٥م.

- التطبيق النحوى، دار المعرفة الجامعية، ١٩٨٦م.

- ابن عقيل، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، تأليف الشيخ محمد نجيب

الدين عبد الحميد، ط. دار العلوم الحديثة، لبنان، بيروت، ١٩٦٤م.

- المبرود، المنتخب، تحقيق محمد عبد الخالق عضيمة، ط. المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ١٣٨٦هـ.

- ابن مجاهد، السبعة فى القراءات، تحقيق : شوقى ضيف، دار المعارف، مصر، ط٣، ١٩٧٢م.

- د. محمد حماسة عبد اللطيف، فى بناء الجملة العربية، دار القلم، الكويت ١٩٨٢م.

- د. محمد ناصر حميد، تحليل الجملة الفعلية فى كتاب سيويه، بحث دكتوراه جامعة الإسكندرية، ١٩٩٦م.

- د. نادية رمضان النجار، علاقة الفعل بحرف الجر، ط. الدار المصرية، ١٩٩٩م.

- الواضح فى النحو وتطبيقاته، الجزء الأول، ط الدار المصرية ٢٠٠٠.

- ابن هشام، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد، دار الفكر، بيروت، د.ت.

- شرح شذور الذهب فى معرفة كلام العرب، تحقيق وشرح الشيخ محمد محيى الدين، ط. بيروت، د.ت.

- قطر الندى وبل الصدى، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد، المكتبة الفيصلية، مكة المكرمة، د.ت.

- مغنى اللبيب عن كتب الأعراب، تحقيق الشيخ محمد محيى الدين، ط. المدنى، القاهرة د.ت.

- ابن يعيش، شرح المفصل، ط. دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.

الفهرس

الصفحة

٥

المقدمة

٧

الفصل الأول : المتعدى واللازم

٩

تعريف المتعدى واللازم

٩

١- علامات المتعدى

١٠

٢- علامات اللازم

١٢

٣- وسائل نقل اللازم إلى متعد

١٣

٤- وسائل نقل المتعدى إلى لازم

١٥

٥- أقسام الفعل المتعدى

١٥

١- المتعدى لمفعول واحد

١٦

٢- المتعدى لمفعولين

١٦

أ- أفعال متعددة لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر

١٧

ب- الأنفال المتعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر

وتنقسم إلى :

١٨

* أفعال القلوب

٢٤

* أفعال التحويل والتصيير

٢٦

* الإعمال والإلغاء والتعليق في أفعال القلوب

٣١

* إجراء القول بحرى. الظن

ج- أفعال متعددة لمفعولين أولهما مباشرة والثانى

٣٤

بحرف جر

٣٦

* الأفعال المتعدية لثلاثة مفاعيل

٣٦

١- الأفعال المنقولة بهزمة التعدية

٣٨

٢- المنقولة بالتضمين

٣٩

تطبيقات

٤٥	الفصل الثاني : الفاعل ونائبه
٤٧	أولاً : الفاعل
٤٧	١- تعريفه
٤٨	٢- شروط صوغه
٥٢	٣- رتبته
٥٣	٤- المطابقة بين الفعل والفاعل
٥٤	٥- أحكام التذكير والتأنيث
٥٧	ثانياً : نائب الفاعل
٥٧	١- تعريفه
٥٧	٢- شروط الفعل المبني للمجهول
٥٧	٣- ما يحدث للفعل المبني للمجهول من تغير
٦١	٤- ما ينوب عن الفاعل
٦٤	٥- إعراب نائب الفاعل
٦٥	٦- أغراض البناء للمجهول
٦٦	تطبيقات
٧٣	الفصل الثالث : المفعولات
٧٥	أولاً : المفعول به
٧٥	١- تعريفه
٧٦	٢- العامل في نصبه
٧٧	٣- إعرابه
٧٩	٤- رتبته
٧٩	أ- رتبة المفعول مع الفعل
٨٢	ب- رتبة المفعول مع الفاعل

٨٥	٥- حذف المفعول
٨٥	أ- حذفه اختصاراً
٨٦	ب- حذفه اختصاراً
٨٧	ج- امتناع حذفه
٨٨	تطبيقات
٩٣	ثانياً : المفعول المطلق
٩٣	١- تعريفه
٩٤	٢- العامل فيه
٩٥	٣- ما ينوب عن المفعول المطلق.
٩٨	٤- حذف عامل المفعول المطلق
٩٨	أ- الحذف الواجب
١٠٢	ب- الحذف الجائز
١٠٢	تطبيقات
١٠٧	- ثالثاً : المفعول لأجله
١٠٧	١- تعريفه
١٠٧	٢- إعرابه
١٠٨	٣- أقسامه
١٠٩	٤- العامل فيه
١١٠	تطبيقات
١١٥	رابعاً : المفعول فيه (الظرف)
١١٥	١- تعريفه

الصفحة

- ١١٦ - إعرابه والعمل فيه
- ١١٧ - حذف متعلق الظرف
- ١١٨ - أقسام الظرف
- ١٢٠ - الظرف من حيث التصرف وعدمه
- ١٢٠ - ما ينوب عن ظرفي الزمان والمكان
- ١٢٢ - ما يستعمل ظرفاً
- ١٢٨ - تطبيقات
- ١٣٢ - خامساً : المفعول معه
- ١٣٢ - ١ - تعريفه
- ١٣٢ - ٢ - شروط صوغه
- ١٣٤ - ٣ - العامل فيه
- ١٣٥ - ٤ - إعرابه
- ١٣٦ - ٥ - رتبته
- ١٣٧ - تطبيقات
- ١٤١ - سادساً : المستثنى
- ١٤١ - ١ - تعريفه
- ١٤٢ - ٢ - العامل فيه
- ١٤٢ - ٣ - أقسام المستثنى
- ١٤٢ - أ - المستثنى المتصل يتقسم إلى
- ١ - المستثنى بـ "إلا" ويشتمل على
- ١٤٢ * تام موجب
- ١٤٣ * تام غير موجب
- ١٤٣ * الناقص غير الموجب

- ١٤٥ ٢- المستثنى به (غير) و(سوى)
- ١٤٦ ٣- المستثنى بالفعل
- ١٤٩ ب- المستثنى المنقطع
- ١٥٠ ٤- رتبة المستثنى
- ١٥٠ ٥- حذف المستثنى
- ١٥١ ٦- تنبيهات
- ١٥٢ تطبيقات
- ١٥٧ سابقاً : الحال
- ١٥٧ ١- تعريفه
- ١٥٧ ٢- صاحب الحال
- ١٥٩ ٣- العامل فيه
- ١٦٠ أ- العوامل اللفظية
- ١٦١ ب- العوامل المعنوية
- ١٦٢ ٤- أحكام تختص بالحال
- ١٦٢ أولاً : محيى الحال ثابتة غير منتقلة
- ١٦٣ ثانياً : محيى الحال جامدة
- ١٦٣ ١- الجامد الموزل بمشتق
- ١٦٤ ٢- الجامد غير الموزل بمشتق
- ١٦٥ ثالثاً : محيى صاحب الحال نكرة
- ١٦٨ رابعاً : محيى الحال معرفة
- ١٦٨ ٥- أنواع الحال

١٧٠	٦- رتبة الحال
١٧٠	أ- رتبة الحال مع صاحبها
١٧١	ب- رتبة الحال مع عاملها
١٧٣	٧- تعدد الحال
١٧٤	٨- حذف الحال
١٧٥	تطبيقات
١٧٩	ثامناً : التمييز
١٧٩	١- تعريفه
١٨٠	٢- أقسامه
١٨٠	أ- تمييز المفرد أو الذات
١٨٢	ب- تمييز النسبة أو الجملة
١٨٤	٣- رتبة التمييز
١٨٤	أ- رتبته مع الفعل
١٨٥	ب- رتبته مع صاحبه
١٨٥	٤- إعرابه
١٨٧	٥- تنبيهات
١٨٧	٦- ملحق تمييز العدد
١٨٧	أ- العددان واحد واثنان
١٨٨	ب- من ثلاثة إلى عشرة
١٨٩	ج- الحادى عشر والثانى عشر
١٩٠	د- ثلاثة عشر إلى تسعة عشر

١٩١	هـ- ألفاظ العقود
١٩٢	و- مائة وألف
١٩٤	ز- تأخير العدد
١٩٤	ح- تعريف العدد
١٩٥	ط- صوغ العدد على وزن فاعل
١٩٧	ي- كتابات العدد
٢٠٠	ك- رتبة كتابات العدد
٢٠٠	تطبيقات
٢٠٥	الفصل الرابع : ما ينوب عناب الفعل فى العمل
٢٠٧	أولاً : اسم الفاعل
٢٠٧	١- تعريفه
٢٠٧	٢- شروط إعماله
٢٠٩	٣- معمولات اسم الفاعل
٢١٢	٤- المثني والجمع من اسم الفاعل
٢١٣	٥- رتبة اسم الفاعل
٢١٣	تطبيقات
٢١٧	ثانياً : صيغ المبالغة
٢١٧	١- تعريفها
٢١٧	٢- شروط إعمالها
٢١٩	٣- تشبيهها وجمعها
٢١٩	تطبيقات

٢٢٢	ثالثاً : اسم المفعول
٢٢٢	١- تعريفه
٢٢٢	٢- إعماله
٢٢٣	٣- شروطه
٢٢٥	٤- الفرق بين انتمى المفعول والفاعل
٢٢٦	تطبيقات
٢٢٨	رابعاً : المصدر واسم المصدر
٢٢٨	أ- المصدر
٢٢٨	١- تعريفه
٢٢٨	٢- شروط إعماله
٢٣٠	٣- أقسام المصدر العامل
٢٣١	٤- حكم تابع المصدر
٢٣٢	ب- اسم المصدر
٢٣٢	١- تعريفه
٢٣٢	٢- أقسامه
٢٣٢	٣- إعماله
٢٣٣	تطبيقات
٢٣٦	خامساً : الصفة المشبهة
٢٣٦	١- تعريفها
٢٣٦	٢- صيغها
٢٤٠	٣- إعمالها
٢٤١	٤- حكم معمول الصفة المشبهة
٢٤٢	٥- ما يختص به الصفة المشبهة
٢٤٣	تطبيقات

الصفحة

٢٤٦ .	سادسًا : اسم الفعل
٢٤٦	١- تعريفه
٢٤٦	٢- أقسامه : أ- اسم فعل أمر وهو قسمان
٢٤٦	* مرتجل
٢٤٧	* منقول
٢٤٨	ب- اسم فعل ماض
٢٤٩	ج- اسم فعل مضارع
٢٤٩	٣- إعماله
٢٥٠	٤- ما يختص به
٢٥٢	٥- أوجه الاتفاق والاختلاف، بين اسم الفعل والفعل
٢٥٣	تطبيقات
٢٥٧	سابعًا : اسم التفضيل
٢٥٧	١- تعريفه
٢٥٧	٢- إعماله
٢٥٩	٣- حالات اسم التفضيل
٢٦١	٤- شروط صوغه
٢٦٢	تطبيقات
٢٦٥	قائمة المصادر والمراجع
٢٦٨	الفهرس

رقم الإيداع / ١٩٤١/ ٢٠٠٢

الرقم القومي / ١٠٠٧٩٨



Bibliotheca Alexandrina



0540472